AÑO XII — Núm. 4300 | BUENOS AIRES, Domingo 28 Septiembre 1924 | PORTE PAGO

5a. Edición

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dio... o sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un nobre caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

UNA ENORME CONCURRENCIA SUPERIOR A 60.000 PERSONAS, INVADIO SPORTIVO BARRACAS

60.000 personas...—

Esta tarde, en la cancha de Barracas, se ha batido el record de concurrencia a un match de football. Ni en el partido final del campeonato sudamericano de 1921, ni cuando vinieron los vascos, que se batió el record de recaudación, ha habido tal cantidad de público aficionado en una cancha argentina.

Desde antes de las 12 del día, comenzó a llegar gente al field. La caravana de aficionados se fué haciendo cada vez más compacta hasta llegar a ser casi inverosímil.

41.000 entradas, distribuidas así: 35.000 populares y 6.000 oficiales.

Esta cantidad fué aumentada luego, pues, las boleterías recién fueron clausuradas a las 14.45, lo que quiere decir que es posible calcular que a esa hora la cantidad de entradas vendidas podía alcanzar fácilmente a las 50 000. Si agregamos a esta cantidad las invitaciones especiales que seguramente alcanzan a 2.000, los socios de Sportivo Barracas que pasan de 4.000 y los que han entrado de "ojito" llegaremos a la conclusión que en la cancha había 60.000 personas.

acceso a la cancha. Los accidentes fueron también numerosos, ya que el público, para buscar mejor ubicación se colocaba en situación peligrosa, sobre bancos, tablones de madera, cajones, que no podían resistir.

Se rompieron algunas casillas-boleterías para utilizar las maderas como asientos o trampolines.

La lluvia—

Por momentos, comenzaba a caer esa llovizna que nos hizo pensar en los últimos días que el match habría de ser suspendido.

Escuadrón de Seguridad, se dispuso a hacer despojar el campo por la fuerza. Al toque reglamentario, los cosacos cargaron sobre el público que se apelotonó en la pista que circunda el field, dejando la cancha más o menos en condiciones de poderse jugar.

Sin embargo, ésto poco duraba, ya que el público apenas desaparecían de su lado los caballos de los cosacos, volvía a ubicarse en sus anteriores lugares.

A las 15, se quiso comenzar el match y nuevamente la cancha estaba imposible.

A esta altura comenzó nuevamente a llover y los jugadores argentinos, que eran los únicos que estaban en la cancha, volvieron al pabellón.

Por fin se pudo iniciar—

Luego de los grandes trabajos realizados por la policía y por los dirigentes y jugadores, por fin el referee dispone que salgan los equipos al field para comenzar el juego.

El público se halla haciendo cordón en la línea del límite y en algunas partes, sin embargo, está dentro de la cancha.

Salen los equipos—

A las 3.30 sale a la cancha el equipo argentino que es acogido con grandes aplausos por el público. En los cuatro frentes se dan los huras de estilo y va a practicar al arco de entrada a la cancha.

Cinco minutos después, los uruguayos entraron al field, saludando al público, el que los recibió con una ovación estruendosa.

Tarasconi shotea—

En uno de los peligrosos avances de los argentinos, Tarasconi logra eludir la acción de varios hombres de la defensa uruguaya y shotea al arco. Su tiro es recio, pero Nazali detiene en brillante estilo. Sosa, que iba acercándose al arco, golpea al arquero, sin mayores consecuencias.

Nazali devuelve—

En el preciso momento que Nzali devuelve la pelota al centro de la cancha...

El referee suspende el match

Vallarino, el referée uruguayo que dirige el encuentro, resuelve suspenderlo hasta tanto no se retire el público del campo de juego.

Los jugadores argentinos—

La actitud del árbitro, asumida debido a la numerosa concurrencia que se encontraba dentro del field, es secundada por los jugadores argentinos, quienes gentilmente solicitan de los aficionados se retiren.

La policía—

A pesar de las medidas adoptadas por el árbitro y todos los jugadores, la policía no toma intervención alguna para hacer cumplir las órdenes del árbitro, de acuerdo a los reglamentos.

Tesorieri interviene—

Vallarino pide al capitán del team argentino, Américo Tesorieri, para que in-

Se suspende el match—

La tarea del referee y de los jugadores no es suficiente para evitar que los aficionados continúen invadiendo la can-

(Continúa en la página 4)

CAPITAL Y PROVINCIA JUGARON ESTA TARDE

Una concurrencia de 6.000 personas presenció el encuentro

Correspondiente al campeonato argentino que organiza la Asociación Amateurs de Football, se realizó esta tarde en la cancha de River Plate el partido entre los equipos de Capital Federal y Provincia de Buenos Aires.

El encuentro había logrado despertar interés y es así, que a pesar del match internacional, una concurrencia que oscilaba alrededor de las 6.000 personas presenció el desarrollo del juego que fué bastante interesante.

A las órdenes del referee Nápoli, los equipos se constituyeron así:

Capital: Boiguez; Badino y Recanatini; Evaristo, Monti y Célico; Carnicaberry, Duarte, Caldas, Izaguirre y Bissio.

Provincia: Croce; Castagnola y Gaete; Péres Zumelzú y Giulideri, Curell; Raggi, Tazza, Ravaschino y Orsi.

En el primer tiempo, los ed Provincia se acreditaron un tanto por intermedio de Ravaschino, a los 30 minutos de juego.

En el segundo tiempo, a los 18 minutos, Caldas señaló el goal del empate.

A raíz de esta jugada, Croce debió abandonar la cancha por haberse lesionado en la colisión que tuvo con el marcador del tanto. Fué reemplazado opr Giulidori.

Al terminar el match, el score era este:

CAPITAL	PROVINCIA
1	1



Los jugadores argentinos, ayudando a la policía a hacer despejar el campo de juego. — Ahí están Solari y Médici trabajando empeñosamente. — Puede verse que los espectadores, sentados, tapan la línea del field

A las 13.30, no se veía un blanco en los cuatro costados de la cancha. No cabía ya un alfiler y se preveía que la masa debía desbordar. Este hecho no se hizo esperar mucho tiempo, pues, a la 13.45 el público, tomó por asalto los interiores del field. Esaespecie de pista que existe al rededor del campo, fué ocupada totalmente por los aficionados.

Los lugares que se dejaron en las tribunas fueron de inmediato llenados por público nuevo que se hallaba aglomerado en los sitios de acceso a las tribunas.

41.000 entradas—

A las 11 en punto, en una recorrida que efectuaron nuestros repórters por la diversas boleterías de la cancha, pudieron constatar que habían sido vendidas

Palcos adicionados—

Frente al torreón de los periodistas, los dirigentes colocaron, en la terraza una cantidad de palcos a efecto de conseguir dar más capacidad a la cancha.

Este público que ocupó esos palcos, impidió que los repórters de los diversos diarios, pudieran cumplir debidamente con su misión. Se tapó por completo la vista de la cancha y nuestros muchachos hubieron de ingeniarse para poder seguir el juego, subiéndose a la baranda que circunda el "torreón".

Incidentes y accidentes—

La aglomeración de tanto público en la cancha, hubo por fuerza de producir incidentes y accidentes. La gente se atropellaba inhumanamente y hubo trompis a granel en varios puntos de

timos días que el match habría de ser suspendido.

Sin embargo, el público no se asustaba. Lo más tranquilo, no se movía de su sitio y en las tribunas se podía presenciar un espectáculo pintoresco, al cubrirse los sombreros los aficionados con diarios.

El match preliminar—

El match preliminar terminó a las 14 horas 40. Fué un bonito partido en que se evidenció el buen juego de los dos equipos. La segunda de la Asociación Uruguaya hizo un gran match, consiguiendo empatar a nuestra intermedia.

El score no pudo ser abierto.



Una serie de vigilantes de infantería, dando de empujones a los espectadores para que dejen libre el campo de juego

EL MATCH SE JUGARA EL JUEVES?

El consejero Sierra a quien entrevistamos esta tarde en el field, tiene el propósito de tratar con el doctor Beltrán, secretario de la Asociación Argentina, para que el match pueda realiazrse el jueves próximo, en la misma cancha.

Se considera que siendo día de trabajo, no concurrirá tanto público y que el match podrá realizarse normalmente.

Esta noche a las 19.30 horas, en el Hotel de Londres se realizará un reunión entre los dirigentes uruguayos y argentinos, para resolver si el match se realiza o no el jueves. Es posible creer que se aceptará esta fecha que es, en realidad, la más conveniente ya que de jugarse el domingo próximo, podría repetirse el caso de hoy.

El dinero recaudado, se tiene ya como cosa propia incuestionable.

Mientras Sierra opina que ese caudal debe emplearse para la construcción de un estadio para la Asociación Argentina, otros piensan que podría darse para favorecer al empresa del mayor Zanni.

Ninguno, sin embargo, ha pensado en la devolución al público, posiblemente por considerar que será imposible, teniendo en cuenta que faltarán los comprobantes.

Sin embargo, por lo visto, en el próximo match, que se jugará posiblemente el jueves, se ha de cobrar entrada nuevamente.

El público, teniendo en cuenta esta circunstancia, que la ha supuesto, por lógica, ya que nada se anunció en la cancha, pues faltó esa previsión, ha protestado airadamente, calificando en términos groseros a los dirigentes de la Asociación Argentina.

El partido no puede comenzar—

Luego de terminarse el match preliminar, el público tomó por asalto el césped del field, acomodándose en un princio fuera de las líneas de la cancha; pero, poco a poco, fué ganando terreno para ubicarse dentro de ella.

Cuando los jugadores salieron a la cancha, ésta tenía por lo menos cinco metros menos de cada lado. Donde la gente más penetró dentro del field, fué del lado de la tribuna oficial.

La policía quiso intervenir para hacer retirar al público, pero como no había lugar donde éste pudiera ubicarse, era imposible.

Los jugadores argentinos hicieron de vigilantes también, pidiendo al público que dejara libres los límites del field y a pesar de la buena voluntad de los espectadores, fué imposible conseguir que se despejara la cancha.

Vista esta imposibilidad, la policía del

Cuando los jugadores, viendo imposible la realización del match, fueron retirándose de la cancha, la policía los custodió. El público ya estaba ocupando totalmente la cancha

Los equipos—

Luego de que el referee se recorriera todas las líneas de la cancha para comprobar que el público no impedía el desarrollo del juego, los equipos formaron de este modo:

Argentinos: Tesorieri; Celli y Bearzotti; Médici, Fortunato y Solari; Tarasconi, E. Celli, Sosa, Seoane y Onzari.

Uruguayos: Mazalli; Nazzazi y Uriarte; Andrade, Zingoni y Zibechi; Urdinarrán, Scarone, Petrone, Cea y Romano.

El sorteo—

El referee señor Minoli, uruguayo, realiza el sorteo de práctica, del que resultan favorecidos los uruguayos que eligen la valla del lado de la avenida Vélez Sársfield.

El viento cruza la cancha de costado, de modo que no favorece a ninguno de los equipos.

Se inicia el juego—

A las 15.50 en punto, el referée Minoli hoce comenzar el juego.

Correspondiendo a los argentinos la salida, el jugador Sosa, inicia el juego, pasando la pelota a Celli. Este se corre un trecho y la pasa a Tarasconi, quien corre para hacer el centro y Uriarte se interpone, logrando rechazar la pelota.

Los uruguayos inician, a continuación, un bonito ataque combinado, pero Ecarone malogra la acción por hallarse offside.

El ala derecha argentina, formada por Celli y Tarasconi, intenta avanzar, combinando acertadamente, y luego de esquivar a Zibecchi, se encuentra Zingoni con Celli y lo despoja de la pelota.

Un centro peligroso—

Vuelven al ataque Celli y Tarasconi. Consigue el segundo de los nombrados esquivar a los adversarios que le salieron al paso y desde buena ubicación coloca un magnífico centro, que cae justo delante mismo del arco. Cuando se esperaba la intervención de Mazalli, interviene Mazzazi y consigue alejar definitivamente la pelota.

Los argentinos llevan una bonita carga, y Celli, cuando quiso esquivar a Uriarte, le hizo foul. El free-kick fué ejecutado por Nazzazi, llegando la pelota a poder de Adolfo Celli, que la devolvió lejos.

Nuevamente en la carga los argentinos, Seoane y Onzari avanzaron por la izquierda, combinando magníficamente, pero el centro de Onzari fué devuelto por Uriarte.

fluya a fin de que el público ocupe su lugar y no invada la cancha.

Argentinos y uruguayos se van—

A las 16.25 los jugadores argentinos y uruguayos están en el pabellón vistiéndose para retirarse definitivamente.

El público, mientras tanto, silba, porque no conoce ninguna resolución de los dirigentes.

Van 20 minutos y...

Cada vez parece más difícil que el match pueda continuar. Ya van veinte minutos de tarea imposible para desalojar la cancha. Nada se ha conseguido.

El escuadrón vuelve otra vez a hacer oír el clarín y sin embargo, no consigue nada.

Por fin se despeja—

Por fin después de grandes trabajos, entre conscriptos, vigilantes y socios de Sportivo Barracas se pudo despejar totalmente el field.

Pero, los jugadores argentinos, se negaron a entrar de nuevo a la cancha.

El público empieza a retirarse, porque entiende que será casi imposible que el match se realice.

Los uruguayos no quieren jugar—

A último momento, cuando ya la cancha había quedado en condiciones sino normales, por lo menos tolerables, los jugadores uruguayos se negaron terminantemente a jugar el partido.

Crece el número de espectadores—

Es tal el número de espectadores que no ve las incidencias del encuentro, que toman la resolución de escuchar a los cronistas de CRITICA al transmitir las informaciones por teléfono.

Un palco que se hunde—

Frente a la terraza que ocupan los periodistas, se hunde un palco, lo que motiva un momento de expectativa en el público, que se hallaba observando la tarea del árbitro y los jugadores y la actitud pasiva de la policía. Un momento de pánico, ningún lesionado y el palco vuelve a ser ocupado..., pero nuevamente se hunde.

R. PLATE JUGO CON PEÑAROL EN MONTEVIDEO

Esta tarde disputóse en Montevideo el encuentro de carácter internacional entre el primer equipo amateurista River Plate contra el de igual categoría de la Federación Uruguaya Peñarol.

A las 15.50, al llamado del referee los equipos se constituyeron de la siguiente manera:

River Plate: Crotti; Choperena y Giudice; Taramasco, García y Simmons; Lledone, Calzarain, Liziardi, Rey y Faggiatti.

Peñarol: Balparda; Benincasa y D'Agosto; Ruota, Aguirrey Bonini; Pérez, Terevino, Piendibene, Sacco y Artigas.

PEÑAROL PRESIONA—

El cuadro local domina a sus adversarios. De sus delanteros se destacan netamente Piendibene y Sacco. Este último, en una de sus brillantes jugadas, remata un tiro que resulta también desviado.

JUEGO EQUILIBRADO—

A partir de los veinte minutos de juego, el partido se circunscribe en la mitad del field.

LA PRIMERA ETAPA—

El primer tiempo de la lucha, que resultó por cierto interesante,, terminó con el siguiente resultado.

R. PLATE	PEÑAROL
0	0

SEGUNDO PERIODO—

La segunda etapa del partido no fué menos interesante que la primera.

Salen los defensores del River Plate por intermedio de Liziardi. Corta el avance Aguirre, interviene Piendibene, luego Pérez, y próximos al arco argentino, Giudice salva magistralmente.

A renglón seguido los uruguayos inician otro avance que pone en serio peligro la ciudadala de River Plate. Pérez shotea al centro, toma bien Piendibene, cabecea, salvando Crotti cuando el goal se creía inevitable.

Al darse por terminado el partido, el resultado era este:

PEÑAROL	R. PLATE
1	0

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EL CORRESPONSAL DE UN DIARIO ARGENTINO FUE DETENIDO EN LA CAPITAL ESPAÑOLA

ES ACUSADO DE PROPALAR NOTICIAS REVOLUCIONARIAS

DISMINUYE DIA A DIA LA ANIMOSIDAD ENTRE FRANCIA Y ALEMANIA

El presidente de la oficina Internacional del Trabajo dice que se tiende a la reconciliación

BUENA VOLUNTAD

Todos los pueblos ofrecen un reconfortante espectáculo al buscar paz y tranquilidad

(Cablegrama de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

PARIS, 28.—Interrogado por un grupo de periodistas, el señor Jouhaux, presidente de la oficina internacional del trabajo, declaró:

"La intensidad de la animosidad entre Francia y Alemania disminuye de día a día, pues el tiempo y los acontecimientos trabajan en favor de la reconciliación esperada.

"Ninguna dificultad de carácter grave interrumpió el sendero trazado por la buena voluntad recíproca. Debemos sentirnos felices de comprobar el espectáculo reconfortante que ofrecen todos los pueblos en su mismo deseo de paz y tranquilidad, tan ardientemente expresado en Ginebra por los principales delegados.

"Conquistamos la jornada de ocho horas; medidas de profilaxis social; la organización nacional del trabajo, e infinidad de disposiciones, tendientes a una mejor entente humana".

El señor Jouhaux agregó también: "La perfección no es cosa de este mundo, pero estamos orientándonos seguramente por el buen camino".

Especial CRITICA.

La situación del gobierno laborista pasará por un momento de prueba

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — Los diarios de esta capital publican artículos en sus ediciones de hoy, en los que ponen de relieve las dificultades que esperan al gobierno cuando se reabran las sesiones del Parlamento. Muchos de los órganos de la prensa, dudan de que el gobierno pueda vencer dichas dificultades.

El gobierno francés defenderá la libertad de cultos

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — M. Herriot en su respuesta a la carta de los cardenales, dice que no admite que las medidas previstas por el Gobierno sean interpretadas como pudiendo constituir graves amenazas para la paz interna. El Gobierno no atentará ni permitirá que se atente a la libertad de culto, asimismo no puede admitir que los intereses externos e internos del pueblo francés estén defendidos en nombre de otra autoridad que no sea la de la soberanía nacional.

M. Herriot subraya la inoportunidad de los recientes movimientos de opinión por cuanto parecían autorizar algunos estímulos que el gobierno por su parte pudo muy bien juzgarlos intolerables, si se hubiese colocado en la hipótesis del concordato. Estima por último, M. Herriot que el mejor medio para evitar conflictos consiste en separar cautelosamente los derechos inprescriptibles de la conciencia y los derechos inenajenables del estado.

Los agitadores extranjeros residentes en España han sido expulsados

(De la International News Service)

MADRID, 28. — La policía ha cumplido la orden de expulsión de todos los agitadores extranjeros que llegaron al país con ánimo de fomentar disturbios contra el gobierno del directorio.

De Martino devolvió a Florencia un documento histórico

(Agencia Havas)

ROMA, 28. — Informan de Florencia que el subperintendente del archivo fué informado por un bibliófido florentino, que el profesor De Martini se hallaba en posesión del estatuto florentino del año 1321 buscado infructuosamente hasta ahora por los estudiosos, convenciendo a De Martino de que era conveniente que el manuscrito fuese devuelto a los archivos, lo que hizo el profesor De Martino.

El general Cavalcanti partió para Italia en viaje de estudio

(De la International News Service)

MADRID, 28. — El general Cavalcanti de Albuquerque partió para Italia en misión de estudio extrañando sobremanera la precipitación con que ha emprendido su viaje que lo había anunciado para dentro de algunos días



UNA NIÑA TORTURADA POR SU PADRE.—Paul Forty ha sido arrestado en Nueva York, por habérsele acusado de castigar inhumanamente a su hija, Antoinetta, de ocho años de edad, niña que está ahora en manos de la Sociedad Prevention of Cruelty to Children Forty ató a la niña, colgándola de los puños por 24 horas.—(International News Service).

EL AVIADOR NORTEAMERICANO RITTENHOUSE BATIO SU "RECORD" MUNDIAL EN AEROPLANO

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 28. — Comunican de Port Wáshington (Long Island), que el teniente Rittenhouse ha batido su propio record mundial de vuelo en aeroplano. El piloto americano utilizó un aparato Curtis y desarrolló un promedio de velocidad de 227 1|2 millas por hora, aunque según manifiesta el aviador tuvo un momento de vuelo a razón de 242 1|2 millas por hora.

Rusia reclamará a Gran Bretaña y Francia indemnizaciones de guerra

(Agencia Havas)

MOSCU, 28.—La agencia Rosta informa que la comisión encargada de investigar las pérdidas sufridas en el Sud de Georgia, dió a conocer el resultado de su encuesta. Según la misma, se establece que 120.170.000 de rublos, en concepto de perjuicios ocasionados antes de la guerra, deben ser reclamados a la Gran Bretaña, y 2.200.000 a Francia.



VIAJE A PIE A SAN FRANCISCO.—George Sherman,d e Cegins-ville, aunque se encuentra ya en los 84 años de edad, ha emprendido el largo viaje a pie desde su pueblo natal hasta California. — (International News Service).

Las tropas españolas han sufrido grandes pérdidas

(De la International News Service)

MADRID, 28. — A pesar de la ruda resistencia opuesta por las tropas rifeñas, las españolas avanzan en el territorio de Xauen.

Entre Laratchi y Beaños, la lucha ha llegado a un punto culminante.

Los españoles han sufrido considerables pérdidas.

En el sur de Xauen, el enemigo dejó 120 muertos en el campo de batalla.

Los moros evacuaron cuatro posiciones ante el empuje del adversario—

(De la International News Service)

MADRID, 28. — Comunican de Gomara que fueron evacuadas cuatro posiciones moras en este sector, desalojadas por los españoles con la eficaz colaboración de los buques de guerra.

Los vendedores de uva han dirigido un despacho al directorio

(De la International News Service)

ALMERIA, 28. — La Asociación de Vendedores de Uva ha telegrafiado al directorio en el sentido de que deje sin efecto la prohibición de exportación del fruto al Brasil.

A 12 años de reclusión ha sido condenado el asesino de George

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 28.—El asesino del metropolino George ha sido condenado a sufrir la pena de doce años de reclusión.

Es pedida la protección de los Santos Lugares

(Agencia Havas)

JERUSALEM, 28.—El consejo supremo musulmán y el comité hindú del Califato, telegrafiaron a las autoridades de Riyadh, capital del Nejd, implorando a los rivales que cesen la lucha sangrineta y fractricida en que están empeñados, pidiendo al mismo tiempo de que se asegure la protección a los Santos Lugares y se recurra para ello al arbitraje.

EL GENERAL BOUDIENI FUE AGREDIDO EN UN DESFILE DE BATOUM

En momento que el militar entraba a la cabeza de sus tropas, un sujeto le hizo varios disparos

CAUSAS DEL ATENTADO

Se prevé que este suceso hará recrudecer la lucha en toda Geogia y en el Cáucaso

(Cablegrama de la agencia Havas, especial para CRITICA)

MOSCU, 28.—La información del atentado contra el general Boudieni, ex comandante de uno de los ejércitos durante la guerra pasada llegó ayer a la tarde, produciendo sensación tanto entre el pueblo como en el seno de los soviets.

El general entraba victorioso a la cabeza de sus tropas en Batoum, entre una salva de tiros hecha en su honor por los soviets, cuando del lado opuesto a esta demostración de alegría partieron varios disparos hechos por un sujeto caucásico, el cual pudo huir de las investigaciones inmediatas realizadas para dar con él, gracias a la ayuda que le prestó el grupo contrario al soviet. La policía, según se anuncia hoy, habría encontrado la pista del autor del atentado. Aunque la herida es de carácter grave, el estado del general es relativamente satisfactorio.

Se prevé, con motivo del atentado, una lucha más activa en toda Georgia y parte del Cáucaso.

"Isvetia", ocupándose del atentado, pide un castigo ejemplar para los culpables del mismo.

Especial CRITICA.

370 inmigrantes españoles partieron para Cuba

(Agencia Havas)

MADRID, 28. — Informan de Almería que 370 emigrantes partieron para Cuba. En los muelles se espera el embarco de más de 850.000 barriles de uva.

El general Bermúdez Castro es esperado en Madrid

(Agencia Havas)

MADRID, 28. — Es esperado mañana, el ex comandante de Ceuta, general Bermúdez Castro y su familia.

Locatelli rehusó el homenaje preparado en su honor por Génova

(Agencia Havas)

GENOVA, 28. — El alcalde comunicó a la población que el aviador Locatelli resolvió desembarcar hoy en Nápoles más bien que en Génova, por cuanto debe trasladarse inmediatamente a Roma.

El desarrollo de la carrera fué presenciado por los reyes—

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 28. — Los soberanos y un enorme gentío, asistieron al desarrollo de la carrera automovilística disputada hoy.

Dimitió el presidente del Consejo Superior de Obras Públicas de Italia

(Agencia Havas)

ROMA, 28. — El señor Corbino renunció al cargo de presidente del Consejo Superior de Obras Públicas. Lo reemplazará el senador San Gust.

Quedó inaugurado el servicio aéreo entre Varsovia y Angora

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 28. — El servicio aéreo entre Varsovia y Angora, fué inaugurado hoy, realizándose con tal motivo el primer viaje por ruta aérea.

Mientras se disputaba el Gran Premio San Sebastián, acaeció un lamentable accidente

(De la International News Service)

SAN SEBASTIAN, 28 — Durante las grandes pruebas automovilísticas, en las que se disputaba el Gran Premio de San Sebastián, el automóvil piloteado por el corredor inglés Lee Quiness, cayó en una barranca, falleciendo el mecánico instantáneamente, a causa de la caída y resultando el piloto seriamente herido.

La ciudad de la Meca ha sido ocupada por los wahabitas

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 28. — Comunican de El Cairo que los Wahabitas han ocupado la ciudad de la Meca, después de haber utilizado los sitiados, todos los medios de defensa posible para librarse de la entrada de las fuerzas que hoy ocupan la ciudad.

LOS CADAVERES DEL CEMENTERIO DE LENINGRADO, FLOTAN ARRASTRADOS POR LAS AGUAS

(De la International News Service)

LENINGRADO, 28.—Persiste el mal tiempo reinante. La inundación ha llegado al cementerio y lo cubrió totalmente, destruyendo los sepuleros y arrastrando los cadáveres.

Por las calles adyacentes del cementerio, flotan los cadáveres y son llevados por la corriente en todas direcciones.

Con ésto, las pésimas condiciones sanitarias de Leningrado se tornan más que críticas, pues se carece de médicos y hospitales para los atacados de tifus, epidemia que cada día crece más.

ZANNI ES ESPERADO EN KAGOSHIMA EL LUNES O EL MARTES PROXIMO

Las condiciones atmosféricas no son favorables a la reanudación del raid alrededor del mundo

(Agencia Havas)

KAGOSHIMA, 28.—Han quedado terminados todos los preparativos que se hacían para la gran recepción que se tributará al mayor argentino Pedro Zanni, quien es esperado en ésta el lunes o martes próximo. El tiempo continúa desfavorable para el piloto argentino, y las condiciones atmosféricas amenazan empeorar, pudiendo ser muy bien que ello retrasara la llegada del intrépido volador.

REINA UNA VIOLENTA TEMPESTAD EN ESPAÑA

Inspira gran inquietud la suerte corrida por algunos barcos que eran esperados a puerto

(*Cablegrama de la agencia Havas, especial para CRITICA*)

BILBAO, 28.—La tempestad anunciada ayer adquiere proporciones considerables. Ninguna barca pesquera se hizo a la mar. Olas enormes baten los murallones y las embarcaciones ancladas en todos los puertos del Cantábrico. Varias embarcaciones pudieron, sin embargo entrar en liques, librándose de las consecuencias del temporal. Hasta ahora no hay que lamentar ningún incidente. Se señalan algunos barcos que partieron para alta mar no han regresado aún a puerto, inspirando esto gran inquietud.

Especial CRITICA.

PAUL ALMARZA FUE ARRESTADO EN MADRID

EL CORRESPONSAL DE "LA NACION" ES ACUSADO DE PROPALAR NOTICIAS DESFAVORABLES AL DIRECTORIO MILITAR

(De la International News Service)

MADRID, 28. — El corresponsal del diario argentino "La Nación", Paul Almarza, fué detenido acusado de propalar rumores de índole revolucionaria.

Tropas chinas atacaron una propiedad norteamericana en Che-Kiang

(De la International News Service)

SHANGHAI, 28.—Tropas chinas, que operan en la provincia de Che Kiang, asaltaron las propiedades de la compañía petrolera norteamerican The Standard Oil Company. Los marinos norteamericanos se apresuraron a defender la propiedad de sus connacionales y desarmaron sin mayor esfuerzo a los chinos atacantes. Toda la propiedad está protegida por las fuerzas, navales norteamericanas.

Fué batido un record ruso de velocidad en deslizadores

(Agencia Havas)

MOSCU, 28.—Durante el concurso de deslizadores aéreos efectuado en Theodosia, en el que participaron 58 competidores, el record ruso fué batido en cinco horas quince minutos treinta y dos segundos.

Dos de los participantes en la prueba se precipitaron a tierra, falleciendo instantáneamente a consecuencia del golpe.



La señorita Doroty Campbell, de 19 años de edad, que ha sido elegida para representar a la ciudad de Boston en el concurso anual de belleza que se celebra en Atlantic City, Nueva Jersey.—(International News Service).

En el partido internacional de basketball vencieron los uruguayos por 23 a 22



El equipo uruguayo ganador

Ante una numerosa y entusiasta concurrencia, fué disputado esta mañana, en la cancha del Club Universitario, este encuentro por la Copa Mainé.

Como en partidos anteriores, este encuentro había despertado enorme interés entre los aficionados y no ha sido extraño ver la cancha del Club Universitario repleta de aficionados, que siguieron con mucho interés las incidencias del partido.

El equipo uruguayo logró una victoria laboriosa, pues se impuso en los últimos momentos del partido.

El equipo argentino ha jugado hoy un partido mediocre, actuando la defensa en el primer tiempo desacertada, debido a la mala actuación de Romero.

Bajo las órdenes del doctor Carlos M. Nocetti, se alistaron los equipos en la siguiente forma.

Uruguayos: Augón, Flores, Alvarez, Uslengui y Gómez Arley.

Argentinos: Romero, Zolezzi, Vázquez, Silva y Calderón.

Puesta la pelota en movimiento, los primeros en abrir el score fueron los uruguayos, por intermedio de Gómez Harley, quien convirtió dos fould, lograndо para su equipo los dos primeros tantos y encargándose Silva de igualar las posiciones.

A los 10 minutos Uslengui sufre un accidente, suspendiéndose el juego durante algunos minutos.

En este período, la defensa argentina no actúa en forma, debiendo Zolezzi multiplicarse para detener los avances de los delanteros uruguayos.

Después de varias alternativas agradables y emocionantes, el referee anuncia la terminación del primer tiempo, arrojando el score el siguiente resultado:

Uruguayos.	12 puntos
Argentinos.	8 „

Iniciado el segundo tiempo, el equipo argentino sufre una modificación, entrando a actuar Dellepiani en reemplazo de Romero y adquiriendo en esa forma la defensa mayor poder.

En este período los argentinos logran reaccionar visiblemente, poniendo en serios aprietos a los uruguayos y logrando aventajar a sus rivales, los que se desanimaron, y consiguen recién en los últimos momentos el triunfo por la mínima diferencia de un tanto.

Cuando el referee anunció la terminación del encuentro, el score era el siguiente:

Uruguayos.	23 puntos
Argentinos.	22 „

La actuación del referee, doctor Nocetti, fué acertada.

Del equipo argentino fué sin duda el mejor hombre Zolezzi, quien desarrolló un juego brillante

Romero estuvo desconocido y la línea delantera algo indecisa.

El equipo uruguayo jugó en excelente forma, desarrollando un juego científico a base de combinaciones precisas y obteniendo un triunfo merecido.

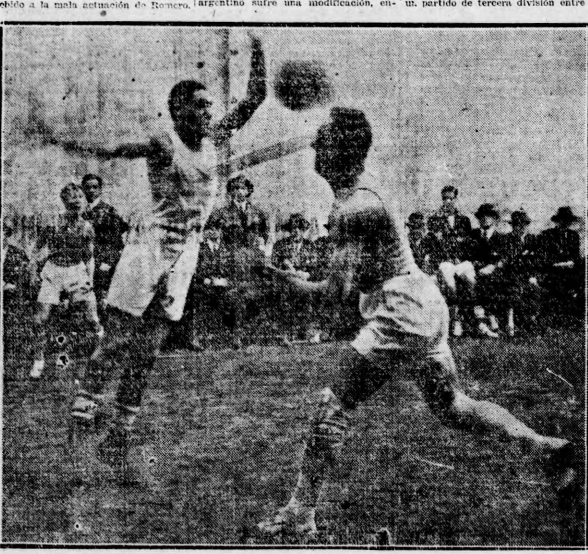
Antes del internacional se disputó un partido de tercera división entre los equipos de tercera división Florida y Olimpia, bajo las órdenes del referee señor Abbalá.

El primer tiempo fué parejo y reñido, logrando el equipo de Olimpia dominar al Florida en el segundo tiempo, consiguiendo la victoria holgadamente.

El resultado final fué el siguiente:

Olimpia.	24 puntos
Florida.	11 „

La actuación del referee fué correcta.



a y Flores, disputándose la pelota



El equipo argentino perdedor

El corresponsal de "La Nación" en España ha sido encarcelado por cumplir con su deber

Primo de Rivera no le perdonó que contara la verdad de su viaje a Marruecos

El Directorio gobierna entre sombras y a quienes los descubre se les persigue

LOS ESPAÑOLES DE LA ARGENTINA PROTESTARAN

El Directorio, en su agonía, muerde a ciegas, como un monstruo que se agita antes de expirar. Olvidándose de la sangre que en el Mundo se ha vertido para la conquista de las libertades procede como aquellos esbirros sanguinarios de la Edad Media en que no había más ley que la fuerza ni más voluntad que la de los caudillos que constituían gobiernos personales y autocráticos de crueldad terrorífica.

EL CORRESPONSAL DE "LA NACION" HA SIDO ENCARCELADO POR CUMPLIR CON SU DEBER

El cable nos anuncia que el señor Paul Almarza, corresponsal de "La Nación", ha sido detenido y encarcelado por órdenes del Directorio.

Esta noticia no nos extraña. Desde que el valiente corresponsal del gran colega tuvo la audacia periodística de transmitir a sus lectores los incidentes antiprimoriveristas durante el primer viaje del presidente del Directorio a Marruecos sabíamos que Primo de Rivera había decretado la eliminación del sagaz corresponsal.

El señor Paul Almarza acompañó a Primo de Rivera en su primer viaje a Marruecos y mientras estuvo en terreno militar tuvo que someter sus informaciones a la censura directorial, pero apenas regresó a España, pasó la frontera y cablegrafió un cuadro exacto de la actitud del ejército hostil a Primo de Rivera; describió con singular acierto aquel banquete en el campamento de la Legión Extranjera donde el teniente coronel Franco expuso a Primo de Rivera la oposición del ejército al plan de abandono de la zona marroquí; contó aquel espectáculo de indisciplina que hizo a Primo de Rivera huir veloz en automóvil para salvar la vida; la agresión frutrada de un sargento que quiso vengar el descontento del ejército; reveló el sentimiento de insubordinación que existía entre todos los militares a causa de la protesta natural de todos contra los procedimientos de Primo de Rivera; dió la sensación justa de la mentira de los comunicados oficiales que acusaban una tranquilidad y una prosperidad muy lejos de la realidad triste.

EL DIRECTORIO DESDE ENTONCES HA ESTADO ESPIANDO AL PERIODISTA PARA ANULARLO.

Cuando llegaron a España los números de "La Nación" que publicaban las informaciones completas de su corresponsal, el Directorio decidió atropellar al periodista, pero como durante ese tiempo la situación de Marruecos empeoró y Primo de Rivera tuvo que partir precipitadamente para Africa, no se creyó oportuno cometer el salvaje atentado, para no complicar la situación, ya que en aquellos días no se supo aún si la catástrofe final surgiría.

Desde entonces el periodista argentino ha sido objeto de una vigilancia estrecha, por medio de ese espionaje miserable que el Directorio ha creado, pagando algunas almas viles que se dedican a descubrir las intenciones y los actos de cuantos son sospechosos al Directorio. Los espías pagados del gobierno militar han estado vigilando y dando cuenta detallada de la actividad del corresponsal de "La Nación", y ahora, con motivo de las informaciones sensacionales que el viaje del general Cavalcanti inspiró al corresponsal del querido colega, se ha consumado el plan que a raíz del viaje de Primo de Rivera a Marruecos se concibió.

LA FINALIDAD DEL DIRECTORIO ES QUE LA VERDAD NO SE CONOZCA EN EL MUNDO PARA SEGUIR GOBERNANDO ENTRE TINIEBLAS

La detención y prisión del corresponsal de "La Nación", de Buenos Aires, es un atropello más del Directorio y por lo tanto una torpeza más. "La Nación", es un diario moderno, grande, acreditado, fuerte, que no se ha de arredrar por ese percance sino que por el contrario ha de servirle de estímulo y si su corresponsal, señor Almarza, está preso a estas horas el gran periódico porteño habrá ya decidido y nombrado otro corresponsal, señor Almarza, está preso, a estas con instrucciones precisas y los medios poderosos con que "La Nación" cuenta informará a sus lectores de toda esa trama obscura que está aniquilando España y la lleva al precipicio por la apatía del pueblo, el abuso de autoridad de sus gobernantes y la ineptitud del rey.

¿Qué ha conseguido el Directorio con esa detención? Nada práctico. Si el señor Almarza está provisionalmente en la cárcel glorificándose periodísticamente, otro periodista ocupará su puesto, y la verdad, esa verdad que el Directorio quiere esconder ante el mundo, volverá a resplandecer con más brillo, pues si hasta ahora "La Nación" cedió por cortesía a dulcificar algunas noticias sensacionales de España, ante el atropello cometido con su corresponsal se encuentra desligada de todo compromiso con esos gobernantes tiránicos.

¿Qué consiguió el Directorio con secuestrar en la isla de Fuerte Ventura a Unamuno y Soriano? Rodear sus dos figuras de un nimbo de mártires; la verdad siguió su paso triunfal a través de la vida a pesar de las deportaciones. Y es que esas tiranías podían ser factibles en aquellos tiempos tenebrosos en que no había radiotelegrafía ni aeroplanos, ni todos los elementos de progreso que hoy saltan sobre los abstáculos que un gobierno personal puede crear ante la verdad, que se desborda.

ESA ES LA MANERA QUE TIENE EL DIRECTORIO DE ENTENDER EL HISPANO-AMERICANISMO.

Cuando en España no tienen de qué hablar, se habla de hispano-americanismo. Ahora que la censura cohibe las plumas de los periodistas españoles y cierra las bocas de los oradores, se habla de hispano-americanismo, para hablar de algo inocuo. Se escriben sendos artículos que nadie lee; se pronuncian discursos cargados de opio que nadie escucha, y se hacen frases que no prosperan hablando de un acercamiento entre España y la Argentina, por ejemplo.

Y el Directorio, para fomentar ese acercamiento entre España y la Argentina, mete en la cárcel al corresponsal de un periódico argentino tan importante como es "La Nación".

Lo mismo que a nosotros, suponemos que ese nuevo atropello del Directorio habrá indignado a todos los españoles que viven en la Argentina, y suponemos que se proyecte un gran acto de protesta de la colectividad española que no puede cruzarse de brazos ante esa barbaridad directorial que arrolla los principios más fundamentales de la libertad individual y del cumplimiento del deber.

Los españoles de la Argentina no deben olvidar que aquí tienen sus hogares; aquí ganan el dinero que les sirve para vivir y aquí se enriquecieron casi todos, después de haber salido de su patria, que para muchos fué valle de lágrimas, siéndoles, en cambio, la Argentina tierra de promisión.

No consiste ser español en inscribirse en el consulado y asistir a las reuniones soporíferas del club para disfrutar después de todos los privilegios de la Argentina con un pie fuera, "por si acasi"; no es ser español acatar y defender el gobierno que mande en el poder, "sea cual fuere", pues eso equivaldría a un autoreconocimiento de cobardía personal, a una sumisión de esclavo que se inclina ante la fuerza; sin propias convicciones: los españoles de la Argentina deben a la Argentina un desagravio en este caso y están en la obligación ineludible de realizar un acto público que demuestre a la Argentina, en que viven y disfrutan, que ese atropello incalificable que el Directorio ha cometido con el corresponsal de "La Nación" no puede "quedar así"; no es suficiente que el señor Almorza sea puesto en libertad después de que el embajador argentino haya protestado y exija la libertad inmediata del periodista; el acto está cometido; el atropello está consumado y los españoles de la Argentina tiene el deber imperioso de protestar de una manera enérgica y clara.

La Argentina tiene el derecho de exigir de los españoles una ofrenta justa; el diario "La Nación" tiene el derecho de un desagravio de la parte de esa gran mayoría de la colonia española que se favorece en su comercio con la gran difusión y publicidad del gran diario argentino.

La inacción, en este caso, por parte de los españoles aquí radicados sería una ingratitud criminal.

El Duende de la Colegiata

MUNICIPALES

LA DIRECCION DE TRAFICO HA TOMADO UNA MEDIDA ELOGIOSA

Se trata de beneficiar a los profesionales que concurren a dar examen

Sabidas son las numerosísimas molestias a que se veían expuestos los aspirantes a rendir examen de chauffeur, debido a los numerosos trámites a que se les obligaba en la dirección de tráfico.

A fin de poner término a los mismos, y con el deseo de que éstos se efectúen en el más corto plazo, la citada dirección ha presentado a la aprobación del señor intendente municipal, una serie de reformas que no dudamos serán aceptadas, del momento que irán a beneficiar a los que debían sufrir una larga espera, muchas veces de dos o tres meses, para poder optar a la libreta reglamentaria que se exige para dirigir automóviles.

Las reformas que se proponen son las siguientes: se nombrarán cuatro técnicos, los que diariamente tomarán examen — a excepción de los jueves — a los que se encuentren munidos de una tarjeta numerada que le serán entregadas en la dirección de tráfico. El numerar las tarjetas corresponde al deseo de evitar las recomendaciones que tanto molestan, desde el momento que con ella o sin ella, siendo competente, el examinado será aprobado, de lo contrario...

En la dirección de tráfico se colocará un pizarrón donde figurarán anotados los resultados de los exámenes efectuados en los días anteriores. Al mismo tiempo se activarán los trámites en todo lo posible, a fin de llevar la menor espera posible en el resultado de los mismos.

Como puede apreciarse, es digna de elogios la resolución de la dirección de tráfico, la que va a beneficiar a numerosos trabajadores que se veían víctimas de las mil y una peripecias para poder rendir examen a fin de ganarse el sostén diario.

En Tucumán se construirá un gran "stadium"

El señor presidente de la comisión administradora del Parque Centenario de la ciudad de Tucumán, se dirigió en su oportunidad al intendente municipal Dr. Noel, para solicitarle quisiera tener la gentileza de ordenar que le fuera enviado una copia del proyecto de construcción de un stadium y del que es autor el ingeniero Benito J. Carrasco.

Accediendo a tal pedido, el intendente ha contestado dicha nota haciéndole saber que de acuerdo a lo solicitado, adjunta copia el citado plano, lamentando no poder enviarle los detalles y memoria del mismo, por no haber constancia en los archivos de la comuna.

Se trata de expropiar numerosas fincas

OBEDECERIA TAL MEDIDA AL DESEO DE CONTINUAR LA CONSTRUCCION DE LA AVENIDA CENTENARIO

El intendente municipal se ha dirigido en el día de hoy al señor administrador de contribución territorial de patentes y sellos de la Nación, para solicitarle quiera disponer lo necesario para que se practique la valuación de numerosas propiedades, cuya nómina se adjunta, que existen a lo largo de la avenida Centenario entre Gallo y Parque de Palermo, para poder iniciar el juicio de expropiación a fin de continuar la construcción de la citada avenida.

El intendente solicita del citado funcionario, que una vez cumplido dicho trámite, se sirva elevar informe a la municipalidad, para iniciar de inmediato los trámites necesarios a fin de no entorpecer la construcción de dicha avenida.

Flagelaciones en la policía de Rosario

Un hombre que delinquió y que ahora quiere trabajar honradamente, nos dice, que eso es imposible en la ciudad de Rosario, pues la policía no lo permite.

Nos manifiesta que a pesar de todas las pruebas que ha presentado ante la jefatura no ha logrado ser oído y en repetidas ocasiones ha sido hostilizado por los pesquisantes, quienes no contentos con detenerle le han hecho azotar.

Agrega que esos castigos corporales prohibidos terminantemente por la ley, son en Rosario cosa de todos los días y que se ha presentado más de un caso en que las víctimas han resultado heridas de cierta gravedad.

LOS URUGUAYOS SE NEGARON A CONTINUAR EL PARTIDO MOMENTOS DESPUES DE EMPEZAR



El equipo uruguayo, dando los hurras de práctica antes de entrar a la cancha



El cuadro uruguayo



La policía del escuadrón, como de costumbre, pretende que el público se meta dentro de la pared... o que quede bajo los cascos de los caballos



El equipo argentino saludando al público de las tribunas al entrar a la cancha



El equipo argentino en pose para CRITICA

cha. Ante tal circunstancia, Vallarino resuelve suspender el encuentro.

Andrade se va—

El negro Andrade es el primero en retirarse del field. Como el árbitro hace otro tanto, los jugadores uruguayos se trasladan a la casilla, seguidos de los jugadores argentinos.

Carga la policía—

No podía la policía continuar a la expectativa. Por orden de uno de los comisarios que se encontraban en el field, la guardia de seguridad de caballería invade el field y pretende desalojarlo, pero es tal la cantidad de espectadores que no puede llevar a efecto su misión.

Otra carga...—

La cancha es imposible despejarla. Mientras en un lado la policía consigue hacer retirar al público, en otros los aficionados llegan hasta la mitad del field.

La policía del escuadrón intenta una vez más despejar el campo. Al toque de clarín, cargan los cosacos y el público dispara produciéndose algunos accidentes de menor importancia.

Sin embargo no se puede hacer nada. Harían falta dos mil guardianes para poder mantener el campo libre.

Tesorieri y Minoli resuelven...

Mientras tanto en la casilla el jugador Tesorieri, capitán del equipo, Nazzazi, capitán del conjunto uruguayo y el referee Minoli, discuten si debe o no proseguirse el partido.

La hora es un tanto avanzada y es difícil que continuándose pueda llegarse a terminar en el tiempo reglamentario con luz.

Tesorieri y Minoli son de opinión que no debe proseguirse el juego.

Los conscriptos—

Los dirigentes y la policía, solicitan de los conscriptos que están presenciando el partido, que ayuden a la tarea de desalojar el campo. Salen de todas partes milicos que se disponen a coadyuvar a la tarea de los vigilantes.

Intervienen también los socios del Sportivo Barracas que intentan formar un cordón compacto, pero en varias partes la avalancha de público lo rompe.

Los conscriptos comienzan a formar cordón de la mano. Por una parte se consigue, mientras que en otras es imposible hacer retroceder al público.

Siguen cargando— ..

La policía, una vez más, resuelve cargar. Con esto no se hace más que asustar por momentos al público que dispara, pero apenas pasa la impresión del toque de clarín, nuevamente los tenemos dentro del field.

Los palcos son para todos—

No hay orden ya en el field. Los palcos que habían sido destinados para las familias y autoridades han sido también invadidos por el público de las populares. Es tal la afluencia de personas que hay que sostenerlos con varios palos para evitar la caída.

Las que se hallan en ellos pasen otro tanto.

El público se impacienta—

El público comienza a mostrarse nervioso. Ha perdido la paciencia. La situación se presenta difícil para las autoridades policiales, las del Club Sportivo Barracas y las mismas de la Asociación Argentina de Football.

Demostraciones hostiles—

Al tenerse conocimiento de que el match no se reanudaría, los espectadores dieron comienzo a una serie de manifestaciones hostiles. Algunas partes de las tribunas populares, cuyos escalones han sido hechos de madera, ex profeso para este encuentro, resultaron víctimas de las furias de la muchedumbre, que los hizo pedazos.

Tentativa de incendio—

Varios exaltados que no admitían la suspensión total del encuentro, intentaron quemar las tribunas populares. Advertido a tiempo el fuego, las autoridades locales y policiales trataron de sofocarlo. Los autores no fueron identificados ni detenidos.

La policía carga—

Aunque algo tardía la decisión de la policía, ésta resuelve, para evitar mayores consecuencias, ordenar una carga contra las personas que se encontraban en el field y que protestaban por el dinero que no se les devolvía. La carga de la guardia de seguridad de caballería no surtió efecto. Algunos contusos, pero luego la muchedumbre, soberana en la cancha, se impuso a las autoridades policiales.

¡Ni un palco sano!...—

A las 4.45 no quedaba ni un palco en condiciones de servir para otro encuentro. Todos se hallaban completamente destrozados, víctimas inocentes de las furias del exaltado público.

Otros destrozos—

Cadenas, alambrados, escalinatas, postes, todo se halla totalmente destruído.

Otra tentativa de incendio—

No conforme el público con los destrozos causados, pretende nuevamente provocar un incendio en las gradas de las tribunas populares. Se logra sofocar el fuego y la policía en esta ocasión, carga sin mesura, logrando de esa manera despejar en parte el field.



Mientras un entusiasta quiere presenciar el match de "ojito", el público espera confiado a ver si "oye" algo del match



Los capitanes y el referee, señores Tesorieri, Nazzazi y Minoli



Un aviso comercial, ha servido para que fuera aprovechado por tribuna por el público, que aún dentro de la cancha, no podía presenciar el match

SPALLA VENCIO POR PUNTOS A VELDE

(Especial para CRITICA)

MILAN, 28.—El campeón italiano de peso pesado, Herminio Spalla, venció hoy por puntos, al campeón belga de la misma categoría, Velde, tras un reñido match.

Infórmación gráfica de CRITICA en la interrumpida jornada deportiva de hoy

1. Parte del numeroso público de las tribunas populares. Hasta sobre los carteles de propaganda se habían ubicado los espectadores para presenciar el desarrollo de la brega. Nótese el pintoresco espectáculo que produce el público cubriéndose los sombreros con diarios. — 2. Palcos, tribunas oficiales y cancha de juego invadidas por la muchedumbre ávida para observar en todos sus detalles la tenida entre argentinos y uruguayos. —.3. El cuadro de segunda división del equipo uruguayo que esta tarde se enfrentó con los argentinos, empatando sin ser abierto el score. — 4. La intermedia asociacionista, rival del equipo. — 5. Todos los medios de locomoción para trasladarse al field fueron pocos para llevar al numeroso público. Un tranvía del Anglo Argentino con pasajeros en todos los lugares donde podían ubicarse. — 6. El palco de los periodistas.

1.—Imponente aspecto de una parte del estadio del Sportivo Barracas, momentos antes de dar comienzo la brega internacional. 2.—También los faroles fueron utilizados por los "mirones", aficionados que no tenían la intención de abonar la entrada al field. 4.—Fuera de la cancha, los automóviles no podían circular dado el crecido número de personas que pugnaban por entrar al field. 5.—Otro aspecto de los alrededores de la cancha del Sportivo Barracas. Muchos son los aficionados que pretendían "colarse" y ardua fué la tarea de la guardia de seguridad de caballería para evitar la "entrada gratis". 3.—Entrada de acceso a las tribunas populares. Dentro del estadio no hay más cabida; a pesar de ello, como continuaban las boleterías vendiendo entradas, muchas eran las personas que con todo derecho querían franquear la puerta.

BRAZAL GANO EL PREMIO MIGUEL F. MARTINEZ

Con su victoria de hoy, el hijo de Amsterdam se coloca entre los productos de primera fila

Venció fácilmente a Serio, Auténtico y Old Diamond en 2'4" 2|5 para los 2000 metros

CHAQUETILLA Y BOCHAZO LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA.—RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA

Triunfó el favorito de la cátedra en la prueba inicial. Al levantarse las cintas Lucano tomó la punta, seguido de Peligro, Nivel, Ouro Preto, Almirante, Prince Igor. En la mitad de la recta Nivel pasó a la vanguardia, conteniendo al final la carga que llevan Guindao, que finalizó segundo, a un cuerpo, y cuarto del ganador, tercero se clasificó Almirante y cuarto Lucano.

Premio Takecare

4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1700 metros

1 **NIVEL** 54 kilos, por Tullibardine y Nereida, del stud Abrojo, (entraineur: Luis Saini), S. Pintado. . 23673 10169
2 Guindao 48, M. di Biase. . 2254 1253
3 Almirante 54, E. Lema. . 4291 2455
4 Lucano 48, M. Acosta. . 11147 5219
0 Prince Igor 54, R Pelletier 9320 4703
0 Ouro Preto 51, J. Vecino 2625 1384
0 Peligro 49, E. Orduna. . 3895 2035

57205 27213

No corrió: Bandido.
Dividendos: del 1o., 4.35 y 3.30; del 2o., 12.45.
Ganada por 1 1|4 cpos.; del 2o. al 3o., 1 1|2 cpos.
Tiempo: 1'45".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Prince Igor.	$ 11.05
Almirante.	„ 24.—
Ouro Preto.	„ 39.25
Peligro.	„ 26.70
Lucano.	„ 9.25
Guindao.	„ 45.65

SEGUNDA CARRERA

En la prueba para potrancas de tres años perdedoras se impuso fácil la pensionista del stud Polilla. Chaquetilla que en su último compromiso ocupó el segundo puesto del marcador.

En un buen momento largaron con Samma en la delantera, seguida de Sarcástica, Paraguaya y Chaquetilla; una vez llegadas a enfrentar las populares cargaron Chaquetilla y Sarcástica, imponiéndose la primera de las nombradas por 1 1|2 cuerpo, tercera Perdonada, cuarta Paraguaya.

Premio Fantasio

4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.
Distancia: 1800 metros

1 **CHAQUETILLA** 55 ks., por Irigoyen y Cassini, del stud Polilla (entraineur: B. Olivieri), R. Pelletier. 7463 3764
2 Sarcástica 55, E. Orduna. 6297 3757
3 Perdonada 55, di Tomasi 20641 7543
4 Paraguaya 55, Cuchinelli. 34437 12899
0 Gamma 55, F. Arcuri. . 3473 1940
0 Samma 55, M. Coronel. . 5195 2457
0 Ronda 52, J. Riero. . . . 832 718

78337 33078

No corrieron: Sospechosa, La Oriental, Ricura y Leónica.
Dividendos: de la 1a., 18.90 y 7.90; de la 2a., 7.90.
Ganada por 1 1|2 cpos.; de la 2a., a la 3a., 2 1|2 cpos.
Tiempo 1'53" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Paraguaya.	$ 4.10
Perdonada.	„ 6.75
Gamma.	„ 40.60
Sarcástica.	„ 22.40
Samma.	„ 27.15
Ronda.	„ 169.45

TERCERA CARRERA

En la tercera prueba del programa, carrera para potrillos de tres años perdedores resultó gran favorito Pretendiente, el cual ocupó el último puesto del marcador.

Puesto el lote en movimiento, tomó la punta Pocas Pilchas, seguido de Bochazo, Pretendiente y Rop; esta colocación no varió hasta la recta final donde aparecieron al frente Bochazo y Ayelo, imponiéndose el hijo de Cad por 3|4 de cuerpo;; tercero Bristol de atropellada y cuarto el favorito Pretendiente.

Premio General Brusiloff

4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia' 1800 metros

1 **BOCHAZO** 55 kilos, por Cad y Bobinette, del stud H. Trujui (entraineur: J. A. Buenavida), S. Caro 14790 8424
2 Ayelo 52, J. Rireo. 8588 6157
3 Bristol 55, F. Arcuri. . . 16453 7020
4 Pretendiente 55, I. Leguis. 52260 17977
0 Parnell 53, R. Peña. . . . 7441 3238
0 Padillita 55, M. Acosta. . 6694 3893
0 Saladillo 55, R. V. Lanatti 3810 2432
0 Rip 55, M. Lema. 3997 2251
0 Fogoso 52, V. Belmonte. . 317 329
0 P. Pilchas 55, E. Peñaloza 1082 852
0 Pekín 55, P. Cuchinelli. . 849 554

116049 53547

No corrieron: Botafumeiro, Sauzal, Ruiseñor, Oportuno y San Blas.
Dividendos: del 1o., 14.10 y 4.10; del 2o., 4.85; del 3o., 4.50.
Ganada por 3|4 cpos.; del 2o., al 3o., 3 cpos.
Tiempo: 1'51" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Parnell	$ 28.05
Pretendiente	„ 3.95
Padillita.	„ 31.20
Bristol.	„ 12.70
Ayelo.	„ 24.30
Saladillo.	„ 54.85
Rip.	„ 52.30
Conjuro.	„ 499.75
Fogoso.	„ 653.95
Pocas Pilchas. . . .	„ 193.—
Pekín.	„ 246.05

CUARTA CARRERA

En el premio Democracia, prueba de velocidad, se impuso fácil el pensionista de Naciano Moreno, Cachalote, que resultó gran favorito.

A los doscientos metros de haber largado, vinos en la punta a Galense, seguido de Cachalote; de este modo, siguieron corriendo hasta enfrentar las tribunas del Paddock, donde pasó el pensionista del stud Irlanda, para imponerse por un cuerpo sobre Sylves, que atropelló en los metros finales.

Premio Democracia

5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3.o
Distancia: 1100 metros

1 **CACHALOTE.** 49. kilos, por Le Temps y Blue Bell, del stud Irlanda (entraineur' N. Moreno), Máximo Acosta. 48098 10677
2 Sylves 50, S. Pintado. . . 14398 4341
3 Galense 49, J. Riero. . . 21791 7162
4 Sans Tache 62, Leguisamo 27675 5714
0 G. Sujeto 50, M. di Biase 2435 1092
0 P. Annie 49, Orduna (con Cachalote)

114407 28946

No corrió: Blancanieve
Dividendos: del 1o., 4.30 y 3.05; del 2o., 4.55.
Ganada por 1 cpo.
Tiempo: 1'4" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sans Tache.	$ 7.45
Sylves.	„ 14.30
Gran Sujeto.	„ 84.55
Galense.	„ 9.45

QUINTA CARRERA

PREMIO CORONEL MIGUEL F. MARTINEZ

La reunión celebrada esta tarde en el Hipódromo Argentino, fué una reunión en familia; que tuvo la virtud de recordarnos de aquéllas que se celebraban los jueves, antes del veto del Peludo.

La concurrencia escaseó sobremanera. La prueba clásica no era de aquellas que sacan de sus casillas a ningún turfista; el partido de football entre argentinos y olímpicos por otra parte y el tiempito que también se las traía se habían combinado para ahuyentar la concurrencia habitual de nuestro primer circo de carreras.

La mañana se mantuvo indecisa, nublándose a ratos, pero prometiendo para después de las doce dar franco paso al sol. No ocurrió así sin embargo y después de corrida la primera carrera se descolgó una lluvia de poca intensidad pero suficiente como para entibiar el ánimo de los más entusiastas.

La pista aumentó, debido a esto, su humedad con el consiguiente desasosiego para los partidarios del favorito de la prueba clásica. Luego de la segunda carrera el sol volvió a salir.

Serio venía a ella con todo el prestigio que le daba su honorable performance en pos de Lombardo en el premio Jockey Club.

Auténtico, inspirando a su ecurie una ilimitadísima confianza, contaba con performances muy discretas cumplidas últimamente.

Brazal, por su parte no dejaba de tener sus partidarios, debido a que no se atribuía como normal su carrera en el Gran Premio Jockey Club; donde finalizara lejos de Lombardo y Serio.

Cuando se inició la boleteada, la corriente de público se encaminó decididamente a las ventanillas de Serio y Auténtico, siendo el resultado del segundo apunte el siguiente:

Serio	1650	770
Auténtico.	1661	587
Lábaro.	552	225
Old Diamond. . .	975	371
Brazal.	819	343

Terminadas las operaciones del betting, el lote de competidores se encaminaron hacia el sitio de largada.

La partida se dió en momentos en que la lluvia empezaba nuevamente a descolgarse, con cierta violencia.

Puestos en movimiento, y previa una lucha de cien metros entre Brazal y Serio, éste tomó decididamente la punta, siguiéndole Brazal; delante de Auténtico, Lábaro y Old Diamond.

La carrera se desarrolló sin variantes hasta la altura de las populares, donde avanzó Brazal para dominar ampliamente al leader.

Tercero Auténtico.

10.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia: 2.000 metros

1 **BRAZAL** 57 kilos, por Amsterdam y Barbada, del stud Raynal (entraineur: J. V. da Silva), F. Arcuri. 19883 5031
2 Serio 57, M. Lema. . . . 33753 6532
3 Auténtico 57, Leguisamo. 31159 8863
4 Old Diamond 57, Pelletier 10346 2899
0 Lábaro 57, R. V. Lanatti. 5365 2161

100504 25486

No corrieron: Montpellier y July.
Dividendos: del 1o., 9.10 y 4.25; del 2o., 3.75.
Ganada por 3|4 cpos.; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 2'4" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Serio.	$ 5.35
Auténtico.	„ 5.80
Lábaro.	„ 33.75
Old Diamond. . . .	„ 17.50

Tiempos parciales del clásico

Primeros	200	metros	13"
„	600	„	36" 2|5
„	800	„	49"
„	1200	„	1'14" 2|5
„	1800	„	1'51" 2|5
Ultimos	1800	„	1'51" 2|5
„	1600	„	1'39" 4|5
„	1200	„	1'15" 2|5
„	800	„	50"
„	600	„	38"
„	200	„	13"

SEXTA CARRERA

La sexta prueba del programa fué para potrancas de tres años que no hallan ganado más de dos carreras no clásicas, donde concurrieron a la cita las diez anotadas.

Después de unos minutos de espera largaron con Farándula al frente seguida de Teórica, Faultless y Roseta, una vez llegadas las competidoras a enfrentar las tribunas del paddock pasó Teórica, la que no pudo contener el avance de Faultless que la dominó por 3|4 de cuerpo, el tercer puesto lo conservó la puntera, cuarta la pensionista del stud El Marino Blancanieve.

Premio Caupí

5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a.
Distancia: 1.100 metros

1 **FAULTLESS**, 55 kilos, por Picacero y Cascade, del stud Jean Bart (entraineur: T. Conde), I. Leguisamo. 34575 15884
2 Teórica 55, J. Riero. . . 6470 2650
3 Farándula 55, M. Acosta. 10786 5939
4 Blancanieve 58, J. Vecino 33938 12466
0 La Foudre 58, S. Pintado 11643 6607
0 Roseta 58, R. Peña. . . . 8256 4705
0 Miss Rose 55, V. Casaigne 2656 1838
0 Necesitada 55, S. U. Morales. 1977 1045
0 La Cigarra 52, E. Lema. 2476 1786
0 Carta Brava 52, J. Canal 1152 703

113928 56683

Corrieron todas.
Dividendos: de la 1a. 5.95 y 3; de la 2a., 8; de la 3a., 4.65.
Ganada por 3|4 cpos. de la 2a. a la 3a., 1 1|2 cpos.
Tiempo: 1'5" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Foudre.	$ 17.60
Blancanieve.	„ 6.05
Roseta.	„ 24.85
Teórica.	„ 31.70
Miss Rosse.	„ 77.20
Farándula.	„ 19.—
Necesitada.	„ 103.70
La Cigarra.	„ 82.80
Carta Brava.	„ 178.—

SEPTIMA CARRERA

Premio Místico

5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **CARTAGINES** 53 kilos, por Larrea y Flimsy, del stud La Capital (entraineur: S. Gómez), J. R. Cabrera. 12688 4435
2 Conlan 49, J. Canal. . . 40362 12357
3 Rebenque 50, M. Acosta. 26435 8225
4 Culpen 51, E. Orduna. . . 31323 7988
0 Grue 54, M. Lema. . . . 12231 4373
0 Tarn 48, E. Lema. . . . 13609 5806

136648 43244

No corrieron: Rienzi y Blancanieve.
Dividendos: del 1o., 19.40 y 6.90; del 2o., 3.80.
Ganada por 1 1|2 cpos.; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'38".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Grue.	$ 20.10
Culpen.	„ 7.85
Rebenque.	„ 9.30
Conlan.	„ 6.10
Tarn.	„ 18.05

OCTAVA CARRERA

Premio Ranquelero

6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2.500 metros

1 **MISELTOE** 58 kilos, por Craganour y Mistela, del stud 25 de Agosto (entraineur: J. Insúa), M. Coronel. 14219 3859
2 Vándalo 55, R. Pelletier. . 48319 9197
3 Solito 60, M. Lema. . . . 36632 5836
4 Famoso 60, F. Arcuri. . 34355 4585
0 Micrón 48, E. Orduna. . 31369 9077

154894 32554

No corrieron: Condena, Espiga e Integral.
Dividendos: del 1o., 19.60 y 6.20; del 2o., 3.75.
Ganada por 1 cza.
Tiempo: 2'37" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Solito.	$ 7.60
Famoso.	„ 8.10
Vándalo.	„ 5.75
Micrón.	„ 8.90

Notas de la reunión de hoy

SALIO DE PERDEDORA

Chaquetilla (3 años)



IRIGOYEN	Jardy	Flyng Fox
		Airs and Graces
	Encina	Orbit
		Espina
CASSINI	Cyllene	Bona Vista
		Arcadia
	Cassimere	Canitallo
		Cachmere

SALIO DE PERDEDOR

Bochazo (3 años)



CAD	Saint Wolf	Saint Frusquin
		Wolf's Cuj.
	Pierrette	Masqué
		Choice
BOTINETTE	Arcadic	Cyllene
		Ambleside
	Bird y Flyght	Bradnardine
		White Wings

ALLA COMO AQUI

¿JUAN TORTEROLO ENTRAINEUR DEL STUD DEL PRINCIPE AGA KHAN?

El Jockey Club Argentino ha contratado los servicios profesionales del jockey O'Neill de larga y destacada actuación en los hipódromos europeos y



Aga Khan

hete aquí que el telégrafo nos sorprende hoy con la nueva buena de que el príncipe del Aga Khan, todo una potencia turfística europea ha ofrecido el cuidado de los pensionistas de su ecurie al entrenador argentino Juan Torterolo. ¿Necesita el turf argentino de las enseñanzas de profesionales europeos? El telegrama de hoy nos da la respuesta. No. Nuestros profesionales tanto entrenadores como jockeys han llegado a un grado tal de perfeccionamiento que pueden actuar sin desmedro alguno con los mejores del mundo. Y si no pruebas al canto.

Al mes y medio de actuar Mingo Torterolo en las pistas francesas, consigue imponer su muñeca, actuando en un ambiente para él desconocido, primero a Bartolomeo y luego a O'Neill, a quien se pretende traer para que enseñe a nuestros jockeys. Ahora es el príncipe del Aga Khan, propietario de una de las mejores caballerizas europeas que ofrece el cuidado de sus pensionistas a Juan Torterolo, entraineur argentino que logró en un corto lapso de tiempo una actuación tal que ha llamado la atención de uno de los más grandes turfmen europeos como lo es el príncipe Aga Khan, quien reconociendo en el entraineur de don Saturnino Unzué sus grandes condiciones



Juan Torterolo

de preparador de pur-song, le ha ofrecido el cuidado de sus pupilos.

Juan Torterolo no ha contestado aún el ofrecimiento del príncipe, esperándose que lo acepte.

HIPODROMO LA PLATA

VIVOZ HIZO SUYO EL PREMIO ODILETTE

El hijo del Valle se impuso a sus competidores en 2'4" 1|2

Primera carrera — Distancia 1.400 mts.

1 **DON SANCHO**, 57 kilos, E. Saavedra. 1182 517
2 Campoamor 57, C. Capra 1163 596
3 Icatú 57, J. F. Goyeneche 152 124
4 Zás Trás 54, J. Carabajal 863 277
0 Saman 57, E. Canesa. . 26 23
0 Portugal 57, A. Baistroqui. 42 27
0 Saeta 55, J. Guartavino. 100 77
0 Charnela 55, P. Orcajada 154 138
0 Perdigón 54, J. J. Dollan 26 23

3708 1802

No corrieron: Alcocer, Upa Guapo, Esmirna, Heart Star, Grispá y Ortigal.
Dividendo a ganador: $ 5.60; a placé: $ 2.40, 2.40, 4.00. Ganada por 2 cuerpos; del segundo al tercero, 3 cuerpos. Tiempo: 1' 26" 1|2.

Segunda carrera — Distancia: 1.300 mts.

1 **PERGOLA 55 kilos, E.** Canesa. 228 107
2 Diastasa 55, J. Leguizamón. 699 340
3 Mi Piba 55, M. Vignati 2947 569
4 Reforma 55, A. Rodríguez 235 108
0 Volcadora 55, C. Capra 1018 363

5127 14887

No corrieron: Maravilla, La Tempestad, Santa Gertrudis, Alhucena y Alava.
Dividendo a ganador: $ 40.40; a placé, $ 10.30: 4.60. Ganada por 1 pescuezo; de la segunda a latercera, 2 1|2 cuerpos. Tiempo: 1' 21" 3|5.

Tercera carrera — Distancia: 1.200 mts.

1 **ROSTAND** 55 kilos, E. Canesa. 2621 775
2 Maoran 55, E. Saavedra 93 61
3 Pobre Gato 55, J. J. Dollán. 497 226
4 Anacoreta 55, P. Orcajada. 932 363
0 Zaguero 55, E. Guzmán 62 47
0 Ragi-pun 55, C. Capra . 477 339
0 Frascuelo 55, J. Carabajal. 667 273
0 Tigreleón 55, R. Rodríguez. 371 199

5720 2283

No corrieron: Según Sea, Coscorrón, Pocas Pilchas, Con Vista y Piriápolis.
Dividendo a ganador: $ 3.90; a placé: $ 2.80; 12.80: 4.90. Ganada por 4 cuerpos; del segundo al tercero, 1 cabeza. Tiempo: 1' 15" 1|5.

Cuarta carrera. — 1500 metros

1 **DESQUITE** 53 kilos, J. Lagomarsino. 1340 540
2 Fantassin 56, C. Capra. . 824 382
2 Coloración 55, Saavedra 2388 884
4 Ocipo 52, E. Guzmán. . . 746 357
0 Sisal 56, M. Vignatti. . 798 346
0 Bienvenida IV 55 A. Baistroqui. 178 113
0 Polipí 54, P. Martín. . . 470 326
0 Noruega 53, R. Rodríguez 160 119
0 Campoamor 53, J. F. Goyeneche. 398 130

7300 3257

No corrieron: Foguito, Mi Sombra, Democrática, Clamoroso y Don Sancho.
Dividendos: del 1o., 9.80 y 3.30; del 2o. 3.90 ;del 3o., 2.80.
Ganada por 1 1|2 cpos.
Tiempo: 1'33" 1|2.

Quinta carrera. — 2000 metros

1 **VIVAZ** 60 kilos, E. Canesa 3068 497
2 Solferino 56, J. F. Goyen. 1648 295
3 Enamorada 50, Guzmán 811 275
4 G. Blanco 52, M. Vignatti 786 272
0 Favorecido 52 A Baistroq. 489 134

6802 1413

No corrió: Thym.
Dividendos: del 1o., 3.90 y 3.20; del 2o. 2.80.
Ganada por 1 1|2 cpos.; del 2o. al 3o., 3 cpos.
Tiempo: 2'4" 4|5.

Sexta carrera — 1600 metros

1 **PASHA BEY** 56 kilos, E. Saavedra. 1226 351
2 Mogey 55, E. Canesa. . 1987 805
3 Provincianita 53, A. Baistroqui. 530 234
4 Monedero 56, J. Carabajal. 968 322
0 Rostand 50, P. Martín. 375 163
0 Talón Blanco 54, O. Raymundo. 216 152
0 Gilero 53, J. Alonso. . . 270 179
0 Fangal 53, R. Rodríguez 341 243
0 Ariadna 50, E. Guzmán 184 98
0 Sin apelación 50, J. F. Goyeneche. 1934 622

8086 3349

No corrieron: Comet, Okipus, Ben Ali y Alfrida.
Dividendo del ganador: $ 11.80 y 3.80; a placé: 3.10 y 6.10. Ganada por 1 1|2 cuerpo; del segundo a la tercera, varios cuerpos. Tiempo: 1' 38" 1|2.

Séptima carrera. — 1400 metros

1 **AUDACIA** 50 kilos, E. Canesa. 2777 891
2 El Regente 56, J. Lagomarsino. 683 220
2 Peñaflor 51, E. Saavedra. 2092 774
4 Acedera 56, F. Goyenec. . 3564 714
0 Islote 52, J. Alonso. . . . 83 63
0 Thym 51, R. Rodríguez. 110 52
0 A. Gaucha 50, E. Guzmán 463 237
0 Apolo 50, A. Baistroqui. 121 72
0 Silfo 48, J. Raymundo. . 314 181

10207 3201

No corrieron: Giselle, Vitrix, Lechuguita, Quebir y Campanita.
Dividendos: del 1o. 6.60 y 2.70; del 2o., 2.80; del 3.o, 5.00 pesos.
Ganada por 4 cpos.
Tiempo: 1'26".

Resultados generales de los hipodromos de La Plata Temperley, San Martin Maroñas e Independencia

HIPODROMO SAN MARTIN

LA CATEDRA TRIUNFA EN LA MAYORIAA DE LAS PRUEBAS

La cuarta y sexta carrera se definieron por puesta

Primera carrera — 1300 metros

Con un programa compuesto de siete pruebas y muy nutrido de impresiones, se realizó esta mañana la acostumbrada reunión matinal.

Solo Paulman, faltó a la cita en la prueba inicial, cotizándose favorito Fred.

Largaron con Tell-El-Kebir al frente, seguido de Aimone y Saraca en este orden corrieron hasta desembocar el tiro derecho, donde pasó al frente Aimone para ser sorprendido en los metros finales por Fred que se impuso por 1|2 cuerpo sobre el hijo de Craganour, tercero el puntero, cuarto Proel, de atropellada.

1 **FRED** 45 kilos, A. García	2382	1204
2 Aimone 54, A. Croce	1879	825
3 Tel-Ell-Kebir 54, R. Sánchez	2218	1102
4 Proel 46, O. Morales	637	469
0 El Héroe 55, F. Alarcón	187	157
0 Saraca 51, A. Capra	514	416
0 Seisén 48, R. Martín	427	315
0 Almogavar 47, P. Nievas	774	542
	9018	5030

No corrió: Paulman.

Dividendo: de Fred, $ 6,50 y 2,75; de Aimone, 3,10; de Tel-Ell-Kebir, 2,85.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'19" 3|5.

Segunda carrera — 1400 metros

En la segunda prueba del programa se presentaron a la lucha doce animales de los diez y seis anotados.

Después de unos minutos de espera, soltaron con Piolita al frente, seguida de Sinomay, Carambola y Desafío.

Una vez llegados al tiro derecho, surgió del fondo Avichucha para tomar la delantera e imponerse fácil sobre Sinamay y Desafío, que ocuparon el segundo y tercer puesto del marcador.

1 **AVICHUCHA** 52 kilos, A. Shuiller	1973	1331
2 Sinamay 52, M. Reparaz	719	550
3 Desafío 54, R. Ranelo	2202	1190
4 Alcaidía 51, A. Rossi	1736	984
0 Abolengo 54, F. Escassamo	44	61
0 Silbato 57, O. Solari	580	430
0 Glisseur 57, M. Arambell	1448	954
0 The Sagamore 54, J. Pacín	86	40
0 Parejito 54, A. Adoue	439	381
0 Carambola 55, A. Torres	777	498
0 Piolita 52, M. de Loza	905	602
0 Cleofe 53, H. Corbalán	648	459
	11507	7478

No corrieron: Sonsonete, El Condenado, Nicolín y Delirio.

Dividendo: de Avichucha, $ 10,50 y 3,75; de Sinamay, 6,35; de Desafío, 4,00.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1'26" 1|5.

Tercera carrera — 1500 metros

TERCERA CARRERA

Para todo caballo perdedor en todo hipódromo fué el premio July, donde se impuso el gran favorito Nicolín, que había ocupado en las reuniones anteriores puestos en el marcador.

Comisionado tomó la dirección de la carrera seguido de Harry, Progne y Nicolín en esta forma llegaron a la recta final, donde el favorito pasó al frente para imponerse fácil sobre Frontón y Reineta, que ocuparon el segundo y tercer puesto respectivamente.

1 **NICOLIN** 56 kilos, D. Fernández	4584	2103
2 Frontón 56, T. Meyer	774	437
3 Reineta 51, M. Arambell	789	639
4 Difícil 52, O. Solari	543	371
0 Comisionado 53, A. Gómes	151	122
0 Hatrero 56, P. Doufur	858	566
0 Harry 53, R. Panelo	345	297
0 Master Pepe 53, C. Ferrari	100	149
0 Cantaval 56, R. Sánches	1370	737
0 Robin Red 53, A. Shuller	467	400
0 Primoroso 56, J. Pierri	16	25
0 Mi Dama 47, F. Escassamo	164	150
0 Firestone 53, E. Schuch	1055	643
0 Progne 54, A. Aguilera	405	331
0 Oh Jes; 51, J. Pacín	82	93
0 Pobre Cosa 51, J. Ruiz	48	48
0 Bauville 52, A. Rossi	2480	1576
0 Fair Slave 50, M. Reparas	480	316
	14741	9003

No corrieron: Ragazzo, Tres Flores, Grotesque, Fandor, Aspaviento, La Espía, Carmela, Leoncavallo, Rastra.

Dividendo: de Nicolín $ 5,30 y 3,55; de Frontón, 9,50; de Reineta, 7,15.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 4|5.

Cuarta carrera — 1000 metros

Para todo caballo ganador fué el handicap Mormón, sobre el tiro de 1.000 metros, donde resultó gran favorito Aceituna, que no tuvo figuración en el marcador.

Largaron con Loyal al frente, seguido de Encanto, Maturrango, La Invasión y Aceituna; en esta forma siguieron corriendo hasta enfrentar las populares, donde atropellaron Espanto y Maturrango, para cruzar el disco en una misma línea; tercero, Venenoso, a escasa distancia de los ganadores; cuarto, Don David G.; quinta, la favorita, Aceituna.

1 **MATURRANGO** 54 kilos, A. Corbalán	2396	1095
1 **ESPANATO** 40, A. García	819	599
3 Venenoso 47, D. Fernández	752	453
4 Soyal 48, G. de la Cruz	590	843
0 Red Wolf 65, R. Argiro	267	207
0 Aceituna 55, M. Reparaz	3847	1997
0 Don David G. 47, J. Pierri	3003	1488
0 La Invasión 47, A. Croce	1349	837
0 Miguel Angel II 47, O. Morales	925	554
0 Con Garbo 46, A. Adoue	536	423
0 Marsella 46, P. Nievas	1239	769
0 Jocolí 44, J. Toledo	1655	1221
	17369	9986

No corrieron: Impromptu, Favorito, Saraca, Tarascón y Gorgorito.

Dividendo: de Maturrango, $ 7,20 y 6,15; de Espanto, 17,15 y 9,60; de Venenoso, 12,05.

Ganada por puesta.

Tiempo: 1' 3|5.

Quinta carrera — 2000 metros

La prueba clásica de la mañana reunió un buen número de competidores, imponiéndose en un cómodo galope el hijo de Carlos XII: Narval.

Después de breves minutos de espera, largaron con Pollo al frente, seguido de Favorito y Merry Andrew, y sin otras variantes en su desarrollo llegaron a la recta final, donde Narval surgió del fondo para imponerse fácil sobre el puntero, que conservó el segundo puesto ;tercero, Entrevero XII; cuarto, Merry Andrew.

1 **NARVAL** 54 ks, R. Sánchez	3364	1478
2 Pollo 47, R. Martínez	2070	849
3 Entrevero XII 52, Solari	(con Narval)	
4 M. Andrew 46, A. García	4250	1883
0 Clarinete 45, P. Nievas	296	226
0 Gaditano 51, J. M. Pena	2014	1121
0 Marcelaino 53, A. Torres	357	232
0 Overall 48, O. Morales	1459	734
0 Favorito 46, A. Adoué	1869	831
	15909	7356

No corrieron: Solís, El Cobre, Salinera, El Mollero y Lucky Boy.

Dividendos: del 1o., 8.05 y 3.10; del 2.o, 3.90; del 3.o, 2.85.

Ganada por 1|4 cpo.

Tiempo: 2'4" 1|2.

Sexta carrera — 1400 metros

Para caballos que no hayan ganado más de tres carreras fué el premio El Mollero, donde se cotizó gran favorito Félix.

Después de larga espera, largaron con Romerillo al frente, seguido más atrás de Infierno y Feliz; en esta forma, llegaron hasta enfrentar las tribunas populares, donde pasó al frente Feliz, para ser sorprendido sobre la misma meta por Infierno, que finalizó en una misma línea.

Tercero, Ayengú; cuarto, Tarugo.

1 **INFIERNO** 57 ks., A. Oubiña	2663	1074
1 **FELIZ** 51 ks., D. Fernández	4811	1843
3 Ayengú 50, J. Pacín	4198	1623
4 Tarugo 57, A. Rossi	707	310
0 Patitranco 52, R. Martín	375	289
0 R. Diamond 52, A. García	911	545
0 Romerillo 53, A. Aguilera	964	463
	14129	6102

No corrieron: Profano, True Blue, Tropezón, Lord Primrose, Cleofé y Desafío,.

Dividendos: de Infierno, 4.15 y 4.40; de Feliz, 3.35 y 3.40.

Tiempo: 1'26" 2|5.

Ganada por puesta.

Séptima carrera. — 1500 metros

En la prueba final de la reunión se presentaron a la liza siete animales de los diez y siete anotados.

Después de dos tentativas, largaron al reducido lote, con Jedo al frente, seguido de Palo Santo, Salinera, Yelma y Pacú; en esta forma siguieron corriendo hasta entrar al tiro derecho, donde pasó Yelma al frente, para imponerse por medio pescuezo sobre Pacú, que atropelló en los últimos metros; tercero, Salinera; cuarto, Palo Santo.

1 **YELMA** 53 ks., A. Torres	2052	799
2 Pacú 51, J. M. Pena	5831	1333
3 Salinera 47, A. Adoué	3470	1152
4 Palo Santo 51, O. Morales	2068	1060
0 Furlatal 54, A. Rossi	679	286
0 El Indio 52, M. Arambell	810	399
0 Jedo 52, A. Oubiña	254	111
	16164	5090

No corrieron: Aggresor, Infierno, Tandilero, Probo, Heligoland, M. Andrew, Proel, Morfeo, Raspón y Firestone.

Dividendos: del 1o., 14.15 y 5.05; del 2o., 3.85.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo 1'32".

HIPODROMO TEMPERLEY

LA PRUEBA CLASICA FUE GANADA POR SOLIS

El hijo de Dusty Miller hizo suyo el premio Britanicus en 2'5"

Primera carrera — 1000 metros

1 **PEGGIE** 52 kilos, A. Orbea	683	348
2 Marietta 50	50	46
3 Valgris 58	148	82
4 Colmo 53	190	109
0 Lengua Larga 59	226	114
0 Parra 58	820	377
0 Nel Disco 50	—	—
0 Cañón 54	103	64
0 Campolicán 53	34	22
0 Bien 52	174	108
0 Narambá 50	48	61
0 Jorge Ferro 48	14	8
	2490	1339

No corrieron: Adelión, Plumazo, Pita II, Tarantella, Osa Mayor, Ivor, Alfería.

Dividendo: de Peggie $ 6,55 y 3,35; de Marietta, 12,55; de Valgris, 7,90.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'1" 1|5.

Segunda carrera — 1200 metros

1 **YAPEYU** 56 kilos, A. Luhiller	764	279
2 Lady Oh¡¡ 54	1109	573
3 Prescocio 56	818	114
4 Nelson II 56	39	29
0 Wilsones 56	210	156
0 Buick 56	268	135
0 Crucifera 54	95	68
0 Cap. Sarmiento 56	219	111
	3022	1565

No corrieron: Frontón, Viborón, Irrinzi, Garlochi, San Tomás, Profesora y Odonell.

Dividendo: de Yapeyú, $ 7,10 y 2,60; de Lady Oh¡¡, 2,35; de Prescocio, 4,00.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'15".

Tercera carrera — 1400 metros

1 **NEGRITO** 57 kilos, J. Andrade	281	140
2 Pagano 57	284	163
3 Tarik 57	343	223
4 Hebrón 57	66	41
5 Rodolfo 57	175	102
0 Di 57	557	288
0 Botón Pampa 57	401	214
0 Bocanegra 57	137	104
0 Serpolin 57	326	228
0 Nublado 57	179	100
0 Chiclanero 57	695	301
0 Uñita 57	99	67
0 Alfiler II 57	52	60
0 El Manco 57	124	98
0 Batuval 57	429	242
0 Don Horacio 57	250	135
0 Rapallo 57	56	28
0 Arica 55	69	39
0 L'Origan 54	313	150
	4835	2673

No corrieron: Talero, Ybitui, Sol de Mayo, Poladosa, Lucky Card, Torreja, Tina II, Ojeriza y Tritonia.

Dividendo: de Negrito, $ 30,95 y 8,55; de Pagano, 7,60; de Tarik, 6,10; de Hebrón, 24,40.

Ganada por 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'28" 2|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 **CHRYSALIS** 54 kilos, F. Villafañe	1801	556
2 Pretty Red 56	1296	687
3 Grifona 54	81	6
4 Cabolin 56	573	248
0 Litógrafo 56	24	33
0 Bailén 56	68	39
0 Kropié 56	98	71
0 Rey Monje 56	192	115
0 Petite Folle 54	839	399
0 La Bastille 54	266	194
	5238	2312

No corrieron: Magnífico, Probo, Pescador, Perchel, Orbe, Teniente Lugones, Dabinioca, L'Origan, Fogueado, Brevete, Tasasión, La Copiosa, Cerdeña, Flor del Fango, Jarrtiere.

Dividendo: de Chrysalis, $ 5,20 y 2,95; de Pretty Red 2,85; de Grifona, 10,30.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'13".

Quinta carrera — 2000 metros

1 **SOLIS** 60 kilos, A. Zuiller	3314	787
2 Teos 48	167	97
3 Festivo 48	717	337
4 Paddy 50	830	344
0 Montgomery 49	141	63
0 Trumpeter 48	86	39
0 The Boy 48	71	57
	5326	1724

No corrieron: Fonti, Larrousse, Inti, Poolvis y Almagro.

Dividendo: de Solís, $ 2,85 y 2,80; de Teos, 8,85.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 2'5".

Sexta carrera — 1300 metros

1 **ARGENTINITO** 50 kilos, O. Solari	2506	352
2 Polanueva 54	426	301
3 True Blue 54	403	266
4 Olvido 56	1181	557
0 Quichua 56	299	224
0 Dabinioca 53	273	151
0 Galantín 53	148	91
0 Falernún 50	73	47
0 Chalupa 51	238	163
	5620	2658

No corrieron: Larrousse, Pretty Red, El Radical, Bailén, Fogueado, Probo.

Dividendo: de Argentinito, $ 4,— y 2,75; de Polanueva, 4,15; de True Blue 4,40.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'20" 4|5.

HIPODROMO DE MAROÑAS

SALSIPUEDES OBTUVO UNA NUEVA VICTORIA

Hizo suyo el premio Producción Nacional en 2'23" 3|5

Primera carrera — 1600 metros

1 **GITANILLO** 54 kilos, P. C. Moreno	226	198
2 Todo 51, A. G. Borean	55	44
3 Senaquez 54, F. A. Gómez	910	629
4 Río de Plata 54	380	296
0 Tero Tero 57	201	124
0 Natalio Mosca 54	471	33
0 Rumbo Fijo 54	726	512
0 Luquillas 52	152	98
0 Chusca 48	949	57
0 Cabeza 48	190	132
0 Big Boy 51	125	117
0 Manzanero 51	33	42
0 Patotero 51	137	98
	3182	2328

Dividendo: de Gitanillo, $ 24,80 y 5,95; de Todo, 19,75; de Senaquez, 3,25.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1'38" 4|5.

El jockey F. A. Gómez que corría con Senaquez, fué suspendido hasta el 12 de octubre por molestar.

Segunda carrera — 2000 metros

1 **NERVO** 52 kilos, E. A. Díaz	1178	490
2 Zorzal 54, P. Batista	1197	507
3 Carcare 43,	(c. Picotón)	
4 Picotón 44	414	153
0 Nikel 50	(c. Nervo)	
	3151	1265

No corrieron: Pripool, Charmer, Natalio Mosca y Garrafal.

Dividendo: de Nervo, $ 4,70 y 2.25; de Zorzal, 2.—.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 2'3" 4|5.

Tercera carrera — 1400 metros

1 **NERVO MOORE** 54 kilos, P. C. Moreno	828	518
2 Tas Tas 54, G. Batista	478	271
3 Pandurino 54, P. Batista	913	509
4 Aguara 54	110	61
0 Cheque 54	1257	821
0 Alibi 54	242	176
0 Pitin 54	505	316
0 Ansina 54	74	56
0 Hebreo 54	333	217
	4740	2945

No corrieron: Viviani y Rmericano.

Dividendo: de Nervo Moore, $ 10,05 y 3,65; de Tas Tas, 5,20; de Pandurino, 3,70.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'26" 2|5.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 **RESOLANA** 52 kilos, M. Tapia	2878	1256
2 Confraternidad 52, M. Altamiranda	1387	736
3 Ganga 52, J. Rijo	358	236
4 La Riera 52	80	85
0 Isla Mala 52	684	408
0 Gran Dama 52	141	86
0 Gillette 52	42	31
0 Palinodia 52	62	56
0 Pachorrienta 52	47	40
	5774	2934

No corrió: Jarretiere.

Dividendo: de Resolana, $ 3,45 y 2,20; de Confraternidad, 2.30; de Ganga, 3.—.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'27".

Quinta carrera — 2300 metros

1 **SAL SI PUEDES** 57 kilos M. Tapia	3462	1339
2 Carolus 57, A. G. Borean	470	236
3 Kempis 57	170	142
4 Gallen 57	787	376
0 Lutín 57	137	89
0 Brasa 55	366	218
	5412	2360

No corrieron: Puritano, Rubistein, Feliciano y Bonachón.

Dividendo: de Sal Si Puedes, $ 2,75 y 2,40; de Carolus 4.—.

Tiempo: 2'23" 2|5.

Sexta carrera. — 2500 metros

1 **TAYLOR** 49 1|2 kilos, M. Tapia	1723
2 Ariosto 48 1|2, G. Borean	458
3 Bigre 60, G. Batista	1455
	3636

Dividendos: del 1o., 3.70.

Ganaad por 1|2 pzo.

Tiempo: 2'31" 1|2.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

HOY SE DISPUTO EL PREMIO OLD MAN

Fué ganado por Brigadier, en 2'21" para los 2200 metros

Primera carrera — 2500 metros

1 **LIMIT** 55 kilos, Garrido	971	—
2 Belfhegor 47, Barbeitos	782	—
3 Palomín 44, Carugati	(Con Limit)	
4 L'Empereur 54, Lallana	689	—
	2443	—

Dividendo: de Limit, $ 4,60.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 2'39" 1|2.

Segunda carrera — 1200 metros

1 **MIRYAM** 55 kilos, Lallana	909	537
2 Fernán Flor 57, Barbeito	1211	615
3 Hebreo 57, Mansilla	679	490
4 Oneroso 54, Quinteros	94	88
0 Ariane 55, Di Palma	681	427
0 Se Regala 52, Garrido	(con Ariane)	
0 Arido 54, Claverie	(c. Oneroso)	
0 Erato 52, B. Rodríguez	74	45
	3646	2112

Dividendo: de Miryam, $ 7,20 y 3,40; de Fernán Flor, 3,20.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'14".

Cuarta carrera — 1900 metros

1 **NARANJITO** 55 kilos, F. T. Rodríguez	2599	637
2 Pas de Quoi 55, Garrido	1160	357
3 Torquemada 52, Lallana	941	325
4 Decoy 55, Grigera	175	94
	4875	1313

No corrió: Oca XII.

Dividendo: de Naranjito, $ 3,35 y 2,25; de Pas de Quoi, 2,59.

Ganada por 3|4. cuerpo.

Tiempo: 2'1".

Quinta carrera — 2200 metros

1 **BRIGADIER** 49 kilos, Ibarra	618	200
2 Prevenido 52, Claverie	2348	912
3 Platal 49, F. T. Rodríguez	709	441
4 Ariel 48, Grigera	2348	840
0 Azote 46, Garrido	1391	680
	7414	3073

No corrieron: Currito, Calabaza.

Dividendo: de Brigadier, $ 21,55 y 10,25; de Prevenido, 3,80.

Ganada por 1|4 cuerpo.

Tiempo 2'21" 4|5.

Premio Estados Unidos del Brasil

En este premio clásico que se disputará el próximo domingo, han sido ratificados los siguientes animales:

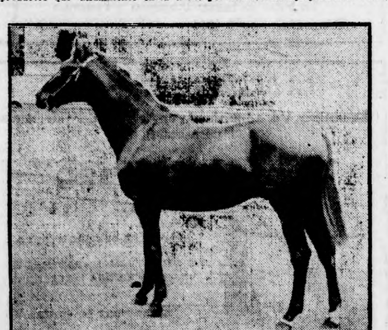
Sans Tache 59 kilos, X. X.
Oxus 51, I. Leguisamo.
Rienzi 51, R. Peña.
Fraile Muerto 51, J. Canal.
Polibio 59, F. Arcuri.
Auténtico 51, X. X.
Receloso 51, E. Ruiz.
Grue 57, M. Lema.
Zapirón 51, M. Coronel.
Noria 57, X. X.
Punch 51, X. X.

MANANA SE INICIARAN LAS VENTAS - HARAS LA ELVIRA

LOS HIJOS DE ASCABEADOR Y GONTRAN

Un lote elegido de productos sangre pura de carrera

Mañana se inician las ventas de productos de 2 años sangre pura de carrera en el tattersall del Hipódromo Argentino correspondiéndole romper el fuego a uno de los establecimientos de cría, que cuenta con más destacados prestigios, no obstante el número nada crecido de los productos que anualmente envía a ventas, prestigios que no se basan en el número, sino en la calidad y la salud de las piezas, elegidas que envía a pública subasta y del mérito indiscutible de los padrillos que prestan servicios en el establecimiento.



CITRONEL, por Gontran y Copeta, por Druid

Hemos citado con estas líneas que, lejos de comportar un elogio, son sencillamente la fiel expresión de la verdad, al haras La Elvira, de don Juan A. Bayá Casal, distinguido eleveur que une a su gran competencia en el difícil arte del cruzamiento caballar un gran entusiasmo por nuestro elevaje y nuestro turf y a las cosas que a ellos se hallan ligadas.

Cabañero por sobre todas las cosas, busca, más que la satisfacción del comerciante, el orgullo del sportsman, y a fé que lo viene consiguiendo, dado que su establecimiento, sin bombos ni platillos, está dando anualmente lotes de animales ganadores. No se habrá hallado aun entre ellos el fenómeno, el crack, el invicto, que es la preocupación de algunos; pero, en cambio, tampoco ha sido la causa de ninguno de esos clavos remachados de centenares de miles de pesos, que fueron fenómenos en las ventas y jamás alcanzaron, no ya sólo a ganar, sino ni a debutar tan siquiera.

No hay peligro que ocurra esto último con los animales que el haras La Elvira envía a ventas anualmente, en esta ocasión sobre todo.

Hemos visitado en el tattersal, donde se encuentran ya alojados los hijos de Ascabeador y Gontrán, los sementales de la cabaña del señor Bayá Casal y hemos constatado que se trata de un lote sin fallas de ninguna clase, compuesto de potrillos y potrancas de excelente nacimiento y de muy buena crianza, como dignos hijos de campeones que como Gontrán y Ascabeador, cumplen en el haras lo que de ellos era de esperar por su actuación de las pistas y la generosa sangre de Old Man, que corre por sus venas.

Del conjunto se destacan dos piezas que nos llenan el ojo, como vulgarmente se dice, y que a no dudar se han de ver sumamente disputadas. Son ellas **Opíparo**, un hijo de Ascabeador en Boyata, por Ají y **Citronel**, un hijo de Gontrán, en Copeta, por Druid.

Damos a continuación el resumen de los productos que han de caer bajo el martillo:

Citronel, por Gontrán y Copeta, por Druid y Clara, por El Amigo y Citara, por Cymbal. Nuestra carta en el lote. Es un hermoso y fornido zaino colorado, neto, sin fallas, de una gran sangre y que responde al cruzamiento argentino Orbit - Barcaldine, Orán, Vadarkablar, Botafogo, etc.). Este potrillo es hermano entero de Copetón, ganador de clásicos rosarinos. La madre es propia hermana de Cabaret, ganador del Gran Premio Carlos Pellegrini y otros clásicos. La abuela, excelente ganadora, es hermana materna de Circé y Cinderella (madre de Cincel, ganador del Pellegrini).

Cotorro, por Gontran y Cargosa, por Fleuret (Polar Star) y Carga, por Orange. Es un lindo zaino colorado y de un origen materno, también innerrable. La madre es hermana materna de Cartuja, y la abuela, ganadora, es propia hermana de Oropel y Zoila (madre de Zapirón, Zarzuela y Zagala) y materna de Cartagena (ganadora de la Polla y otros clásicos) y Cartucho (ganador de clásicos).

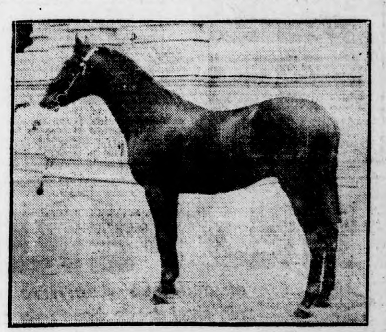
Opíparo, por Ascabeador y Boyata, por Ají y Regata, por Dagar. Hermano materno de Ontal. La madre es hermana materna de Betebé y Raquel. La abuela es hermana materna de Randa, madre de Remo. Es la carta nuestra en el lote. Es un hermoso alazán, de tipo distinto a Citronel, muy tipo de El Amigo, repleto de calidad y salud.

Pif Paf, por Ascabeador y Pita II, por Etolo y Princesa, por Simonside. Es un alazán que tiene muchísimos partidarios para ser la carta, hermano entero de Pompon, Peón y Pimpon. La madre es de un gran origen.

Tranquila, por Ascabeador y Rosa The, por Ají y Regata, por Saumur. Hermana entera de Terruño. La madre es hermana materna de Randa (madre de Remo) y de Regata (madre de Betebé). Raquel y Boyata y abuela de Ontal). Es una alazana que resiste la comparación más exigente y el análisis más severo. Es, como Opíparo, de la gran familia de Rosina.

Prontitud, por Ascabeador y Princesa, por Simonside y Pampa, por Chivalrous y Curamalán, por Ethus. Hermana materna de Pita II (madre de Pompon, Pimpon y Peón). La madre es propia hermana de Nebulosa (clásicos) y materna de Ranquel (clásicos). La abuela, ganadora de clásicos de fondo, es hermana materna de Hipócrita (clásicos) y Ataque (clásico). La bisabuela, Curamalán, es hermana materna, nada menos, que de **Royal Hampton**! Es una potranca completa, que nos atrae sobremanera.

Serafina, por Gontran y Solange, por Preludio (Polar Star-Alfa-Kendal), en Randa, por Alerta. Hermana materna de Sócrates. La madre es hermana materna de Remo. La abuela es hermana materna de Regata (madre de Betebé, Raquel, Boyatá y abuela de Ontal). Zaina negra, plena de calidades, con el mismo pelo de su antepasada Moisonneusse.



OPIPARO, por Ascabeador y Boyata, por Ají

Los otros productos son: **Ajedrez**, por Gontrán y Pilpa, por Ají y Princesa, por Simonside; **Bufido**, por Ascabeador y Belina, por Merin y Regata, por Dagar, y **Malatraza**, por Gontran y Catina, por Merin (Pietermaritzburg-Orbit) y Cata, por Abt Vogler (Gallinule-St. Simon).

La venta de estos productos se realizará mañana, 29 de septiembre, en el local de ventas del Hipódromo Argentino, a las 14.30 horas, bajo las cláusulas y condiciones que establece el reglamento de la Asociación de Criadores.

UN ANCIANO PARALITICO FUE VICTIMA DE UN GRAVE ACCIDENTE

SE INCENDIO LA PIEZA QUE OCUPABA Y RESULTO CON GRAVES QUEMADURAS EN EL CUERPO

Un grave accidente del que resultó víctima el anciano Andrés Frigoni, se desarrolló esta madrugada en la casa de la calle Ayacucho 1650.

La víctima—

Frigoni es argentino, de 57 años de edad, soltero, albañil.

Actualmente se encontraba sin trabajo a consecuencia de una parálisis casi completa de sus miembros.

Ante su apurada situación, últimamente pidió ayuda a los encargados de la casa de la calle Ayacucho y éstos le facilitaron para que habitara, una piecita de madera y cinc que existe en los fondos de la finca.

Andrés, a pesar de su enfermedad y escasez de dinero, acostumbraba a embriagarse con frecuencia y en estas oportunidades pasaba malas noches y los vecinos lo oían quejarse.

El accidente de anoche—

Anoche, Frigoni llegó algo alcoholizado y se acostó inmediatamente.

Poco después de medianoche, los vecinos oyeron que el hombre se lamentaba, pero no dieron importancia al hecho hasta que poco después, como los quejidos aumentaran, un vecino se levantó y aproximóse a la piecita para inquirir lo que ocurría.

Presentóse entonces un cuadro impresionante: Frigoni se hallaba tendido sobre el colchón envuelto en llamas. Intentaba incorporarse, pero no pudo hacerlo, hasta que ayudado por otras personas fué sacado al patio.

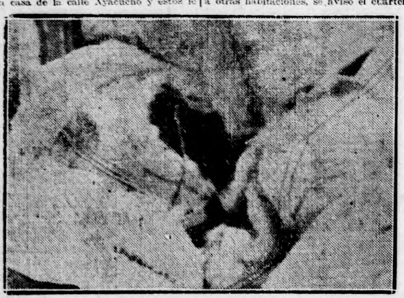
Su estado era grave, por lo que se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública y en una ambulancia fué conducido al hospital Fernández, donde quedó internado.

Intervención policial—

Como el fuego amenazaba propagarse a otras habitaciones, se avisó el cuartel Central del Cuerpo de Bomberos y poco después llegó un destacamento. El incendio fué extinguido en pocos minutos.

Un empleado de la comisaría 17 se trasladó al hospital a fin de interrogar al anciano. A pesar de su estado que es sumamente grave, pudo declarar y manifestó que anoche, al pretender apagar la vela que alumbraba su pieza, esta cayó sobre la cama, propagándose el fuego al colchón. Trató de levantarse, pero a causa de su enfermedad no pudo hacerlo y entonces dió voces pidiendo auxilio, pero sus gritos no fueron interpretados por los vecinos que supusieron que se lamentaba como de costumbre.

Se inició la instrucción del sumario de práctica.



La víctima

LA JOVEN ACTRIZ AMALIA SANTES PASA SUS HORAS DE TRAGEDIA EN LA SALA 20, CAMA 14 DEL HOSPITAL MUNIZ

SU MADRE, LA ANCIANA ACTRIZ MARIA DIEZ, SOLICITA EL APOYO DE LOS ARTISTAS ESPAÑOLES PARA PODER TRASLADARLA A UN SANATORIO

Una tragedia—

Por uno de esos rudos contrastes de la suerte que tornan en lágrimas y dolor lo que fuera ayer la gloria de vivir, Amalia Santes padece postrada en un lecho, irremediablemente, horas de intensa tragedia. Su madre María Diez, ex primera actriz de las compañías de Vico, Fuentes y Burón, comparte sola y triste su angustia.

¿Dónde está Vicente Royo, su esposo? Huyó hace cuatro años a México, abandonándola en plena juventud, con cuatro hijos nacidos de un amor en el cual ella puso lo más santo de su carne y de su alma. Amalia Santes hizo después el sacrificio postrero. Subió a las tablas para ganar el pan de sus hijos. Sufrió. Hecha trizas su salud, cuando la mano de sus compañeros debió tendérsele cordial y amparadora, solo fué objeto del desprecio de todos. ¿Por qué? ¿Acaso había ella hecho mal a alguien? ¿Los corazones se cerraron a los sentimientos bondadosos? ¿Era pecado el defender a brazo partido su honra y desfallecer trabajando por la felicidad de sus hijos? Hay que ayudar a las mujeres que como Amalia Santes con dignidad, inteligencia y esfuerzo contribuyen a engrandecer el concepto de madre.

Amalia Santes—

Amalia Santes tiene ahora 32 años de edad. Está profundamente afectada de tuberculosis. Enferma, ha sido recluída en el hospital Muñiz, en la cama número 14 de la sala número 20.

Allí—nos dicen en una carta—se encuentra entre mujeres sospechosas, internadas en calidad de presas y entre otras desdichadas procedentes del Buen Pastor.

Su enfermedad requiere cuidados especiales de que se carece en el hospital. Es necesario que de alguna manera se procure dulcificar sus días de enferma. Se lo ha ganado en consulo de su existencia desventurada.

Para los artistas españoles—

Amalia Santes — ya lo llevamos dicho — es hija de María Diez, quien fué primera actriz de las compañías Vico, Fuentes y Burón, de actuación conocida en los grandes teatros de España y América.

Hace poco tiempo, no obstante sus 50 años de edad actuó en la compañía Cordero. Actualmente se halla sin contrato, entregada por entero al cuidado de su hija enferma. Con sus cuatro nietecitos ocupa una mísera habitación en el tercer piso de la calle 25 de Mayo 42. María Diez ha recurrido a sus antiguos compañeros de arte en busca de apoyo. Doloroso es decirlo: le fueron cerradas todas las puertas. Ha golpeado en vano. Se pretende desconocerla.

Sin embargo, estamos seguros de que los artistas españoles acudirán en socorro de Amalia Santes, aunque sea a título de patriotismo. Hoy actúan en Buenos Aires cuatro compañías de categoría y españolas; y de ellas surgirá sin duda, el gesto bello.

Sólo se pide para la joven y enferma actriz lo suficiente para que pueda ser trasladada a un sanatorio.

OTRA VICTIMA DEL CURANDERISMO

FALLECIO UNA MUJER A CONSECUENCIA DE UNA OPERACION QUE LE PRACTICO UNA PARTERA SIN TITULO

En diversas oportunidades nos hemos ocupado de la acción de las parteras sin título legal que ejercen esta profesión, causando innumerables víctimas.

Un hecho de esta naturaleza se ha descubierto ayer y de él resultó víctima la señora Angélica Aurora Salazar de Tosi, argentina, casada, de 22 años.

El 24 del corriente mes la señora de Tosi fué atendida por Francisca Moreira de Frealich, uruguaya, viuda, de 49 años, quien se domicilia en la calle Famatina 3046, y ejerce ilegalmente la obstetricia.

A consecuencia de la operación que ésta mujer le practicara, Angélica se sintió sumamente enferma, y ayer se vió en la necesidad de solicitar los servicios de la Asistencia Pública.

En una ambulancia fué conducida desde su domicilio, Grito de Asencio 3409, hasta la estación sanitaria de Nueva Pompeya, donde el médico que la reconoció, en virtud de la gravedad de su estado, dispuso que fuera internada en el hospital Ramos Mejía.

Durante el trayecto la enferma dejó de existir.

Los parientes de la extinta se presentaron después al mencionado hospital, presentando la partida de defunción otorgado por un médico de Nueva Pompeya.

Pero la dirección del Ramos Mejía se negó a entregar el cadáver, pues había comprobado que el fallecimiento había sido motivado por una intervención quirúrgica efectuada por una persona inexperta.

La policía de la sección 34a. inició entonces las averiguaciones del caso y comprobó que, en efecto, Angélica había sido atendida por la partera Francisca Moreira, la que fué detenida.

Esta no negó el hecho que se le imputa.

Se inició la instrucción del sumario de práctica y se dió cuenta del hecho al juez de instrucción, doctor Benítez.

Este magistrado dispuso que se practique la autopsia del cadáver.

La Confederación Espiritista Argentina aclara un falso concepto que se tiene del espiritismo

Con motivo de la información publicada en CRITICA con el título "El monstruoso "affaire" espiritista de La Plata", en el que aparece un vulgar vividor como presunto autor de actos delictuosos, la Confederación Espiritista Argentina, institución que representa a las sociedades que estudian y practican en el país la doctrina del espiritismo, nos pide que hagamos algunas aclaraciones, las que gustosos hacemos por considerarlas de interés para el público.

Dice la Confederación Espiritista Argentina:

"En nombre de la verdad y la justicia — por cuyos principios lucha CRITICA —, deseamos dejar constancia de que el espiritismo no tiene nada que ver con los individuos o agrupaciones que invocan este carácter para explotar a los incautos o ignorantes, mediante prácticas de adivinación o de curanderismo, que el ideal espiritista repudia por ser contrarios a los principios racionalistas y de moral que sustenta esta creencia.

El espiritismo es una doctrina basada en el estudio de los hechos positivos y su filosofía y moral se ajustan al conocimiento de la razón y de la lógica. Sus enseñanzas tienden a propiciar la fraternidad humana, así como todo lo que signifique verdadero progreso.

Se comprende, pues, las razones que tenemos al afirmar que un ideal de esta naturaleza — esencialmente racionalista y moralizador —, no debe ser confundido con las ridículas prácticas de fanáticos e ignorante que invocan su nombre sin conocer sus enseñanzas y mucho menos aun que vulgares vividores se cubran con el título de espiritistas para realizar actos que condena la moral estricta del espiritismo."

SIMULABA PALPAR DE ARMAS Y ROBABA LAS CARTERAS

Esta madrugada, en la esquina de Rivadavia y Centenera, Lorenzo Demaría, domiciliado en la calle Avelino Díaz 955, hizo detener a un sujeto que resultó ser Antonio Orio y a quien acusa de haberle robado una cartera con dinero el 30 de agosto en la esquina de Centenera y José Bonifacio.

Dice Demaría que ese día, a las 23 estaba con un amigo en dicha esquina cuando se les acercó Orio, afirmando que era empleado de policía y los palpó de armas.

En ese momento el hábil delincuente le hurtó la cartera.

La comisaría 12a. ha iniciado la instrucción del sumario de práctica.

MENOR ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

Esta mañana, en la calle Cangallo frente al número 1024, el automóvil de alquiler número 8445, conducido por Demetrio Blanco, arrolló al menor José García Calles, de 4 años, lesionándolo en la cabeza.

La comisaría 3a. detuvo al conductor e hizo conducir al menor a la Asistencia Pública.

CENTROS SOCIALES

LAS SOIREES DE HOY

Realizarán esta noche sus anunciadas reuniones familiares los siguientes centros: Los Trovadores, en el salón Sáenz Peña 242; Dancing Club, en La Fratellanza Militare, Independencia 2054; Círculo Social La Dalia, en el Augusteo, Sarmiento 1374, y Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555.

"Radio Lectura"

Ha sido puesto en circulación, hoy, el segundo número de la revista quincenal "Radio Lectura", órgano oficial de la Asociación Argentina de Broadcasting.

A igual que el número inicial, el segundo trae un excelente material gráfico y de lectura y acusa, en todas sus secciones un mejoramiento general, que prueba que esta publicación ha nacido con promisora robustez.

EN EL CEMENTERIO DE LA PLATA SE SUICIDO UN HOMBRE

Se ignoran los motivos de tal determinación

En las primeras horas de la mañana de ayer, penetraba, como diariamente lo hace, uno de los guardianes de bóvedas al cementerio de La Plata.

Habría recorrido unos cincuenta metros por el camino central cuando divisó, a uno de los costados del mismo, un cuerpo caído. El guadrián, acercándose, pudo comprobar que se trataba de un hombre correctamente vestido, el que empuñaba aun en su mano derecha un revólver empavonado. De la sien derecha manaba abundante sangre, la que formaba un gran charco en el suelo.

Sin pérdida de tiempo, el obrero dió aviso a un agente que se encontraba de facción en la entrada del cementerio, el que, con las pitadas reglamentarias, requirió la presencia de sus superiores.

Los empleados de la sección 5a. que concurrieron al llamado, levantaron el cadáver y en los bolsillos del saco se le encontraron algunos documentos a nombre de José Scribe, argentino, de 30 años y con domicilio en La Plata. Algunos detalles hacen presumir que ese sea el nombre del muerto.

El suicida dejó dos cartas escritas con lápiz en forma ilegible, por lo que parece que se trata de un hombre de escasa cultura.

ACCIDENTES

En la calle Rivadavia frente al número 4963, el menor Domingo Baltrara, al descender de un tranvía en movimiento, cayó al suelo, resultando con lesiones en la cabeza.

Con intervención de la comisaría 10a. fué curado en el hospital Durand.

Esta mañana, en la calle Oro, frente al número 2330, el repartidor de pan José Gil García, al subir al carro que conducía, perdió el equilibrio y cayó al pavimento con tan mala suerte, que una de las ruedas le apretó la pierna izquierda.

En grave estado, fué conducido al hospital Durand, donde se le practicó la primera cura.

La comisaría 23 instruye el sumario.

POR CUESTIONES DEL MOMENTO RIÑERON VARIOS INDIVIDUOS

UNA DE ELLOS RESULTO HERIDO DE UN NAVAJAZO

Otro grave hecho de sangre se desarrolló anteanoche en la Boca.

Poco después de las 23, en el almacén de la calle Brandsen 207, varias personas, entre las que figuraban Secundino Gómez y Miguel Rojas, este último español, de 36 años, soltero, estibador.

En estas circunstancias se suscitó una discusión por cuestiones del momento, y Rojas fué agredido por uno de los contertulios, quien, armado de una navaja le produjo una extensa herida en el cuello.

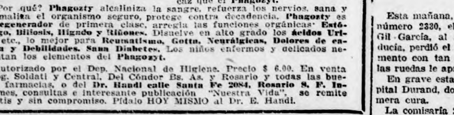
Rojas salió a la calle, y avisó de lo ocurrido a un agente de la sección 21a., quien, con ayuda de otros agentes detuvo a todos los que estaban en el almacén, e hizo conducir al herido al hospital Argerich, donde se le practicó la primera cura.

Secundino Gómez

El herido manifestó que no sabe quién lo lesionó y afirma que no tuvo discusión con nadie, pero la policía, después de muchas averiguaciones, ha establecido que el autor del hecho es Secundino Gómez.

Gómez niega esta imputación.

Se inició el sumario de práctica y se dió cuenta del hecho al juez de turno.









Los civiles que en Chile se atrevan a opinar serán juzgados por tribunales militares

LA JUNTA DE GOBIERNO DA ESA HUMORISTICA INTERPRETACION AL CODIGO PENAL. — LO QUE OPINABA EL EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS SOBRE EL MOVIMIENTO MILITAR

Los diarios conservadores que atacan a la prensa argentina inventan una comedia, a la que dan como escena Buenos Aires. — El ex embajador desafiado a duelo. — ¿Y qué dice el teniente Mario Bravo?

Las comunicaciones cablegráficas de hoy confirman nuestras informaciones avanzadas ayer sobre la forma como el Directorio Militar intentaba amordazar a los hombres libres mediante aplicación de leyes inoportunas.

En efecto lo que ya se insinuaba en las declaraciones del jefe de la plaza al explicar las razones de la deportación del doctor Schweitzer, queda ahora ampliamente explicado. Atribuyéndose facultades que sólo da la ley a los altos tribunales de justicia, interpreta la Junta Militar a su manera el código penal.

Las protestas que los civiles formulen contra el movimiento militar serán juzgadas conforme a la vieja ordenanza del Ejército por considerarse que todo ataque a los atropellos del nuevo gobierno es un ataque a los militares.

Eso es lo que el enviado confidencial ha llamado en Buenos Aires "las libertades públicas nunca atropelladas" y lo que servirá de tema al teniente Mario Bravo para sus humorísticas conferencias que prepara desde hace algunos días.

Las protestas de los civiles—

La deportación del doctor Schweitzer y demás atropellos contra las personas han ocasionado enérgicas protestas en los diarios chilenos.

Los universitarios se han reunido y condenado con energía esa actitud que revela como eran de falsas las declaraciones hechas por los militares hace pocos días, cuando prometían respetar las libertades individuales.

Lo que opinó el embajador norteamericano—

Es interesante reproducir un cable que los diarios chilenos han publicado el 22 del presente y que da cuenta de la información que el Embajador de Estados Unidos en Chile dió a su gobierno sobre el movimiento militar.

Esa comunicación dice:

"WASHINGTON, 21.— El Embajador de los Estados Unidos en Chile, Mr. Collier, ha enviado un cablegrama al departamento de Estado, informándole que los partidos políticos ya no están en el poder, a consecuencia del reciente movimiento militar. Pone en duda las promesas de la Junta Militar de gobernar constitucionalmente.

Agrega que el Partido Demócrata ha lanzado un manifiesto, pidiendo que se espere el desarrollo de los acontecimientos y mientras tanto recomienda a los obreros no declararse en huelga, pues ésto sólo vendría a perjudicar la producción del país y aumentar el costo de la vida.

Los radicales exigen que se establezca pronto el régimen constitucional, pues temen que la Junta Militar prolongue su existencia.

Los radicales declararon que a pesar de que la disolución de las Cámaras era una violación de las leyes, se había tomado esta medida en bien del futuro del país". — (U. P.)

Una comedia en B. Aires—

El enviado confidencial sigue repitiendo que la prensa argentina estaba mal informada. El, como la Junta Militar y como la prensa conservadora de Chile, tildan de tendenciosas las informaciones y las opiniones de los diarios argentinos. "La Unión" de Valparaíso que es el diario más poderoso de las fuerzas conservadoras ataca a la prensa argentina y en especial a "La Nación" de Buenos Aires por no haber publicado una entrevista del exsenador don Ismael Tocornal.

"La Unión", de Valparaíso, que habla de informaciones tendenciosas en la Argentina, publica esta noticia absolutamente falsa para desprestigiar al ex embajador de Chile, don Juan E. Tocornal:

"A muchos comentarios se ha prestado, según están impuestos nuestros lectores, el violento abandono que hubo de hacer de su alto cargo el embajador de Chile en la República Argentina, señor don Juan E. Tocornal, poco después de constituída aquí la junta de gobierno.

A este respecto, nos hallamos ahora en situación de informar que una de las causas determinantes de la salida del embajador de Chile en Argentina, señor Tocornal, débese a su actitud, que habría sido poco discreta, al juzgar la actuación de los militares y marinos en los acontecimientos que cambiaron el gobierno del país.

Según nuestras noticias, las cosas habrían sido llevadas a tales términos por el señor Tocornal, en Buenos Aires, que el agregado militar chileno ante el gobierno argentino, señor Palacios Hurtado, habríase visto obligado a representar con alguna energía al señor embajador su extraña conducta.

Se nos dice, además, que esto provocó un rompimiento entre el agregado militar y el señor embajador. Y aun se ha llegado a afirmar que el mayor señor Palacios estuvo a punto de enviar sus padrinos al señor embajador en defensa de la actuación y el prestigio de los miembros de las instituciones armadas."

¿Con que noticias tendenciosas en la prensa argentina, no?

La misión del teniente Mario Bravo—

El cable insiste hoy en darnos a conocer la misión que trae el teniente Mario Bravo. Vuelve a repetirnos que dará conferencias sobre la forma cómo se generó el movimiento militar en su país y mostrarnos las cosas de manera de emocionar y arrancar un aplauso.

Como número de "varietés" resultaría admirable sobre todo si empezara por responder a lo que dice "Los Tiempos", diario santiaguino, refiriéndose a las promesas de los militares y a los atropellos cometidos después. Repite aquellas promesas y agrega:

"Eran éstas las garantías de honor militar y de palabra civil, resorte habiloso que amortiguó el choque del 5 de septiembre sobre las conciencias republicanas. Creimos en ellas, en su sinceridad, en su profunda intención patriótica. Un deseo de esperanza optimista, de que todo marchara sin asperezas, hacia el restablecimiento de la normalidad civil, nos hizo ahogar una aprensión íntima y rebelde, que desde el fondo de nosotros pugnaba por hacerse sentir. Queríamos desesperadamente que la pacífica revolución militar fuese hasta el fin consecuente con sus promesas, no sólo en la intención sostenida, sino también en la integridad de sus acciones.

"Fué grande el sacrificio. Hubo que estrangular muchas dudas y asfixiar muchos escrúpulos bajo una onda de buena voluntad y ansias, de creer y esperar. Fué, incluso, necesario afrontar el reproche de los irreductibles, que tenaín derecho a exigirnos otra actitud. Mas todo hubiéramos tenido por bien empleado, en obsequio al tranquilo desenvolvimiento de los sucesos hacia el fin de la restauración depuradora que informó el impulso inicial del movimiento militar. Por eso mismo no podemos aceptar ahora que los golpes de la autoridad desnaturalicen un movimiento, al que las fuerzas sanas de la opinión han querido identificarse, en nombre de común anhelo de salvación pública".

Tampoco olvidar áel teniente Bravo de hablarnos de aquellas emocionantes adhesiones de los obreros, estudiantes y damas católicas que han gritado entusiasmados: "¡Viva el Papa Rey y el general Altamirano!".

Los diversos atentados—

También nos explicará el teniente Bravo qué significó aquel allanamiento en Valparaíso a la casa del ex diputado y ministro don Cornelio Saavedra, la paliza a los obreros y estudiantes (no católicos) en la plaza de Armas de Santiago, las citaciones amenazantes al diputado Pradenas Muñoz y otros elementos liberales, la orden de detención contra el doctor Vicuña Fuentes y la deportación del doctor Schweitzer.

Como el teniente Bravo figuró en la junta militar que fué en son de amenaza a hablar con el presidente de la República, doctor Alessandri, nos hará sin duda una interesante disertación sobre la disciplina...

El sueldo a los empleados públicos—

Los empleados públicos empiezan a pedir aumento de sueldos. Es indudable que esta petición de justicia no podrá ser desoída, por cuanto ya los militares han conseguido el aumento que pedían.

Las curiosas declaraciones del teniente Bravo—

El teniente Bravo ha iniciado su tarea haciendo declaraciones a un diario. Empieza por darnos la grata noticia que piensa desistir de sus conferencias en Buenos Aires, reservándolas todas para darlas en Rio de Janeiro. Su permanencia aquí dice que tiene sólo por objeto visitar a sus amistades, aun cuando la Junta Militar no lo ha mandado para eso.

Aplaude el movimiento militar y se permite hacer creer que ésto significa el grito de libertad para 3.800.000 chilenos. Esto parece exagerado, pues los miembros de instituciones católicas, aun incluyendo a los curas extranjeros, no alcanzarían en ningún modo a esa cifra.

Dice que el pueblo dejará de ser el convidado de piedra, declaración que nos parece muy acertada, pues el pueblo dejará de ser convidado en absoluto y de ninguna especie, ya que el único convite será el de ir a recibir palizas a la plaza de armas.

Quiere hacernos creer que las dificultades de inscripción electoral fueron creadas por el gobierno anterior, hecho que es falso y que queda demostrado con recordarse que las juntas inscriptoras las forman en Chile los mayores contribuyentes o sean dueños de viñas y banqueros, cómplices en el movimiento militar.

Recordando que en Chile no ha habido tiranías, parece querernos demostrar que la de la Junta Militar es la primera que se impone.

Hace valer, para prestigiar la Junta, la presencia de tres Ministros de la administración de Alessandri, pero calla lo que se refiere a la vuelta de modo de pensar de éstos para transformarse en perseguidores del expresidente.

Trata d hacer creer que la administración anterior era ajena de las leyes favorables al pueblo y que fueron últimamente aprobadas, a pesar de que todas esas leyes fueron presentadas al Parlamento por el doctor Alessandri.

Para empezar no está mal y como sus declaraciones no convencen a nadie, puede declararse aun más satisfecho. Si es eso todo lo que tenía que decir, convendría que continuara pronto viaje al Brasil a seguir visitando sus amistades.

AL MILITARISMO CHILENO LE PREOCUPA LA OPINION DE LOS VECINOS

No podía ser de otro modo. Las críticas persistentes que ha suscitado en el Plata el insólito movimiento que en Chile subvirtió el orden constitucional, empiezan a preocupar a los militares que se han arrogado el derecho de regir los destinos de un país digno de mejor suerte. Ajenos a la vida civil, encerrados en su concepto de casta y atenidos a la disciplina férrea de los cuarteles, no es raro que haya pasado inadvertido para ellos un factor preponderante en la vida política de los pueblos. Nos referimos a la opinión de los vecinos, que resulta un contralor eficaz para señalar los vicios y los errores que puedan perjudicar el desarrollo normal de países amigos. Ello es un signo de civilización que se debe estimular por cuanto indica que el sentimiento de solidaridad se sobrepone al criterio malsano del aislamiento concretado en aquel principio arcaico "res inter allios acta". Para conocernos y a fin de marchar de acuerdo en el común propósito de progreso, lo mejor es que nos consideremos, por encima de nuestra nacionalidad, americanos a quienes no pueden ser indiferentes las dificultades de cualquier pueblo de América. Chile es vecino nuestro. Los límites políticos no son obstáculo de consideración que nos impida el noble sentimiento de solidaridad. Y faltaríamos a nuestras finalidades democráticas, si calláramos prudentemente nuestros pensamientos en obsequio a las frías razones del protocolo. Queden los formulismos, en todo caso, para los funcionarios públicos. El pueblo y la prensa deben pasar las fronteras cuando hay una justicia o un derecho conculcados que defender. Por eso dijimos que la masa trabajadora de Chile tendrá motivos para agradecernos alguna vez nuestra campaña desinteresada contra los avances del cuartel que en nuestro continente han dado una nota detonante de feo escándalo. Ya hemos dicho que si algún cambio debe hacerse ha de ser con la intervención sana de la mayoría y contando con la prescindencia de quienes están destinados a guardar la soberanía.

Los jefes de la asonada se han dado cuenta al fin de que la opinión de los vecinos es un elemento no despreciable, y según declaraciones que acaba de hacer a un periodista, el ministro de Relaciones Exteriores, la misión del teniente Mario Bravo, responde al propósito de justificar el movimiento. Inútil misión, claro está, porque es muy poca cosa un teniente para justificar el injustificable atropello que han consumado los militares más allá de los Andes.

HAY UN CISMA EN LAS FUERZAS CONSERVADORAS

LA VOTACION DE MENDOZA HA PRODUCIDO LA CRISIS. — POR 14 VOTOS CONTRA 7 FUERON DERROTADOS LOS LLAMADOS CONSERVADORES OFICIALISTAS

El cisma que se ha producido en el bloque conservador de la Cámara de Diputados de la nación, del cual nos hemos ocupado suscintamente, al informar de la renuncia del mismo, presentada por el diputado por Corrientes, Dr. Raymundo Meabe, está tomando cada día más importancia. Los diputados del interior se sienten solidarios con el Dr. Sánchez Sorondo en su actitud intransigente, entendiendo que en esa forma estarán mejor garantizados los partidos conservadores de las provincias, porque no perderán su estructura, ni se complicarán con los gobiernos de rótulo más o menos radical, como ocurre en el caso del ingeniero Gallardo en Santiago del Estero, apoyado por un grupo conservador que encabeza el Dr. Francisco Castañeda.

EL ULTIMO CONFLICTO—

Una serie de pequeños rozamientos han venido produciéndose de un tiempo a esta parte entre las tendencias que encabezan los doctores Rodolfo Moreno (hijo) y Matías G. Sánchez Sorondo. Esa, según nuestros informes, es la causa porque no han viajado juntos a Salta para tramitar la solución satisfactoria del conflicto que dividía a la "Unión Provincial".

Con motivo del debate sobre la intervención a Mendoza elDr. Sánchez Sorondo, aprovechando la oportunidad de hallarse numerosos miembros del grupo, casi su totalidad, pidió que el bloque votara en forma imperativa para todos sus miembros la solidaridad con el diputado mendocino Dr. Herraiz en la causa que sostenía. Se hizo una agitada discusión, en la que demarcó una tendencia de los diputados de la provincia de Buenos Aires, y otra de los diputados del interior, encabezadas respectivamen te por los doctores Moreno y Sánchez Sorondo. Los provincianos impusieron su voluntad por 14 votos contra 7, obligando a todos los miembros del bloque a votar en favor de la intervención a Mendoza.

INCIDENCIASS DE LA VOTACION—.

La resolución del bloque conservador no fué acatada por un grupo numeroso de diputados, como puede verse en la nómina que transcribimos:

Han votado por la intervención los señores: Alvarado (de Salta), Alvarez Hayes (Corrientes), Carbo (E. Ríos), De Miguel (Bs. Aires), Díaz (Tucumán), Herraiz (Mendoza), Landaburu (San Luis) Francisco V. Martínez (E. Ríos), Meabe (Corrientes), Padilla (Tucumán), Pastor (S. Luis), Sánchez Sorondo (Bs. Aires) y de la Vega (Tucumán). Los ocho diputados conservadores de Córdoba, tenían el compromiso de no participar en esta votación, porque los lencinistas votaron a favor de sus diplomas. Se hallaban ausentes con licencia los señores Arce, Marino, Breard, Romero, Solari y Patrón Costas. Sin aviso ni justificación, faltaron los señores Gnecco y Pintos, (de la provincia de Bs. Aires) y el Dr. Juan A. González Calderón, que fundó su disidencia. Estuvieron en el debate y se retiraron en el momento de votar, los señores Míguez, Olaso, Sánchez Elía, Alfredo Rodríguez, Dámaso Amadeo Videla y Francisco Uriburu, que es aspirante al cargo de embajador en el Brasil, según sus amigos.

Esta votación ha causado entre los conservadores provincianos una mala impresión, atribuyendo a sus colegas un "acercamiento", por lo que en privado se les comienza a denominar "conservadores oficialistas".

FORMACIONN DE UN NUEVO BLOQUE—

Se gestiona actualmente la formación de un nuevo bloque de diputados conservadores de las provincias, al que serán invitados los señores Sánchez Sorondo y De Miguel, en vista de la solidaridad que prestan a los asuntos de tierra adentro.

EXPLICANSE ALGUNAS ACTITUDES

Conviene tener en cuenta, entonces, estas palabras pronunciadas por el Dr. Sánchez Sorondo durante el debate de Mendoza, al terminar su discurso: "Los partidos no se acreditan sino por su consecuencia con los principios que informan sus programas y con la bandera que los cobijó en sus primeros pasos en la lucha. En nombre de la tradición del partido conservador de Buenos Aires, en nombre de sus principios, cumpliendo con su programa, yo voto tranquilo esta intervención, que conceptúo urgente y necesaria para salvar lo que pueda salvarse en la provincia de Mendoza, de su vida institucional y material."

Se explica, pues, que el diputado Alfredo Rodríguez se haya opuesto a la concurrencia del ministro del Interior, solicitada por el Dr. Sánchez Sorondo.

Si el cisma fuera verdaderamente cierto, sería de lamentar que la mayoría de las fuerzas conservadoras no estén del lado del Dr. Rodolfo Moreno, el "leader" eficaz que consiguió durante años darle un soplo de vida a ese cadáver que es el Partido Conservador de la Provincia de Buenos Aires.

Homenaje a la memoria del aviador Lozano

ESTA MAÑANA FUE COLOCADA UNA PLACA DE BRONCE EN LA TUMBA QUE GUARDA SUS RESTOS



Durante los discursos

Hoy, a las 10, se realizó un acto de homenaje a la memoria del aviador capitán Oscar Lozano. Los que fueron sus compañeros, colocaron una placa de bronce en la tumba del malogrado piloto, fallecido en un accidente de volación en el Palomar, hace cerca de un año.

En la oportunidad de este homenaje se ha puesto en evidencia el alto aprecio de que gozaba el aviador Lozano, entre sus camaradas de armas. Aprecio por la estimación dé su persona y el reconocimiento de sus sobresalientes condiciones de pericia y arrojo.

Todos los círculos aeronáuticos estuvieron representados en el acto de esta mañana, como asimismo asistieron varios representantes del Círculo Militar.

La delegación del Aero Club Argentino estaba compuesta por los señores Florencio Martínez de Hoz, Enrique Lavalle y Benjamín Duhau.



La placa inaugurada

LA GLOSA DEL DIA

Hasta en eso

Que no es posible que un pueblo sea muy escrupuloso cuando los que lo gobiernan han dejado de serlo, lo dice a las claras el telegrama que nos envían desde Mendoza. La prensa local — se nos dice en la indicada comunicación — se ocupa de que el gobierno compra leche para los hospitales a veintiseis centavos el litro y con un treinta por ciento de agua, mientras sobrarían los proveedores a dieciocho centavos y con una amplia garantía de pureza. No se comprende que sean preferidos los que envenenan a los pobres enfermos a los que podrían hacer un honrado servicio de abastecimiento. Los periodistas de Mendoza no comprenden las causas y es, porque nuestros colegas no saben lo que pensar ante ese caso desconcertante, que nosotros vamos a decir lo que nadie se atreve a manifestar en la perla de Cuyo. Se prefiere el envenenador — esto lo decimos nosotros — al que llevaría a los hospitales un producto cuasi potable, porque cada cual va a su negocio y porque es necesario que el que abastece a los hospitales dé un veinte por ciento de lo que vendiese a los caballeretes que tienen la sartén por el mango. Si no echaran agua a la leche, los pobrecitos no podría dar billetitos de la nación a los "colmisionistas" que han convertido a Mendoza en una merienda de negros. Es necesario que sea muy ancho el margen de las ganancias para que el que lleva leche a unos pobrecitos enfermos deje de echar en los tachos todo género de porquerías. Lo denunciado no es más que una consecuencia de lo que sucede en las altas esferas de la provincia. Si los que gobiernan no fueran más que relativamente honrados, nadie se atrevería a matar de hambre a los cristianos hospitalizados en los establecimientos de beneficencia. Se roba en la leche — y perdonen que no empleemos una palabra menos hiriente — porque se roba en las letras de tesorería, y en el reparto del agua, y en la entrega de boletas de expedición y en cuanto lugar se hace sentir la influencia de los que se han apoderado del mando. Eso es todo y eso es lo que deben saber los infelices colegas nuestros que viven con el alma en un hilo, expuestos siempre a que los cachiporree un sabueso agresivo o a que los procesen por desacato los que no saben sentir el romanticismo de su magistratura. No hay más razones que esas... Con que tomen nota los que se hacen cruces ante el extraño fenómeno y telegrafían a Buenos Aires como para que nos enteremos de lo malas que se han puesto las cosas hasta en la casa de Dios en que la caridad debería abrir sus brazos entre la codicia de los lobeznos y la desgracia de los doloridos. Un hospital debería ser, como el signo de la cruz que cantara el poeta:

"iris de paz que se puso
entre las iras del cielo
y las desgracias del mundo".

El D. E. solicita al ministro del Interior medidas de seguridad

Se pide que se intime a la empresa del ferrocarril Oeste a construir unas barreras en un paso a nivel

El intendente municipal se ha dirigido en atenta nota al señor ministro del Interior, doctor Vicente C. Gallo, recordándole que en fecha febrero 7 último, se dirigió a S. E., llevando a su conocimiento que la asociación de fomento Caballito Norte, se había presentado a la intendencia solicitando se gestionara de la empresa del ferrocarril Oeste, la colocación de barreras automáticas en los pasos a nivel sitos en las calles Rojas y Cucha-Cucha y vías de la susodicha empresa, por se innumerables las desgracias que han debido lamentarse en ambos pasos a nivel, motivadas por el hecho de que las barreras que existen, la constituyen simples listones de madera, fácilmente franqueables por los peatones, quienes sin medir el peligro y en el apuro de sus tareas diarias, cruzan a voluntad las vías, con el consiguiente riesgo que ello entraña.

Atendiéndose a dichas razones, la intendencia considera muy justas, del momento que tratan de asegurar la vida de sus pobladores. El señor intendente dice:

"Vuelvo a molestar la atención de V. E., encareciéndole quiera dignarse disponer lo pertinente, a fin de que por intermedio del departamento que corresponda, se intime a la preindicada empresa, efectúe la colocación de las barreras automáticas requeridas y demás medidas de seguridad que convengan adoptar en los pasos a nivel de referencia, a la brevedad posible".

EL PARTIDO SOCIALISTA EXPRESA SU SOLIDARIDAD CON LOS MARITIMOS

LOS GUINCHEROS Y CALAFATES RESOLVIERON APOYAR LA HUELGA QUE SOSTIENE LA F. O. M.

El gremio marítimo,—por lo que dicen los hechos,—no está solo en la formidable lucha que tan valientemente sostiene contra el prepotente capitalismo naviero. Casi diariamente recibe nuevas adhesiones solidarias de importantes organismos sindicales. Ello demuestra, por lo demás, que la clase obrera organizada sigue con gran interés y mayor ansiedad las alternativas del hermoso movimiento reivindicatorio en que se hallan empeñados los trabajadores del mar.

A la declaración de huelga del gremio de las construcciones navales, producida en apoyo de los marítimos en huelga, siguióle las promisoras y plausibles manifestaciones del poderoso gremio ferroviario, a las que acompañaba una donación de tres mil pesos para reforzar la resistencia contra los tiranuelos que detentan los instrumentos de intercambio marítimo.

Los carpinteros y metalúrgicos navales han puesto, a su vez, a disposición de la Federación Obrera Marítima, los fondos sociales con que cuenta, a objeto de que se los destine al sostenimiento de la huelga.

Ayer, el Comité Ejecutivo del partido Socialista, ha sancionado una declaración de solidaridad y simpatía con los objetivos que persigue dicha entidad proletaria. Y hoy, para mejor vigorizar y ampliar el frente de lucha contra los tercos y reacios señores del cabotaje, los gremios de calafates y guincheros del puerto se han sumado a la brega que tan tesonera y firmemente mantienen los disciplinados y conscientes obreros que se ocupan en las faenas de la navegación.

Se ha emplazado a los "patrones" que defeccionaron, a volver sobre sus pasos.

La sección "patrones", de la F. O. M., realizó ayer por la tarde una asamblea colectiva para tratar ciertos aspectos de la huelga y la conducta de algunos de sus miembros, que habían desertado de la organización. Varios miembros del consejo federal dieron cuenta de las últimas novedades ocurridas en el desarrollo del conflicto, señalando la participación activa que tomaba el prefecto en los planes de los armadores, tendientes a lograr la disolución de los organismos gremiales. Informaron, además, de algunos asociados, muy pocos, por cierto, que habían defeccionado, concurriendo al trabajo, no obstante lo cual, debía creerse que volverían sobre sus pasos, si la organización lo exigía.

De acuerdo con las declaraciones formuladas, la asamblea votó por unanimidad una resolución en ese sentido, por la que se emplaza, por el término de 24 horas, a partir del sábado, a las 17, a los socios de la sección patrones que hayan vuelto al trabajo, para que lo abandonen una vez más.

Resolución del comité ejecutivo del Partido Socialista

En su sesión de ayer tarde el Comité Ejecutivo aprobó la siguiente declaración, respecto al movimiento que sostienen los obreros marítimos.

"El Comité Ejecutivo del partido Socialista, ante la lucha que se ha impuesto a la Federación Obrera Marítima pretendiendo desconocer a los obreros, con la complicidad de las autoridades, sus más fundamentales derechos, de organización, resuelve:

Hacer públicas sus simpatías y solidaridad con el movimiento que valientemente sostienen los trabajadores marítimos reivindicando un derecho vital para la clase trabajadora del país, y le señala a ésta el significado singular de la lucha".

DEBE TENERSE UN POCO MAS DE COMPASION PARA CON LOS CANES

LOS "PERREROS", DURANTE SUS EXCURSIONES POR VILLA URQUIZA, EN LOS ULTIMOS DIAS, HAN DADO DIVERSAS MANIFESTACIONES DE CRUELDAD

TALES EPISODIOS PROVOCAN LAS JUSTAS IRAS DEL VECINDARIO, QUIEN NO QUIERE OIR LOS GRITOS DESESPERADOS Y LOS AULLIDOS DE DOLOR DE LOS INFELICES ANIMALES

Muchas veces, cuando estamos decididamente dispuestos a romper lanzas con alguien, en tono de menosprecio y acento desdeñoso, se le dice al nuevo enemigo:

—Usted es un perro...

Aquel se ofende terribleemnte, y si no interviene de inmediato un agente del orden público, la frase puede tener un desenlace trágico.

Este insulto tiene también un carácter internacional, y en pocas partes produce un efecto tan formidable como en Italia.

Allí la frase es terminante y queda grabada en el cerebro, como un estigma en el rostro.

Pues bien, analizando las cosas con franqueza y amplitud de miras, no habría por qué ofenderse al recibir un trato de esa naturaleza, si por el contrario uno se siente más o menos halagado, cuando se le dice:

—Usted es un zorro...

El perro es un animal leal, cariñoso, expresivo y hasta podríamos decir sincero.

El zorro es todo lo contrario; sin embargo, puestos en el caso de optar por una u otra cosa, elegiríamos lo último.

Este es, pues, el motivo de que los perros sean tan mal mirados, sin razón y sin fundamento.

Hasta las autoridades constituídas se han puesto en contra de ellos y dictado disposiciones inquisitoriales para con los pobres animalitos.

Y es así de cómo nos es dado ver casi diariamente montones de personas en las puertas de las casas de los barrios excéntricos, observando hacia un lugar determinado, mientras los chiquillos en algarabía infernal danzan en torno de un carro que se ha detenido en el centro de la calzada.

—¡La perrera! ¡La perrera!... — gritan todos y corren desesperadamente.

Un perrito blanco pasa como una exhalación, mientas las mujeres gritan, tratando de espantarlo, para que evite la caída, en manos de sus perseguidores.

De pronto, se sienten gritos lastimeros. Es un pobre "can", que acaba de caer en los lazos y que a tirones brutales es levantado hacia la trampa del carro por la cual se le arroja hasta el depósito de representantes de la raza canina.

Terminada la tarea, la procesión reemprende su marcha.

Primero, el conjunto de muchachos con lazos en las manos y que formando una especie de abanico tratan de encontrar una nueva víctima.

En torno de estos, la chiquilinada del barrio, ansiosa de ser testigo de la "caza del perro", después el carro, hecho de barrotes, a través de los cuales se observan las caras tristes de los pobres animales que efectúan su viaje hacia el patíbulo, y por fin las comadres que hacen la apología de "Jazmín" o de "Capitán", que han caído en los terribles lazos de los perreros...

Pues bien; todo esto sería pintoresco y quizás tendría algo de útil y eficaz, como una medida de seguridad pública, si se realizara con un poco de humanidad al menos.

Pero resulta que los perreros parecen competir en la tarea de demostrar el mayor grado de crueldad con los animalitos que tienen la desgracia de caer en sus manos.

Especialmente en el vecino pueblo de Villa Urquiza, los vecinos desde hace algunos días tienen oportunidad de presenciar escenas que, aun tratándose de canes, resultan dolorosas.

Los encargados de la perrera que recorre ese barrio, cuando consiguen que un animalito caiga en sus lazos, hacen con él toda clase de cueldades.

Les tiran de un lado a otro, los golpean, les arrastran violentamente, mientras se les castiga en forma brutal y después, como quien arroja una piedra, se les tira hacia arriba del carro, para que puedan caer lo más violentamente posible dentro del depósito.

Los animales ladran desesperadamente y sus aullidos de dolór conmueven a todas las gentes que contemplan lo que ocurre, pero para los perreros eso no tiene importancia.

De todas maneras se trata sencillamente de perros, de animales que no sienten y que no sufren...

¿No sería acaso bueno, señor director de la Administración de Limpieza, hacer salir un carrito destinado a la "caza del perrero", por tratarse de un tipo peligroso para la sociedad?...

Y decimos peligroso, por cuanto un tipo que no tiene sentimientos, es capaz de cometer el más grave de los delitos, con la tranquilidad de quien se bebe un vaso de agua...

En Villa Urquiza, como decíamos, hemos tenido oportunidad de observar escenas que no tienen nada, absolutamente nada, de simpáticas ni de atrayentes.

Nosotros y muchas personas que nos escriben y nos traen referencias, nos encontramos admirados de la falta de sentimientos que existen en ciertos sujetos.

Villa Urquiza ha presenciado escenas de inaudita crueldad y en más de una ocasión ha debido intervenir la policía para evitar incidentes francamente desagradables, entre los vecinos y los encargados de cazar perros.

Según las disposiciones del departamento respectivo, ningún carro-perrera debe regresar, sin llevar por lo menos treinta perros, de manera que los sujetos que están encargados de esa función, no miran medios ni manera de poder cuanto antes cumplir con su misión, para quedar libres.

Tenemos denuncias hasta de algunos casos en que los "perreros" se han metido a los zaguanes y al interior de las casas en persecución de inocentes animalitos, que en muchas ocasiones eran el "chiche" de los nenes y el "regalón" de la señora sin hijos.

Hemos presenciado en Villa Urquiza peleas a brazo partido entre los perreros y las dueñas de los animalitos que acababan de cazar; pero éstas, al fin mujeres, salían vencidas por aquéllos, que disfrutaban de la posesión de un perro más.

Como consideramos que en realidad el asunto merece la atención de las autoridades correspondientes, pasamos estas denuncias a las mismas.

Se trata de actos y procederes muy poco humanos que no están absolutamente en nada de acuerdo con los adelantos alcanzados por nuestra gran metrópoli.

Si los perros están demás o molestan, o son un peligro para la seguridad pública, que se les cace y se les mate, ya que no se ha encontrado otra solución; pero que, por lo menos, se proceda con un poco de buen sentido y que los encargados de esa misión sean por lo menos un poco menos brutales en sus procedimientos y en sus actos.

He aquí la forma poco amable en que son tratados los pobrecitos perros. ¿No habría un método más humano para conducirlos hasta la perrera?

¿Terminará Bressler por pagar con la locura el robo de la vaca y la obstinación de un juez?

AL MENOS TENDRA ASI LA ESPERANZA DE QUE ALGUN DIA LO DECLAREN SANO YA QUE SUS AÑOS NO PODRAN ACOMPAÑARLE AL TERMINO DE SU PROCESO



Daniel Martín Bressler, el héroe de la novela urdida por las autoridades de Neuquén que tratan a toda costa de hacer un siniestro personaje de quien robó una vaca al terrateniente Silva, sigue en el Departamento de Policía esperando que se le diga si está loco o está aún cuerdo.

Las autoridades de Neuquén consideran que ese hombre no puede estar en estado anormal, ya que no quiso quedarse largos años en la cárcel después de haber robado la vaca.

Además se considera síntoma de locura el que después de las historias que se contaban sobre ese hombre, éste volviera pacíficamente a la cárcel y pidiera que se le hiciese justicia.

En realidad un hombre que pide justicia a las autoridades de Neuquén debe estar irremediablemente loco. Un hombre cuerdo no exigiría a un juez una cosa que no conoce.

Y Bressler declarado loco, sigue esperando que se le examine. Por él ojala que terminen por declararlo insano también en Buenos Aires, pues así al menos tendrá la esperanza de que algún día le den de alta y en cambio en Neuquén, en aquella cárcel y con aquel juez... el ánima de la vaca seguirá pesando sobre su proceso interminable.

LA "LIBERTE" DE PARIS, SUFRIO UN LARGO CHUHO ESPECTRAL

Francia, bien se echa de ver, no se cura de los temores espectrales que mueve en su ánimo el "peligro alemán" Los fantasmas monstruosos del germanismo, sediento de revancha, se le antojan en constante acecho, listas las garras para hundirse en pechos franceses, al menor descuido... En vano los alemanes tocan en el simbólico violón de la gentileza diplomática, largas sonatas de amor. Pierden su tiempo. Francia se hace la sorda. No los cree ni poco ni mucho. A lo sumo califica de músicas celestiales, todo ese concierto de frases galantes Para Francia, el peligro alemán lejos de haber desaparecido, es hoy mayor que nunca, ha crecido, está más gordito... Esto lo saben todos los buenos franceses, y de ahí que vivan en perpetua zozobra, en constante sobresalto.

Aeroplanos fantasmales—

El otro día, el diario parisino "La Liberté", tocó la robusta sirena de su inquietud armando un ruido infernal. El pueblo, que a la sazón dormía el sueño de los justos, despertóse sobresaltado, arrojóse intrépidamente de la catrera y una vez en la calle preguntó con voz de célica ternura:

—¿Qué ocurre? ¿Qué pasa?

Entonces, los redactores de "La Liberté", otavando los glaucos ojos en la obscura bóveda del cielo, señalaron con el brazo extendido la inmensa región por donde los astros van, a tiempo que decían dulcemente:

—Mirad, mirad, allá arriba; fijáos bien: ¿qué véis?

—La absorta muchedumbre trató de perforar con la mirada el misterio de los cielos. Sin embargo, no alcanzaban a descubrir nada de particular.

Los redactores de "La Liberté", insistieron:

—¿Qué véis? Pronto, vamos: ¿qué véis?

—Nada.

—Ni medio.

—Es decir — balbuceó un pálido ciudadano — yo lo único que veo desde aquí es a un gato gris que se relame, tal vez de gusto, a la vera de su gata, voluble y melancólica.

—Necio; no es eso. En este instante están volando sobre nosotros, sobre París nada menos que dos formidables aeroplanos alemanes. ¡Mirad bien, mirad bien!

Quimeras...—

Tal como suena: "La Liberté". de París, sin rubores ni vacilaciones, acaba de lanzar la noticia según la cual habrían volado el otro día sobre París, varios aviones germanos, cuyos pilotos a buen seguro, no habrían regresado a casita sin sacar un mapa de París nocturno, con la intención de aprovecharlo más adelante, para gentiles menesteres de amable bombardeo.

Bufa, grotesca, risible, en fin, resulta la nota dada por el diario parisino. Y lo más sabroso es que el propio gobierno francés se ha visto en la necesidad de tomar cartas en el asunto, para llevar la calma al ánimo de la población, que llegó a sufrir horas de punzante inquietud.

Bien está que Francia siga creyendo en "el peligro alemán", pero no tanto como para ver sombras espectrales allí donde solamente existen blancas sábanas suavemente movidas por el viento.

La Sociedad Rural de la Pampa y la encuesta sobre colonización

A fin de considerar en forma debida el proyecto de ley que sobre colonización ha enviado a la cámara de diputados el poder ejecutivo, la comisión que tiene en estudio dicho proyecto, que es la de legislación agraria, resolvió efectuar una encuesta entre las personas y entidades vinculadas al asunto por la especialidad y actividades a que se dedican.

Ultimamente ha recibido la respuesta de la Sociedad Rural de la Pampa, expresada por intermedio de su presidente. Dicha respuesta es del todo favorable al proyecto del ejecutivo y está redactada en los siguientes términos:

"Tengo el agrado de dirigirme al señor diputado presidente acusando recibo de su atenta nota de fecha 4 del corriente mes, por la que se sirve recabar mi opinión referente al proyecto de ley sobre colonización, presentado por el poder ejecutivo a la consideración de la honorable cámara de diputados.

Cúmpleme manifestar que mi opinión, concordante con los demás miembros de la junta central directiva de esta Sociedad Rural de la Pampa, es auspiciosa a dicho proyecto.

Fundo mi opinión, en que además de llegar en momento oportuno, contempla una necesidad sentida, cual es la de procurar aumentar la población del país, radicando al imigrante por medio de la colonización de la tierra dada en propiedad, que es un factor que contribuye a la creación e incremento de varias industrias.

La arboricultura, viticultura, ciertos cultivos industriales de gran interés para el país (yerba mate y olivo por ejemplo) así como la construcción de viviendas cómodas e higiénicas en que habite el colono, exigen que las tierras en que trabaje sean de su propiedad.

Dado que las necesidades de nuestro desarrollo industrial no es factor que pueda por el momento encauzar una corriente imigratoria hacia el país, en cantidad suficiente como para llenar los propósitos que se persiguen, sólo cabe solucionar este interesante problema valiéndose de la tierra.

Fuera de las razones enumeradas en el mensaje que le acompaña, hago resaltar algunos de los beneficios que derivan de la aplicación del mismo.

1o. El colono propietario es factor que coopera eficientemente a que el saldo de nuestro intercambio comercial, resulte beneficioso para el país, con lo que se consigue valorizar nuestra moneda.

Porque con la colonización en la forma proyectada, al mismo tiempo que se satisface una de las aspiraciones supremas del hombre, independizarlo, dándole hogar propio, se soluciona en gran parte el problema poco grato de los conflictos agrarios.

Porque por espíritu de conservación tiende a producir más y mejor y porque su independencia económica le permite esperar el momento oportuno para vènder sus cosechas, con lo que obtiene mayores beneficios.

Porque estando radicado en el país, con su familia, todos sus ahorros quedan en él, contrariamente a lo que sucede con el colono eventual, arrendatario o aparcero, que cada año jira al extranjero apreciables sumas de dinero.

2o.—La seguridad de nuestro extenso y rico territorio, sería mayor, al contar con la población que racionalmente correspondería tuviera.

Las observaciones o reparos que se hacen al proyecto, no deben ser motivo para que éste no prospere, porque más que de fondo ellos puede ser de forma. En efecto, en uno de los párrafos del artículo 2o. se dice clara y terminantemente, cuáles serán las tierras que se destinarán a la colonización, teniéndose en cuenta todos los factores que racionalmente deben regirla, productibilidad, fletes y mercados de colocación de los productos o puertos de embarque. Determinar en el proyecto zonas fijas, hubiera sido contrario al plan concebido, porque lo limitaría en sus alcances.

En lo que a la expropiación de tierras respecta, acepto los principios en que se funda el Poder Ejecutivo en su mensaje, así como la forma en que lo establece el proyecto de ley, por considerarlo ecuánime, desde que contempla intereses generales. El hecho de que una cosa sea declarada de utilidad pública, no da razón para que de inmediato y por ese solo hecho, aumente su valor y menos en forma antojadiza, en perjuicio de terceros.

La utilidad pública significa un fin de bienestar general o de las mayorías. En el caso de la presente ley, el que más de inmediato palparía los beneficios de las mismas, sería el que posee la tierra a expropiarse, que no sólo recibiría su justo valor por ella, sino que también vería valorizarse y sin esfuerzo alguno, el resto de su propiedad.

Considero también, que el único organismo capaz de llevar a feliz término los propósitos del citado proyecto, es el ministerio de Agricultura, que por los elementos de que dispone o puede crear el efecto y siempre bajo su control directo, está capacitado para encauzar y dirigir convenientemente esta colonización: y habrá que felicitarse de ello, porque se evitará la repetición de fracasos sufridos en muchas zonas del país, que, libradas a la colonización con espíritu mercantil, para nada tuvieron en cuenta los principios de la ciencia agronómica, económica y sociales. El territorio de La Pampa, fué uno de los que soportaron las graves consecuencias de este sistema de colonización, y la dolorosa enseñanza que ha dejado, está aún latente en el espíritu público.

Por lo demás, cualquiera que fuera la dificultad que la práctica de esta ley ocasionara, siempre sería fácil subsanarla de inmediato, ya que la misma autoridad encargada de su aplicación, sería la primera en observarla y en proponer los medios para corregirla.

No cabe duda que el H. Congreso se avocará la solución de este problema de trascendental importancia para la futura grandeza del país, con la diligencia y celo patriótico que el mismo reclama.

Por el mundo de la desocupación

ARGENTINO, 20 años, exceptuado del servicio militar, sin padres ni familia, y que ha sido empleado de escribanía, desea trabajar en cualquier ocupación, Julio Castro, Potosí 3733.

TECNICO químico industrial, italiano, con 24 años de residencia en el país, casado, con dos hijos, desea empleo relacionado con su profesión, Luis V. Bessone, Defensa 553.

JOVEN de 21 años, formal, se ofrece como cobrador o cajero. Tiene garantía, Es práctico y no tiene pretensiones. Arturo Gidffra, avenida La Plata 1230.

ITALIANO de edad, se ofrece para sereno de casa, departamento o escritorio. Aceptaría también otro trabajo. B. Cavazzi, Uriarte 1525, Palermo.

PARA CUALQUIER trabajo de casa de comercio o escritorio se ofrece José M. Lazo, Santiago del Estero 1023.

JOVE Ninglós, de 29 años de edad, y con 24 años de residencia en el país, que ha estado trabajando como apuntador de cereales y guinchero en las obras de Puerto Nuevo, necesita empleo.

JOVEN de 24 años, argentino, que desea ocupar una plaza en la policía, solicita un préstamo para pagar la tasa militar, calle Esperanza 1927.

JOVEN argentino, de 17 años, se ofrece para trabajo de escritorio o para pintor de camas o muebles al laqué. Rosario Ingrassia, Zelaya 3032.

DIBUJANTE de construcciones, con seis años de práctica en la oficina de un ingeniero y que sabe hacer pequeños proyectos y cómputos métricos y escribir a máquina, busca ocupación. — R. O., Azara 1371.

LAURA MOLLIZANO, domiciliada en Seguí 1779, se ofrece para mucama o para casa de pensión.

J. BEJARANO, domiciliado en Pereyra 1753, se ofrece para cualquier clase de trabajo.

MANUEL RODRIGUEZ, domiciliado en C. Pellegrini 950, desea que se le proporcione un trabajo. No tiene pretensiones.

J. B. SOSA, argentino, casado, con hijos, pide se le dé un trabajo, pues se encuentra en la última miseria. Vive en la calle Luis Viale 3438.

JOSE A. GOMEZ, de 38 años, sin pretensiones, desea trabajar de lo que se le presente, pues se encuentra necesitado. Vive en la calle Monte Egmont 745.

OLAVO FERREIRA, uruguayo, se ofrece como escribiente o para trabajos de escritorio. Es competente y puede presentar certificados a satisfacción Dirigirse a CRITICA.





EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"HELENA DE TROYA", UNA OBRA MAESTRA DE LA POESIA EPICA

La bellísima Edy Darclea desempeña el rol de la esposa de Menelao, rey de Micenas



La muerte de Aquiles — Ulises y Menelao ante el caído

Sin temor de exagerar bien puede ser calificada de gigantesca la tarea desarrollada por la "Bavaria Film" para realizar cinematográficamente "Helena de Troya", que, aparte de ser la exacta reproducción viviente de una obra maestra de la poesía épica, como lo es la Ilíada, constituye un cuadro completo de la antigua civilización helénica, con sus costumbres y sus guerras famosas.

Por eso, al dar cuenta de que esta película será estrenada por la New York Film Exchange en el teatro San Martín el día 1o. de Octubre entrante, hemos hecho notar esa circunstancia, al mismo tiempo que hemos tratado de poner de relieve la labor de los directores y la no menos encomiable de los artistas que personifican a los héroes del poema, de acuerdo con el aspecto físico y el carácter que de ellos nos ha legado la tradición.

El cuidado que se ha tenido en la elección de los intérpretes y en la reconstrucción de los escenarios ha sido el principal factor del éxito alcanzado con "Helena de Troya".

Están exactamente reproducidos los episodios que preceden al nacimiento de Paris, causante de la destrucción de su patria; cómo éste crece entre los pastores y se revela luego como hijo de Priamo. El rapto de Helena, uno de los principales pasajes de la obra, asombra por la fidelidad con que se ha seguido el relato, lo mismo que los diversos cuadros del sitio de Troya, donde son de notar el duelo entre Menelao y Paris, la muerte de Patroclo a manos de Héctor; el fin que éste tiene en el combate con Aquiles y la trágica escena que ofrece este héroe herido por la traicionera flecha de Paris, en la única parte vulnerable de su cuerpo, el talón, que fué por donde lo sostuvo su madre Tetis, cuando lo sumergió en la laguna Estigia.

Y no es menos impresionante una de las escenas de la caída de Troya, que es citada con más frecuencia en la literatura, la del famoso caballo de madera, mediante el cual los griegos lograron apoderarse de la ciudad, que resistía a sus asaltantes desde hacía diez años.

Las escenas que siguen, como ser la destrucción de Troya, la muerte de Priamo, el incendio de su palacio y el encuentro de Helena con su primer esposo, Menelao, rey de Micenas, constituyen los últimos cuadros de la película, que no desmerecen absolutamente en nada de los anteriores por el arte con que están presentados.

EL JOVEN MEDARDO

El Terra Program ha resuelto definitivamente el estreno de la interesante superproducción con cuyo título encabezamos estas líneas, para el 7 de octubre.

Tres salas importantes darán esta primicia de la cual se tienen los mejores informes.

ESTRENOS DE LA CASA MAX GLUCKSMANN

Lunes 29. "Arenas que Abrazan", cómica: M. B. Intérprete: Monty Banks.

Miércoles 1. "El pecado inocente", sello: R. Cole. Intérpretes: Magde Bellamy, John Bowers y Francella Billington.

Jueves 2: "Le sirvió de puching ball". Sello: R. Cole. Comedia de ambiente boxístico. Intérpretes: George O'Hara y Luisa Lorrain.

Viernes 3. "No irritar al ciervo". Sello Paramount". Intérpretes: Wallace Reid y Wanda Hawley.

Sábado 4: "La venganza del Oeste". Sello: Goldburg. Intérpretes: Franklin Farnum y Marie Walcamp.

Domingo 5: "El oriente es poniente". Sello: F. N. C. Intérpretes: Constance Talmadge, Nigel Barrie y E. Burns.

DOROTHY VERNON

No podía suceder de otro modo, la exhibición de la película de Artistas Unidos, "Dorothy Vernon" ha constituído un nuevo triunfo para su productora y en modo especial para su genial intérprete, la bella y diminuta Mary Pickford.

La sala del Empire Theatre, que es la que tiene su exclusividad por ocho días, se ve diariamente concurrida por numerosa y selecta concurrencia, ansiosa de conocer el nuevo aspecto de artista que su estrella favorita desarrolla en este film. Demás está decir que no se le escatiman aplausos y se comenta en forma favorable la exquisita y lujosa mice en scene que la empresa derrocha en esta producción.

ESTRENOS SEMANALES DE LA NEW YORK FILM EXCHANGE

Miércoles 1o. de octubre: "Helena de Troya" superproducción del programa Splendid (Especial). Adaptación de la "Iliada" de Homero. Reparto internacional de primeras figuras, con Edy Darclea en el papel de Helena y el atleta italiano Carlo Aldini en el de Aquiles, el conocido bailarín ruso Wladimir Gaidaroy en el de Paris.

Jueves 2 de octubre: "La ley de las pampas", producción Vitagraph. Programa Gold, por Alice Calhoun y John Bowers.

"Barrilito macaneador", cómica Mermaid, por Lloyd Hamilton.

Sábado 4: "El último momento", producción Goldwyn. Programa Splendid. por Dorys Kenyon, Henry Hull y Louis Wolheim.

"LOS OJOS DEL AGUILA", POR NELL SHIPEMAN

En la próxima semana los filmadores locales Martínez y Gunche, que han obtenido la distribución de un importante material de producción norteamericana, iniciarán las correspondientes gestiones con el estreno de "Los ojos del águila", película catalogada como extraordinaria y cuyo argumento coincide con el tema de más palpitante actualidad, la aviación.

Dos fuertes industriales dedicados a la construcción de aeroplanos, procuran superarse entre sí, aunque para conseguirlo deban echar mano a expedientes muy poco lícitos y afectar nobles sentimientos de las personas que los rodean, víctimas inocentes de la ambición de aquellos hombres.

Nell Shipman, una valiente estrella de la constelación yanqui, desempeña los dos papeles principales de este film y ello ha requerido todo su valor femenino, puesto a prueba en peligrosas proezas aéreas, que, en varias ocasiones, estuvieron a punto de malograr su vida.

"HISTORIA DE UN GAUCHO VIEJO"

Su estreno

En los cines Crystal Palace y American Palace, la Internacional Film, hizo estrenar ayer su producción nacional, "Historia de un gaucho viejo", que el público recibió con general aplauso por la moral y el patriotismo de su asunto.

La historia de un gaucho viejo, es una narración llena de patriotismo y paisajes bellísimos de nuestra tierra, que sabe interesar al público a pesar de algunas faltas de técnica que se ven a travez de la cinta. Son todo, este film se ve con agrado.

"SIGFRIDO" EN EL TEATRO COLON

El 18 de octubre iniciará la orquesta del Teatro Colón, bajo la dirección del maestro Dr. S. Prager, una serie de audiciones de música Wagneriana, con motivo del estreno de la maravillosa superproducción UFA "Sigfrido". La música consiste en una adaptación de los motivos de la tetralogía de Wagner, "El anillo de los Nibelungos" a la película, realizada por el compositor G. Happertz

La comisión del Teatro Colón resolvió, en vista del alto valor artístico del espectáculo, por unanimidad, poner el teatro municipal a disposición del mismo, siendo un porcentaje de las entradas a favor de la Asistencia Pública.

HOY SE ESTRENARA "LA CAMARA DE LAS TORTURAS"

La famosa danzarina Roshanara actuó como directora técnica de escenarios, costumbres y vestidos hindúes



Aloce Joyce y George Arlios en una escena de "La cámara de los suplicios"

Domina el ambiente oriental en esta película que la Corporación A. Americana presentará hoy en los cines centrales, y en la que George Arliss interviene con Alice Joyce.

Cuando la Distintieve Pictures, decidió poner en escena esta pieza teatral que fué uno de los grandes sucesos de Broadway, empleó inmediatamente a la Roshanara, famosa intérprete de danzas hindúes, para que dirigiera todo lo relativo a escenarios, vestidos y costumbres.

Hija de padres ingleses, la Roshanara nació en la India, en donde vivió la mayor parte de su primera juventud, estudiando la exquisita gracia de las mujeres del Oriente y aprendiendo sus maravillosas danzas.

Tiene su voz el argentino son de las campanas de Burma y Ceylan, y ha danzado, distinción concedida por primera vez a una mujer europea, en los magníficos palacios de los Rajash hindúes.

La Roshanara fué primera danzarina en la compañía de Ballets del célebre Nijinsky y ha sido aplaudida por los públicos de las principales ciudades europeas.

Tal es una de las figuras interesantes de esta obra cuyo asunto fuertemente dramático, impresiona, no solamente por eso sino también por el despliegue inusitado de lujo en los vestidos y los escenarios.

La efemérides de hoy

AVENTURAS DE UN INGLES ENTRE LOS NEGROS

(28 de septiembre de 1812)



Mister Henry Mederith, perteneciente a conocida familia inglesa, fué un viajero infatigable, uno de aquellos europeos a quienes hay que considerar hoy como los más entusiastas exploradores del continente africano que, en los comienzos del siglo pasado seguía siendo un misterio apasionante para los geógrafos. Efectivamente, salvo contados detalles, la humanidad científica sólo conocía la descripción de sus costas, pero lo que era el interior, los países, las razas y las lenguas y hasta los orígenes mismos del Nilo legendario seguían envueltos en el más denso velo. Nada había avanzado la ciencia geográfica... Nuestros conocimientos en pleno siglo XIX eran atrasadísimos. El nombre de Africa quería decir también una incógnita de primera magnitud.

Por eso no debemos extrañarnos si el siglo pasado ha sido la época clásica de los grandes viajes de exploración al Africa y si hay nombres como los de Stanley y Livingstone cuyas hazañas adquieren contornos épicos.

Nuestro Mister Meredith de hoy no goza de la fama de aquellos viajeros, pero por lo menos tiene una vida más interesante y pintoresca que ellos.

Había nacido en 1782 y no era hombre de ciencia, precisamente, sino comerciante. Si fué al Africa fué porque desde muy temprana edad estuvo empleado en la Western-Africa, institución comercial poderosa, con un sentido comercial netamente británico que le permitía ganar millones en negocios lícitos como el de la explotación y venta del marfil y negocios ilícitos como el de arrancar a los pobres negros de sus hogares y venderlos como esclavos. La honestidad en los procedimientos comerciales no significaba la honestidad de lo que se compraba y se revendía. Esa compañía de negreros insignes tuvo como empleado eficacísimo a Henry Meredith quien efectuó diversos viajes entre Londres y las posesiones de Guinea y era considerado como uno de los hombres que mejor conocía esas remotas regiones.

Sus viajes por el interior de Africa fueron verdaderamente audaces. Así como a otros exploradores de Africa les movía simplemente el espíritu científico y a otros el deseo de convertir a los pobres negros a las dulzuras de la religión protestante, los viajes de Meredith sólo tenían por objeto entrever posibilidades comerciales para la compañía que representaba y para su propio provecho personal.

En el año de 1807 se producen las más extraoridnarias aventuras de este inglés en Africa, que sólo tenía veinticinco años de edad y era audaz y valiente como ninguno.

Dos reyezuelos negros se habían declarado una guerra a muerte. Abi Douha, rey de la tribu de los achantis y Tcheboh, jefe de los jantis.

La cosa era tremebunda. Miles y miles de negros que se profesaban un odio completamente negro y africano llegaron a una batalla campal en la que salieron knock-out y derrotados los achantis y su rey Abi Douha.

El Abi Douha éste, no salió tan malparado que digamos de la derrota, pues aliándose con otras tribus de negros logró reorganizar sus fuerzas y acusó a los ingleses de ser los causantes de su derrota. Efectivamente, las represalias fueron terribles. Los achantis indignados arrasaron con las casas de los europeos, incediándolas y a duras penas pudo Meredith escapar con la vida y refugiarse en el fuerte de Winnebah que era en esos tiempos uno de los más florecientes de la Guinea del Norte.

Algunos años estuvo sin poder salir de Winnebah que los aprovechó en recorrer el país e internarse en el continente haciendo atrevidos viajes. Cualquiera creería con los años que habían pasado los achantis se habían olvidado de Meredith a quien sindicaban como causante de todas sus desgracias. Nada más equívoco. Es que no conocemos hasta qué punto dura un resentimiento entre los negros. En el año de 1812 los achantis se enteraron ¡por fin! de que el comerciante y explorador inglés estaba en el mencionado fuerte de Winnebah y declararon la guerra inmediatamente. El rey negro de Winnebah creyó de su deber defender a su huésped y amigo y salió al encuentro de los achantis, derrotádolos.

Pero, antes de partir para la campaña, depositó en poder del inglés una caja o arqueta misteriosa pidiendo se la guardara hasta el regreso. La campaña fué afortunada. Los achantis volvieron a salir derrotados pero el rey de Winnebah, Assibara se llamaba, había resultado muerto en el combate. Sus herederos pidieron entonces a Mr. Meredith que les entregara la caja que le había confiado el difunto padre, a lo que ni se opuso el inglés.

Resultaba que los hijos de Assibara eran unos negros sinvergüenzas de la peor especie. Dijeron que dentro de la caja había mil onzas de oro, a lo que se opuso terminantemente el inglés porque no era cierto. Los negros, como supremo argumento ante la negativa del europeo, consultaron con su mago o profeta quien, invocando a sus dioses, declaró naturalmente que si habían las mil onzas de oro en las cajas.

Así terminó Meredith tan tontamente, acusado de ladrón por unos negros ladrones que querían robarle a él. Lo quemaron vivo.

Meredith fué vengado por una fragata inglesa que bombardeó el establecimiento de los negros e hizo una matanza ejemplar. Porque para los ingleses, un inglés vale, lo menos, por cien negros.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

CON BUENA FORTUNA SE PRESENTO "NACHA REGULES" EN EL TEATRO LICEO

El público que llenaba el Liceo ovacionó repetidamente a Gálvez

Angelina Pagano consigue un buen triunfo interpretando a la heroína



Una escena de la comedia de Manuel Gálvez. — A un lado Angelina Pagano en su encarnación de Nacha Regúlez

Bien concurrido estaba anoche el Liceo, con motivo del estreno de la pieza en 4 actos "Nacha Regules", teatralización de la novela del mismo nombre realizada por su propio autor, don Manuel Gálvez. El conocido novelista fué objeto anoche de una gran demostración de simpatía por parte del público. Requerido por éste, Gálvez tuvo que hacer acto de presencia en el escenario al final de cada acto. Eran aplausos entusiastas y unánimes: se celebraba al obrero de las letras, al novelista cuya obra ha pasado ya las fronteras. Fué una hermosa demostración la de la concurrencia que anoche llenaba el Liceo. Además, "Nacha Regules", drama, interesó en todo momento y emocionó, a pesar de la evidente inexperiencia de su autor en lides escénicas. Salvo algunas escenas—del primer acto sobre todo—Gálvez no hace otra cosa que brindarnos "racconto" tras "racconto", en su afán de que el espectador se entere de todo lo que ocurre en la novela. Y este prurito detallista, esta fidelidad del novelista para con su libro, resta a "Nacha Regules" la mayor eficacia que indudablemente debió tener. Así y todo, agradó. Una gran corriente de simpatía se estableció de inmediato entre el público y los dos personajes principales de la obra. Esa simpatía, determinada por el noble espíritu cristiano que anima esta pieza, por efusión cordial, contribuyó en manera principalísima al éxito de "Nacha Regules" en el teatro. Los espectadores de anoche conocían en su gran mayoría a la popular novela y fueron dispuestos a volver a encontrarse con los personajes familiares de la lectura; sin "Nacha Regules", novela ¿hubiera sido aplaudido como lo fué el drama de Gálvez? Nosotros creemos que no; pero, esto descontado, puede asegurarse que esta deficiente y un tanto ingenua teatralización, demuestra una vez más, como un escritor que nada sabe de teatro, puede interesar a un auditorio y hacerlo partícipe vivamente de una emoción. La doliente Nacha y el quijotesco Monsalvat, al fin unidos en el amor y la abnegación, conmovieron anoche al auditorio. El acto mejor realizado nos resultó es el primero, muy teatral: Gálvez, con gran habilidad, en ese cuadro de cabaret ha sabido mantenerse en tal línea de manera que, aún acaeciendo como acaece en él más o menos lo mismo que en muchos sainetes criollos, logra diferenciarse netamente de tales precedentes. El público, ya lo decimos, aplaudió mucho, manifestando en forma categórica su aprobación.

Angelina Pagano, encarnando a Nacha Regules, realiza una de sus mejores interpretaciones de esta temporada. La excelente actriz consiguió un verdadero triunfo, tan bien supo ajustarse a la psicología de la heroína de Gálvez, traduciendo con claridad y sincera emoción las vacilaciones, las tribulaciones de la mujer caída que se redime por el amor. Alfredo Lliri actuó, también, con gran corrección. Los demás, acordados, no obstante hacerse visible, en general, falta de ensayos. Merecen ser nombrados las actrices Amelia Sinisterra y Lucía Barausse y los actores Mario Danesi, Florindo Ferrario y Eduardo Buiterini.

Requerida por el auditorio, la señora Pagano dijo breves palabras de agradecimiento, elocuentes en su sencillez y espontaneidad, que fueron muy aplaudidas; está el espectador tan acostumbrado a escuchar tonteras de todo comediante que se adelanta a hablar sin ayuda del consulta, que es necesario resaltar las excepciones. La señora Pagano fué anoche una.

Hoy se despide Gandusio

Después de una larga y fructífera temporada, pondrá hoy término a sus espectáculos en el Odeón, la compañía italiana del festejado actor cómico señor Antonio Gandusio.

Dadas las simpatías que ha sabido captarse durante su actuación en ese teatro, no hay duda que el Odeón resultará hoy pequeño para dar cabida a sus muchos admiradores.

El cartel lo integran tres producciones interesantes, que permiten a Gandusio lucir sus dotes de buen artista.

En matinée irá "Loute", "Le pillole d'Ercole" en vermouth y por la noche "Il deputato di Bombignac".

Los espectáculos del Cervantes

Anoche, con motivo de representarse "La dama de las camelias", que valiera a la distinguida actriz Tatiana Pavlova un gran éxito, por la interesante creación que hace de Margarita Gauthier, la sala del Cervantes se vió atestada de público que renovó a la festejada intérprete las manifestaciones de simpatéa que tuvo en la "premiére".

El cartel de hoy está integrado por "Miss Hobbs", la comedia de Jerome K. Jerome, que irá en matinée; "Kasatka" en vermouth y "Marionette che passione!", la vigorosa y original producción de Rosso de San Secondo, que se ofrecerá en la función de la noche.

UNA CINCUENTENA EN EL MAIPO

Alcanza hoy al medio centenar de representaciones, en el Maipo, el sainete "¡Lindo tipo de varón!", de que son autores Carlos Goicoechea y Regelio Cordone. En esta obra, Morganti logra un buen triunfo interpretativo en el personaje que da el título a la obra, actuando con sobria comicidad y acierto. La Darsoy, la Bernal, Morales, Enriqueta Mesa, Rosingana y Alvarez se han sabido destacar, a su vez, interpretando "—Lindo tipo de varón!".

HACIA LA FUSION DE LOS AUTORES

LAS BASES PRESENTADAS POR LA DELEGACION DEL CIRCULO

Los delegados del Círculo de Autores para tramitar la fusión gremial han citado para mañana a la tarde a delegaciones que han de destacar la Sociedad y el Sindicato, en el local de la S. A. D. A.

Las primeras bases que se proyectan para la unidad de los productores teatrales, han sido redactadas por José González Castillo, delegado del Círculo, en los siguientes términos:

"Proyecto de fusión de las entidades teatrales Círculo Argentino, Sociedad Argentina y Sindicato de Autores, en una nueva institución

1o. — Aprobada la fusión por las asambleas parciales de cada entidad, éstas designarán cinco miembros de cada parte para que constituídos en comisión, redacten el Estatuto de la nueva entidad, que será sometido oportunamente a una asamblea magna de las tres sociedades para su discusión y aprobación definitiva.

2o. — El estatuto de la nueva entidad deberá ser elaborado sobre las siguientes bases invariables:

a) La entidad se denominará "Asociación Argentina de Autores".

b) Deberá adoptar la personería jurídica, a fin de realizar los propósitos establecidos en el preámbulo de las constituciones respectivas, que serán respetados.

c) Se estableecrá la calificación de socios, separándolos en activos y administrados, debiendo, para ser activo el socio, haber estrenado por lo menos... actos, de uno o más actos, en teatros de primera categoría.

d) La comisión directiva será constituída por quince socios activos, elegidos en Asamblea, por lista incompleta y sin designación de cargos. El período gubernativo será el de dos años, y en la primera reunión de la junta se procederá a designar entre sus miembros los cargos de presidente, secretario y tesorero por igual tiempo. La misma comisión designará un secretario rentado por igual período y que puede o no ser autor. En ningún caso podrá ser empresario, o actor, o empleado administrativo o artístico de empresa alguna.

e) Se adoptará un sistema bancario de administración, a los efectos de los préstamos a los socios, en substitución del actual sistema de ahorros.

3o. — La nueva entidad reconocerá el Pacto de Reciprocidad celebrado por el Círculo con la Sociedad de empresarios y la Asociación de Actores, ratificándolo por el plazo de dos años, previa una revisión general que se realizará en colaboración con esas dos instituciones, tendiendo en ella a ampliar el pacto con la inclusión de las otras sociedades afines del teatro, a los efectos de imponer en su vida de relación, una norma general de conducta.

4o. — La administración general de la nueva entidad estará a cargo del señor Angel Saracco, en carácter inamovible, salvo cargos graves y por resolución de una asamblea convocada al efecto.

5o. — Aprobado el Estatuto, la Asamblea Magna elegirá los quince miembros de que habla el inciso d), cláusula segunda, y automáticamente se realizará la fusión, cesando en ese momento la gestión de las comisiones existentes y refundiéndose los capitales. nomenclatores, muebles, archivos, etc.

6o. — La nueva comisión directiva gestionará del Poder Ejecutivo el traspaso de la Personería Jurídica de que goza atcualmente la S. A. D. A.

7o. — El resto del articulado estatutario será calcado de los actuales de ambas sociedades, que la experiencia haya señalado como benéficos y prácticos."

En la reunión que tendrá lugar mañana en la Sociedad de Autores, los miembros de esta entidad y los del Sindicato que asistan, aceptarán en su mayor parte ese proyecto de bases, pero se opondrán, a buen seguro, el mantenimiento de Pactos que de hecho y de derecho han dejado de regir.

Porque con la fusión de los actores, con el ingreso del empresario del Nacional, a la Sociedad de Empresarios, y con el convenio de los autores con el representante de los autores extranjeros, han quedado denunciados esos pacto

LOS ULTIMOS ESPECTACULOS DE SARRASANI

El día de hoy no es el último domingo de la temporada de Sarrasani, como se había anunciado; por las causas que oportunamente se han hecho públicas, la empresa se ha visto obligada, con gran satisfacción de los aficionados al arte circense, a prolongar, por una semana, su estada en Buenos Aires, para iniciar, después, su jira por Rosario, no habiendo llegado a feliz término las gestiones que se hicieron para llevar el circo a La Plata, durante la feria de Muestras, que debe inaugurarse el 11 de octubre.

Las últimas matinées dominicales se han desarrollado ante un público que llenaba totalmente la sala de espectáculos lo cual, teniendo en cuenta que en ella caben 6000 personas y que la temporada dura ya casi seis meses, puede considerarse como un éxito sin precedentes. También las funciones nocturnas han estado sumamente concurridas, sobre todo cuando el buen tiempo las ha favorecido.

Seguramente las dos funciones de hoy han de tener resultados igualmente satisfactorios para la empresa.

A partir del lunes, al iniciarse la semana de despedida, se harán innovaciones en el programa, para conservar el interés del público, que, por otra parte, no ha mostrado tendencia a decaer.

EL EXITO DE HILDA SUAREZ



No cabe duda alguna con respecto al triunfo obtenido en el Salón-Teatro la noche del viernes último, por la violinista argentina señorita Hilda Suárez. El numeroso auditorio, premio con largos aplausos la interpretación de Mendelshon, Frank y especialmente al ejecutar música nacional del maestro Gómez Carrillo. La joven violinista, obtuvo pues, el justo premio y reconocimiento de parte del culto público hacia la artista que fuera el año 1922 Medalla de oro en el conservatorio Thibeaud-Piazzini

CASAMIENTO

Héctor Ghío, veterano actor, a ratos periodista, celebró ayer en la intimidad el enlace de su hija Celina con el conocido escritor Víctor Montagne.

Felicitamos al compañero Ghío y a la nueva pareja.

LA COMPAÑIA DE CAMILA QUIROGA

Con gran éxito ha debutado, en el teatro Verdi, de Pergamino, la compañía Camila Quiroga, siendo objeto de una cariñosa acogida por parte del público que llenaba por completo la sala. El elenco fué muy aplaudido, lo mismo que las obras del debut, que fueron "La grieta" y "Cómo se hace un drama". La segunda función tuvo lugar con "Amar", de Geraldy, traducción de D. Joaquín de Vedia, alcanzando tanto la obra como la interpretación, un éxito extraordinario.

Hoy será estrenado el drama histórico de Groussac, "La divisa punzó", cuyo anuncio ha despertado gran espectativa.

APLAZAMIENTO Y ESTRENO EN LA COMEDIA

Ha sido aplazado, por complicaciones de maquinaria, para su presentación, el estreno de la fantasía de gran aparato titulada: "Lo que le dieron al príncipe", anunciada en este teatro para el martes próximo, estrenándose en este día la farsa cómica en un acto y tres cuadros de los señores Paso y Dicenta (hijos), titulada: "La casa del señor cura", obra ésta que mereció unánimes elogios de prensa y público madrileños.

Recordamos a nuestros lectores que el próximo lunes será el estreno de moda que ofrece la empresa Rey, y en el que, como es sabido, se obsequia al público con valiosos regalos.

SE HIZO CERRAR AYER EL TEATRO CABILDO

Por resolución de la comisión administrativa permanente de las tres agrupaciones de autores, se ordenó judicialmente, anoche, el cierre del teatro Cabildo, sito en Belgrano, donde actuaba la compañía nacional de Félix Blanco.

Se había comprobado que se atentaba contra los intereses de los autores, falsificando los programas. Se alteraba el nombre de los autores y el título de las obras, a objeto de sustraerse al pago de derechos.

SIMARI ACTUARA EL AÑO PROXIMO EN MONTEVIDEO

Leopoldo Simari ha firmado contrato con la empresa del teatro 18 de julio, de Montevideo, para actuar en esa sala desde el 1o. de marzo de 1925, durante toda la temporada invernal.

Simari se impondrá por su eficacia interpretativa al público uruguayo, siempre que se rodée de un elenco eficaz.

LOS AUTORES DEL SINDICATO SE REUNEN HOY

Están citados los miembros del Sindicato de Autores para esta noche en la secretaría del teatro Apolo, a fin de adoptar una actitud colectiva ante la reunión que miembros de las tres agrupaciones de autores deben realizar mañana.

EVITA FRANCO

La simpática actriz nacional cuya actuación en la próxima temporada se da como probable en el Apolo bajo la éjida de Alberto Vaccarezza

Noticiario del Box

Alejandro Tr ías se impuso otra vez por puntos a Johnton González

El match de anoche entre Trías y Jhonton González careció de momentos de verdadera emoción

EN ESTE SENTIDO EL COMBATE FUE INFERIOR A LO QUE SE ESPERABA

TRIAS DEMOSTRO CIERTA DISMINUCION DE SU PUNCH Y SU ADVERSARIO SU GRAN RESISTENCIA

El público numerosísimo que anoche acudió a presenciar el match revancha de los profesionales medio-pesados Alejandro Trías y Johnton González, esperaba, como suponíamos nosotros, que el combate de anoche tuviera un resultado distinto al que dió. De acuerdo al poder del punch de uno y otro contendor, se esperaba que alguno de ellos pudiera **imponerse** por knock-out.

No fué así sin embargo y Trías derrotó **por puntos** otra vez al campeón **chileno sin** proporcionar ni la emoción de un **knock-down.**

El match de anoche dejó por ello la impresión de que Johnton González es un hombre de una resistencia extraordiaria y que Trías ha perdido parte del poder de su punçh.

El boxeador uruguayo ganó el encuentro ampliamente por puntos y si hubiera procurado sólo ese resultado su ventaja habría sido mucho mayor. Boxeando su adversario, éste no podía alcanzarlo más que con contadísimos golpes. Pero Trías buscó desde el sexto round una solución más definitiva al encuentro y atacó con cierta violencia. Esto resultó conveniente al característico juego de contragolpe del chileno que pudo entonces ubicar "uppercuts" y "hooks" al cuerpo. Pero a pesar de todo Trías sacó la mejor parte, por ser el más hábil, el más inteligente y el más veloz.

Tal como lo dijimos, la única ventaja de Johnton González y por ende su única probabilidad de triunfo, estuvo en su extraordinaria resistencia, que le permitió contestar con sus fuertes golpes, "groggy" a veces, a los más eficaces ataques del negro.

Por otra parte, nos equivocamos al pensar que Johnton quisiera—a pesar de su característica de "contragolpear"—tener la iniciativa y buscara el knock-out, atacando.

El campeón chileno carece de habilidad para burlar cualquier guardia, para iniciar un cambio de golpes, para atacar en fin. Depende exclusivamente de la acción del contrario. Por eso dijimos que si Trías hubiera seguido como en los primeros rounds, sin violentar la pelea, tocando a su adversario con sus rápidos golpes largos de ambas manos y trabando en el cuerpo a cuerpo, pocos hubieran sido los punches que el campeón chileno habría podido colocar.

Esto que era evidente, no lo quiso hacer Trías, que prefirió una lucha más franca, más de acuerdo con lo que el público esperaba, y procuró el knock-out, sin conseguirlo.

La ventaja conseguida ayer por Trías, fué superior a la que logró en el primer combate con Johnton. El negro llevó a esta pelea las enseñanzas de su encuentro anterior.

El chileno no supo sacar enseñanza alguna de aquel match y procedió en la misma forma, sin un solo recurso nuevo. Así cuando, prudentemente, Trías procuró anular su juego lo consiguió por completo. Y solamente cuando buscó el knock-out y se jugó en un ataque fué cuando pudo cambiar golpes Johnton.

EL MATCH—

Los primeros rounds resultaron lentos. Sonado el gong se estudiaron: Johnton en el centro del ring, Trías saltando a su alrededor ;aquel esperando el ataque sin intentar nada y el otro sin atreverse a tomar decididamente la iniciativa. Trías entró una izquierda y al rato contestó el chileno con el mismo golpe. Luego se vió una derecha del negro al costado. Durante los cuerpo a cuerpo, el uruguayo trató de imposibilitar la acción de su adversario, trabándolo.

En el segundo round, por un momento la lucha se hizo más violenta. Atacó Johnton. De cerca se cambiaron algunos golpes al cuerpo y luego el negro alcanzó con varios swings de derecha las costillas del chileno. El round fué más parejo que el anterior.

No bien iniciado el tercer round, el uruguayo colocó una derecha al cuerpo y continuando en el ataque alcanzó con algunas izquierdas el cuerpo y la cara del contrario. Trías resbala, cae y se incorpora de inmediato. Johnton castiga el cuerpo con su izquierda de cerca y de lejos hace llegar un directo arriba. Luego recibe varios swings de derecha al costado y directos de izquierda al rostro. El round, con ventaja para Trías, ha sido poco violento.

Sigue con la iniciativa Trías en la vuelta siguiente. Saltando alrededor de Johnton, con un rápido finteo, lanza su izquierda a la cara y su swig al cuerpo. Entra así muchas veces a su adversario, evitando inteligentemente su juego corto. El chileno, que ha marrado muchos violentos swings de derecha a la cabeza, coloca bien uno en este round.

Así, sin mayores alternativas, prosiguió la lucha en el qunito round. En el sexto, Trías atacó con más decisión y luego de varias fuertes derechas al costado, alcanzó con un golpe de esa mano al mentón de Jhonton, quien sintió visiblemente el punch. El negro trató de aprovechar la ventaja y siguió decidido en el ataque. A pesar de que siguió colocando buenas derechas e izquierdas, no pudo dominar al contrario, que entonces dió muestras de su gran fortaleza. La lucha así violenta es evidentemente la que prefiere el chileno, que respondió a los ataques, contestando siempre con sus golpes cruzados que llegaron muchas veces al cuerpo de Trías.

El séptimo round, es más violento. Trías fué al ataque al sonar el gong y luego de una buena izquierda, coloca una derecha al mentón. El chileno contestó con energía y alcanzó a Trías con un violento uppercut al cuerpo. Estaba groggy al final del round, pero respondió a los ataques del negro con mayor decisión cada vez, cambiando golpes. Sin embargo, los más precisos son los de Trías, que también se defiende mejor.

La vuelta siguiente es más pareja. Trías ataca y no puede evitar los cortos uppercuts del chileno. Este alcanzó bien el cuerpo de Trías y con su izquierda llegó a la cara. Hay una buena izquierda del negro al mentón.

El noveno round termina equilibrado. Trías comienza a usar menos la derecha en esta vuelta. Ataca de izquierda. Jhonton, más agresivo, ubica golpes cortos al cuerpo y conmueve a Trías con una derecha. Su izquierda alcanzó repetidas veces al uruguayo. El chileno tiene una herida en una ceja y sangre de la nariz.

El match termina con un round con ventaja inicial de Trías; pero al final la lucha se equilibra por los golpes cortos de González.

LOS MATCHES PRELIMINARES—

Emilio Asís venció por puntos a E. Lemos, en un reñido combate.

D. Schiaraffia puso knock-out a F. Raymodi, en el primer round, mediante un buen swing de derecha, luego de haberlo derribado una vez por siete segundos.

J. Casareto venció por apreciable ventaja a M. Drau.

Biscotin y Sácara, dos medio pesados, hicieron cinco rounds violentos, en los que el primero obtuvo evidente ventaja, a pesar de lo cual el jurado dió un fallo de empate.

Alejandro Trías el hábil negro y su vencido adversario, Johnton González. Las cabezas son la de los aficionados que tomaron parte en las preliminares

Festival en el Racing Club de Avellaneda

Esta noche se realizará, en el Racing Club, de Avellaneda, Avenida Mitre 934, un festival de aficionados organizado y dirigido por el profesor Campanella, con el siguiente programa:

Peso mínimo: F. Vigil v. C. Telmo.
Peso mosca: M. Rodríguez v. F. Rocha.
Peso pluma: R. López v. J. González.
Peso liviano: P. Romano v. F. González.
Match de fondo: José Quintás v. E. Delfino.

Todos estos matches son a 5 rounds de 2 minutos.

Se suspendió el match Dolce-Alloqui

Debido al mal tiempo fué suspendido el festival que organizaba para ayer el Boxing Club Firpo, cuyo número de fondo era el encuentro que debían sostener los púgiles del epígrafe.

Esta suspensión no hace más que aumentar la expectativa que este encuentro había despertado en los círculos platenses, pues el ganador se medirá con el campeón platense Juan Benavídez.

Aun no se ha fijado fecha para realizar el match suspendido anoche, siendo casi seguro que se realice el 11 de octubre.

PROSEGUIRA ESTA NOCHE EL CAMPEONATO DE AFICIONADOS NOVICIOS

Se realizará esta noche con diez y seis encuentros en el Luna Park

Esta noche proseguirán realizándose en el estadio del Luna Park, los matches del campeonato argentino de aficionados novicios, iniciado con éxito el martes de la presente semana e interrumpido luego por el tiempo que obligó a la postergación de la segunda y tercera reunión.

El interesante torneo, continuará, desde hoy, con un festival diario, hasta el miércoles próximo. Mañana se efectuarán los matches suspendidos el jueves y el miércoles próximo los que no pudieron realizarse el viernes.

El programa de esta noche, lo forman diez y seis combates entre hombres de diversas categorías.

Como se sabe, los matches serán a tres rounds: 2 de dos minutos y uno de tres. Los resultados se anunciarán izando la bandera azul o roja, correspondiente al color que llevan los adversarios como distintivo.

No faltará en los combates el entusiasmo deportivo, conque los poco experimentados boxeadores dan interés y emoción a sus encuentros.

He aquí el programa que debe cumplirse esta noche y que comenzará a las 21:

Categoría mosca — Salvador Seanz v. Carlos Brunnell; Francisco Montuano v. Pedro Lambardio; Tancredi Amicarelli v. Rodolfo Linari.

Categoría gallo — José Fererira v. Fernando Márquez; Antonio Autin v. José García; Oscar Pircho v. Luis de Malo.

Categoría pluma — Cayetano Sicilia v. Ignacio E. Gómez; Francisco Seijo. v. Héctor Pibeoud.

Categoría liviano — Jacinto Ren v. Francisco Martínez; Héctor Vélez v. Vicente C. Marco.

Categoría medio mediano — Danilo Ghio v. Juan Escandón.

Categoría mediano — César Campusano v. Alberto Magnatti; Alberto Garguolo v. Juan Carlos Barroso.

Categoría pesado — Víctor Cámpolo v. Juan Passarelli.

Esta reunión se llevará a cabo siempre que la temperatura lo permita, pues dado que el estadio es al aire libre, la Federación, mirando por la salud de los aficionados inscriptos, no quiere exponerlos a enfermedades, a las que estarían expuestos peleando con temperaturas frías.

JOE WALLS SE DESPIDIO ANOCHE DEL PUBLICO PORTEÑO

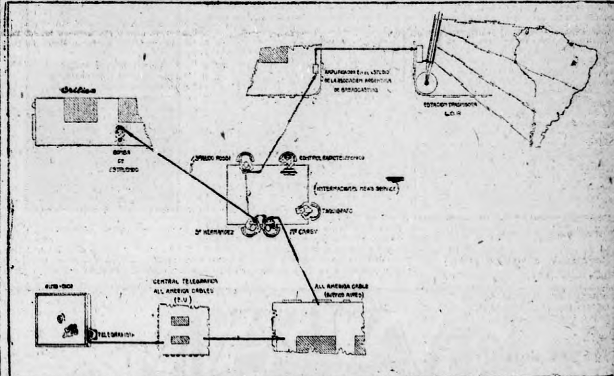
FUE OBJETO DE UNA CALUROSA DEMOSTRACION DE SIMPATIA

Joe Walls, el excelente pugilista español, que tan brillante actuación ha obtenido en nuestros rings en los seis combates que sostuvo, se despidió anoche desde el ring del National Sporting Club, del público porteño.

La demostración de simpatía de que el público le hizo objeto con ese motivo resultó etxraordinariamente calurosa y habrá probado al púgil español que nuestros aficionados saben apreciar las buenas cualidades de boxeador y deportista que ha demostrado.

Walls parte para Europa. Ha tenido entre nosotros una actuación destacadísima. Vencedor de Abelardo Hevia, de Willie Farrell, de Vicente Ostuni y de Pablo Muñoz, el profesional europeo fué derrotado en su último encuentro por José González y anteriormente había hecho match draw con John Walter.

COMO SE TRASMITIO EL MATCH FIRPO-WILLS DE JERSEY CITY A "CRITICA"



Por este cuadro, que publica "Radio Lectura", revista de la Asociación Argentina de Broadcasting, en su número aparecido hoy, el lector podrá darse una idea de la forma en que CRITICA, por intermedio de "International News Service" y la poderosa estación L. O. R. dió a conocer al auditorio radiotelefónico de Sud América, la primicia del desarrollo y resultado final del match sostenido en Jersey City por Luis Angel Firpo y su vencedor el negro Harry Wills. El radiotelegrafista de "International News Service" comunicaba directamente desde el ringside a la central cablegráfica sus impresiones, éstas llegaban a Buenos Aires, las recibía directamente mediante una línea telefónica el director de la agencia informativa, Mr. Carey y un ayudante las traducía al castellano, para que llegaran a CRITICA y a oídos del anunciador de la estación transmisora L. O. R. Mediante este complicado sistema de comunicaciones, pudo CRITICA hacer llegar a los hogares de varias naciones una versión exacta y verídica de lo que ocurrió la noche en que nuestro campeón sufrió la segunda derrota en los rings de los lejanos Estados Unidos del norte de América.

Prosiguieron los matches del campeonato uruguayo de aficionados

Anoche continuaron disputándose en Montevideo los matches del campeonato uruguayo de aficionados. La reunión se efectuó en el teatro Porteño, con los siguientes resultados:

Peso mosca: Andrés Miguez venció a F. Romero por abandono en el primer round; peso pluma: Manolo Cárdenas v. A. Ferreira, venció Cárdenas por puntos; peso ligero: L. Gómez venció a A. Orrantia por abandono en el primer round, y medio pesado: G. Silva v. Reyes, venció Silva por puntos.

Desafíos

Yo, Juan José M. Guichandut, en nombre de mi pupilo Carlos María Guichandut, de 30 kilos de peso y 10 años de edad desafía a un match de box a cualquier aficionado hasta 34 kilos.

Inpongo como únicas condiciones, que el match se realice con guantes de seis u ocho onzas (prefiriendo estos últimos) y que el aceptante no pase de 12 años, dejando el lugar, fecha y demás a elección de éste.

El desafiante es conocido por el apodo de Kid Huracán.

Bernardo Rodríguez, aficionado de peso pluma, desafía al aficionado Vicente Ramos (padre) del mismo peso. Contestar a la brevedad posible por intermedio de CRITICA.

Yo, José Luis Ferreiro, en nombre de mi pupilo Arnaldo Cirados, de 63 kilos, desafío a cualquier aficionado de su categoría a sostener un match en las condiciones que el aceptante se sirva comunicarme por este diario o a mi domicilio, calle 5 No. 783. Desafío también especialmente a los aficionados Florencio Barroso y Bruno Mangiola en las condiciones ya especificadas.

El día del Animal y sus derivados filosóficos

LA BLANCA PIEDAD Y EL NEGRO EGOISMO



En el sagrado candelario de la humana piedad, figuran para gloria de los buenos corazones, el día de la flor, el día de los niños pobres, el día de la madre, el día del kilo. Fechas son estas fijamente destinadas a nobles tragines filantrópicos. Ayuda y consuelo reciben los pobres tuberculosos. Díos de esperanza y de ventura le ofrece la pública caridad a las madres dolientes, y los niños sin familia, son recogidos en el tibio regazo de los asilos que habrán de prepararlos para afrontar las batallas por la vida en ventajosas condiciones morales.

De ahí la gloriosa popularidad de esos días simbólicos. Todos nos hemos acostumbrado a rendirnos, sin pestañear, frente a la gentil pedigüeña que nos tiende la alcancía insaciable. Sonreímos, saludamos, y luego le exigimos a la cartera que no nos haga quedar mal.

En el curso de estas jornadas benéficas, que parecen inspiradas por Diosdad. mismo, los hombres, sin embargo, suelen descubrir la arcilla de picadores que los hace primos hermanos del bermejo Satán.

—Señor, para los niños pobres, aunque sea unas monedas...

La limosnera es linda como una Diana... ¡Qué ojos, qué boca, qué melenita, oh Jehová!

Y, el transeunte. claro está, se emociona, y no puede resistirse...

—Pida usted señorita, pida por esa boca divina. ¿Quién sería capaz de negarle nada a la más bella entre las bellas?

Y aquel galán vierte el contenido de sus bolsillos en las manos de la radiante pedigüeña.

¿Quien nombró a los niños pobres? ¡Bah! Esto no le interesaba a él tanto como ella, triunfalmente hermosa, fresca rutilante, magnífica.

Y as ía veces es como se hace la cari-

PERO, AQUI NO PARA TODO—

Bien está que los niños indigentes, y las madres sin recursos, y los infelices tuberculosos tengan su día, destinado a llevarles el consuelo de la bendita caridad. Pero, no por ello hemos de olvidar a los animales, qué, precisamente por serlo, surgen con más títulos que nadie para movernos a olímpica generosidad. El animal, pues, tendrá su fecha glorificante, así como suena, sin chanza. El último día de septiembre será denominado Día del Animal. Desde luego muchos hombres de buen corazón sentirán como alegrías propias las de las pobres bestias. oLs animales, al decir de Jenófones y Colofón de Medea, bien pudieran pasar por luminosos ciudadanos, a poco que les hubieran regalado el don de la palabra.

Ser un animal no es deshonra. Más bien resulta un contratiempo cuya importancia es según la vara filosófica con que se mida el episodio. Dicen que Petronio, al salir cierta vez del Senado, le dijo en íntima confidencia a su perro favorito: Habrás de saber querido que de animales está el mundo lleno, según acabo de ver...

eD este modo, el Día del Animal debe interesar al público por múltiples motivos. La cuestión, claro está consiste en no confundir... Es preciso ser compasivo con los verdaderos animales, con los que exhiben su abolengo zoológico en crines, pieles, y largos. plumajes; pero hay que andar con pie de plomo para no pasarse al corral vecino y dar con el hombre pretencioso de que nos habla Trilussa.

eD ahí que ser animal legítimo no resulte empresa fácil par acualquiera...

En fin, el treinta del corriente los animales estarflán de opípara jarana. Pero, es lo que nos decía esta mañana el señor Onelli:

Yo creo que lo más prudente lo más sensato es dejar que los animalitos se diviertan solos.

Precisamente hoy me visitó una comisión de vecinos de la parroquia de San Juan Bautista, que deseaban intervenir como protectores en la fiesta del animal, y. ya ven ustedes yo les dije que no lo hicieran así, para evitar malentendidos y confusiones...

LA MUJER ARGENTINA CONQUISTA EL CORAZON DEL POETA TRILUSSA

Una ve zmás se confirma el extraordinario ascendiente de la mujer en todas las manifestaciones humanas. Por lógica derivación, tanto en política como en otras actividades igualmente antiguas y modernas, su influencia domina con la fuerza imperiosa de las deidades. Los hombres rinden ante una mirada o una sonrisa de la heredera de la bíblica Eva, su orgullo probado en los embates de la acción diaria. Ahora, si vamos a bucear en el mar pródigo de la poesía, encontraremos que la mujer monopoliza con su congénere la lune la inspiración de los vates. Desde que la especie empezó a balbucear la palabra lírica, las cabelleras rubias fueron de oro, los dientes de marfil, los labios de coral: una joyería femenina, en suma. Verdad es que en nuestra época. que se caracteriza por su escepticismo, tiene un tanto arrumbados aquellos símiles, fáciles pero la mujer sigue mandando. Se justifica así ampliamente la vieja verdad gala que aconseja buscarla en cualquier manifestación humana. Ella está en todas partes.

Nosotros acabamos de ganar el corazón del gran fabulista Trilussa merced al encanto de nuestras espléndidas damitas. Vino el poeta con sus fábulas bajo el brazo. En sus poemas conocimos el lenguaje hasta ayer misterioso de los animales. Se diría que supimos al fin que entre el hombre y los seres zoológicamente inferiores, la diferencia se disipa en la comprensión de la filosofía. Gran favor nos hizo, pues, el vate romanesco, al abrir a nuestra curiosidad con la llave de oro de su inspiración, las gracias de su jardín poblado de animales. Cierto es que nosotros supimos corresponder a tanta gentileza con la copa cordial del camarada que brinda su augurio de felicidad. El espíritu italiano de Trilussa se alió así a nosotros del propio modo como el de los trabajadores que labran la tierra y siembran el oro de las cosechas.

Pero algo hubo que conquistó decisivamente el corazón veterano del poeta. Nuestras mujeres son muy bellas. Trilussa las vió pasear por Florida y conversó con ellas en la amable sociabilidad de los salones. Quedó encantado. Acaso llegó a enamorarse de alguna...





El poeta Trilussa

Y he aquí que ahora el cable nos trae una noticia agradable, que deseamos destacar como una nota simpática en la ingratitud casi general de los que nos visitan. Trilussa habla bien de la Argentina. Las flores de su elogio caen sobre nosotros con fecunda generosidad primaveral. Y no olvida. de paso, dar algunas recomendaciones políticas a sus connacionales para que su colaboración con los argentinos sea cada vez más fecunda.

Es que su corazón itálico, sensible y enamoradizo, fué conquistado por nuestras mujeres, "hermosísimas mujeres argentinas — según dice — de ojos extraordinarios y de sonrisa extremadamente fascinadora, elegantísimas, finas, cultas y profundas".

Viejo Trilussa, venga esa mano: usted con nosotros...

Se festejó ayer el 15o. aniversario de la fundación de la Compañía Nacional de Tierras

CON ESTE MOTIVO, LOS SEÑORES MARCIALES Y GONZALEZ OFRECIERON UN ALMUERZO CRIOLLO EN OLIVOS



La mesa con que se festejó el feliz aniversario

Festejóse ayer el 15o. aniversario de la fundación de la Compañía Nacional de Tierras, entidad que ha logrado afianzar su prestigio tanto por su acción honesta como por la obra patriótica que realiza.

Esta entidad ha conseguido brindar la oportunidad de adquirir hogar propio a quienes cifran todas sus esperanzas en el trabajo y que mediante el sistema de la compañía, resuelven sin preocupaciones el problema de la vivienda.

En ediciones anteriores nos hemos ocupado ampliamente de la forma en que opera la Compañía Nacional de Tierras que inició sus trabajos hace 15 años, instalada en una modesta habitación y en la actualidad, gracias al esfuerzo inteligente de sus directores, señores Juan González y Juan Marciales, ha llegado a un grado tal de prosperidad que puede afirmarse, sin temor de equivocarse, que es esta firma la más importante del país en su ramo.

Conmemorando el aniversario, los señores Marciales y González ofrecieron ayer un almuerzo criollo que se realizó en el recreo Italia Nueva de Olivos.

Concurrieron a la fiesta todos los empleados de la empresa, amigos de los señores Marciales y González, entre los que figuraban numerosos miembros representativos del foro, la banca y el comercio, y un grupo de periodistas.

La reunión se desarrolló en un ambiente de franca alegría y al descorcharse el champaña habló el señor González, quien comentó la obra realizada por la compañía en sus 15 años de existencia.

Hablaron a continuación varios comensales, quienes tuvieron frases de aliento para los señores Marciales y González, socios ejemplares a cuya obra altamente patriótica deben su felicidad actual más de 5.000 familias a las que la Compañía de Tierras ha vendido casas en condiciones excepcionales.

Una orquesta típica criolla amenizó la fiesta a cuyo éxito contribuyeron los payadores nacionales Caggiano y Ambrosio Ríos, cuyas acertadas improvisaciones fueron entusiastamente aplaudidas por los concurrentes.

La alegre reunión, que dejará, sin duda, gratos recuerdos entre todos los concurrentes, se prolongó hasta las primeras horas de la noche.

Con motivo del 15o. aniversario de la Compañía Nacional de Tierras, los señores Marciales y González fueron muy felicitados.

Intimación a una empresa de ómnibus

La intendencia municipal ha comunicado a la empresa Alcacer, concesionaria de numerosas líneas de ómnibus, que si en el plazo de 24 horas no da cumplimiento estricto a lo que marca la concesión que le ha sido acordada por el Concejo Deliberante, se verá obligada a retirarle el permiso y proceder a la detención de todos los coches que hacen los recorridos.

Esta intimación obedece a que dicha empresa, haciendo caso omiso de las ordenanzas que rigen, ha tomado líneas que no le corresponde y en algunos casos, ha acortado el recorrido sin consultar a las oficinas municipales.

El accidente al vapor "Guarany"

Hoy se ha continuado trabajando en el vapor Guarany, a fin de desagotarlo y de cerrar los ojos de buey de su casco.

En este vapor, de la compañía Mihanovich, que está en el Dock Sur, sección segunda, el accidente ocurrió debido a la bajante del río, que produjo la rotura de los cabos de amarre. El Guarany se inclinó de un lado, y como estaban abiertos unos ojos de buey, el agua penetró en el interior del barco.

Los remolcadores Lamport y Monitor acudieron a tiempo y la embarcación, que zozobraba, quedó amarrada de nuevo. Un buzo, en tanto, cerraba los ojos de buey.

Se cree que el Guarany estará pronto libre del agua que entró en la bodega y en la máquina.

La intendencia previene a los contribuyentes

Personas sin escrúpulos y amigas de vivir de la ajeno, se titulan revisadores de impuestos, a fin de poder estafar al público.

Habiendo llegado a conocimiento de la intendencia tal abuso, el Departamento Ejecutivo previene a los señores contribuyentes que todo revisador de impuestos, debe ir munido de sus correspondientes credenciales, que están en el deber de mostrar cada vez que le sea solicitada. Al mismo tiempo pide al público que haga detener a toda persona que concurriendo a cobrar, no esté munido del comprobante que atentigüe su deber.

LA PRIMERA CHAUFFEUR DE "TAXI"

AMPARO, LA PRIMERA PROFESIONAL ESPAÑOLA

Diestramente guiado por unas manos de mujer un auto se había parado frente a nosotros — dice un cronista español. Quedó alineado junto a otros taxímetros y pronto fué pábulo de la curiosidad de todos. En muchos labios, en el pensamiento de varios, surgió la frase:

—¡La mujer del taxi!...

La mujer del taxi iba tocada con una gorrita de chauffeur bien encasquetada, que apenas si dejaba ver unos tufitos negros y brillantes como la endrina. Quedó en su puesto, seria y grave, indiferente a todo, en melancólico abandono. ¿Miraba, soñaba?... (La mujer del taxi tiene también su alma dolorida y sabe de amarguras infinitas).

Mis amigos y yo nos acomodamos en su auto. La chauffeur apenas si nos dijo: "¿Dónde? Y emprendimos la carrera.

Confiesa que resultaba un poco humillante al pronto ver cómo una mujer nos conducía en el auto.

En un alto que hicimos en el camino abordé a nuestra gentil conductora.

Es una muchacha reservada que finge tal vez un gesto adusto por precaución; franca y altiva; amable y llena de viril energía.

—Soy la primera en España que me he dedicado al servicio de autos de alquiler. Mi intención era nobilísima — nos decía con cierta amargura —, pues pensando en tantas señoras como salen de compras, o van de visita en auto, creía ingenuamente que habían de preferirme mejor que un chauffeur y protegerme... ¡Pero sí, sí!... Las mujeres son las que más guerra me hacen. Las que pueden se meten conmigo diciéndome que quito de ganar el pan a un hombre... ¡Cómo si una no tuviera derecho a vivir! Otras creen que como tengo auto voy a raptar a sus maridos o novios!... ¡Pueden estar tranquilas!... ¡No me gusta perder tiempo!...

—¿Y los hombres ....

—Los hombres nunca se quieren dejar conducir por la mujer... —Son ustedes así!

—¿Tiene usted punto fijo?

—Los taxis no tenemos punto. Donde hay un sitio nos ponemos y en paz.

UNA ENTREVISTA Y UN VIAJE EN AUTOMOVIL

—¿Y entre los mecánicos?...

—Me respetan. Soy una camarada muy formal.

—¿Quién la metió en estas andanzas?

—Yo sola. Ahorrando mucho, con mi trabajo me compré este auto. Lo puse al punto, pero no me daba muy buen resultado... Los negocios, atenderlos o dejarlos. Ya sabe usted el refrán: "El ojo del amo engorda el caballo". Calcule usted la de ojos que tendré que poner en este cuarenta caballos... Y me decidí. Soy muy audaz... Aprendí en quince días, y me puse a conducir...

—¿Gna usted mucho dinero?

—Para vivir difícilmente. ¡El ser mujer me perjudica!... En España ni se estima ni se considera a la mujer. ¡Cuesta tanto ganarse la vida honradamente!...

Y Amparo—así se llama "la mujer del taxi"—nombre evocador y madrileñísimo, de casticísimo sainete, despotrica — ¡es muy mujer! — contra los hombres. Se lamenta con juicios atinados de lo difícil de la vida, de la indefensión de ellas; todos esos problemas que nos parecen gagatelas y que a veces cada uno engendra sordas tragedias obscuras de la vida interior de los seres...

Y cuando regresábamos a Madrid de nuestra excursión, recibiendo en la cara el latigazo candente de ráfagas de aire caldeado, sentíamos en el alma como un sollozo todas aquellas justas lamentaciones que acabábamos de oír de labios de mujer.

Y nos martilleaba su frase:

—En la lucha por la vida la mujer siempre es atropellada, a no ser que se resigne al trabajo embrutecedor del taller o de su casa. Pero las que no tenemos esa resignación tenemos que armarnos de mucho valor. Porque tenemos enemigos por doquier... Y no tenemos más remedio. Porque luchamos por una cosa tan seria como es la Vida... aunque no vale gran cosa...

¡Por la vida! Con el príncipe Hamlet, podíamos también decir, paradolándole: "¡Vida, vida, tienes nombre de mujer!..." Y con Rubén: "Es dura, amarga y pesa".

LA INAUGURACION DEL FIELD DE LAS HERAS

Digno de todo elogio el esfuerzo realizado por la C. D. del Club Social, del vecino pueblo de Las Heras, la que a base de ingentes sacrificios, ha logrado inaugurar, el viernes pasado, un hermoso field y canchas de tennis, en un terreno bien central y con comodidades que para sí desearían muchos clubs de esta capital.

La inauguración, aunque fué malograda por la lluvia caída, la que restó bastante concurrencia, adquirió, sin embargo, un brillo inusitado y resultaron pequeñas las instalaciones para contener al público que había concurrido.

Se realizó un match entre el team representante del Ministerio de Hacienda de la Provincia y un combinado local, bajo la dirección del referee asociacionista Domenichini, triunfando los visitantes por un goal a cero, después de una lucha bonita y llena de alternativas interesantes.

Los jugadores visitantes y demás invitados fueron debidamente agasajados en el Club Social de dicha localidad, organizándose un baile familiar que duró toda la noche.

Llegue nuestro aplauso sincero a los esforzados paladines de una obra que significa un paso más para el adelanto de la localidad.

CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

Hasta el jueves 2 de octubre a las 8.30 estará abierto el registro de inscripciones para la carrera Copa Challenge "Jorge Rettes", la que se disputará por cuarta vez el domingo 5 de octubre y para la cual se han instituído los siguientes premios:

Al primero: Gran copa challenge "Jorge Rettes" por 1924; 10 argentinos oro o reloj de oro y diploma.

Al segundo: Premio "Fernando Barbot", consistente en 8 argentinos oro y diploma.

Al tercero: Premio "Indian", donado por el señor José E. Gerli, consistente en 5 argentinos oro y diploma.

Al cuarto: premio "Héctor A. Imbert", consistente en 3 argentinos oro y diploma.

Al acompañante del primero, medalla de oro; al acompañante del segundo, medalla de vermeil y a los compañantes del tercero y cuarto, medallas de plata y diploma.

CLUB PEDESTRE VELOCIDAD Y RESISTENCIA

Aproximándose la fecha de la realización de los campeonatos nacionales, Torneo de Primavera y Torneo Municipal, y habiendo resuelto participar esta Institución en todos ellos, se ruega a los atletas que aun no hayan sacado la licencia de la Federación Atlética Argentina, quieran hacerlo cuanto antes, dirigiéndose al secretario, señor Orestes C. Luisi, Reconquista No. 491, capital.

Se hace saber a los señores socios que se ha resuelto participar en la disputa de la copa "Onagoiti" a realizarse en La Plata en el mes próximo.

Se recuerda a los atletas que en la cancha del Club Deportivo del Comercio puede practicarse solamente los días lunes y viernes, excepto feriados, sábados y domingos. Los días sábados y domingos pueden realizar sus entrenamientos en el Parque Avellaneda, retirando previamente el carnet en la Dirección de Plazas y Ejercicios, Belgrano No. 482.

En los primeros días del mes entrante se llevará a cabo, en el local social, Bompland 2363, una fiesta familiar festejando el 17 aniversario de la fundación del Club. Podrán participar en la misma solamente los socios que han ratificado su adhesión últimamente.

LE DIERON LA COPA

A la brava muchachada del C. A. Unidos de Pompeya que en forma brillante obtuvo el campeonato de 1924, temporada de invierno de la Federación Hispano Argentina de Football, le han entregado como premio, después de tenerlos en acecho varios días, una artística copa.

Esta se halla en exhibición en el negocio de la Avda. Sáenz 942.

FALLECIMIENTO DE UN DIRIGENTE

El ciclismo en la vecina localidad de Lanús (provincia de Buenos Aires) progresa notablemente merced a la intensa labor desplegada por un pequeño conjunto de activos y entusiastas muchachos, quienes emplean todas sus energías para difundir el deporte y conquistar cada día mayor cantidad de aficionados que lo practiquen.

Uno de los que siempre se destacaron de ese conglomerado, por haber trabajado con un entusiasmo poco común, fundador del Club Deportivo Atlántida, y en el cual hasta hace unos días desempeñaba el engorroso cargo de secretario general, que fué también corredor logrando en varias oportunidades clasificarse entre los primeros, fué el joven Vicente García, quien acaba de fallecer en estos días, víctima de una rápida enfermedad.

La noticia nos ha sorprendido toda vez que el extinto, era un muchacho que apenas contaba con veinticuatro años de edad, pletórico de vida y de fuerte constitución física, pero la parca inexorable que no establece distingos, cuando menos se esperaba nos llevó a quien recién empezaba a nacer, puede decirse.

El deporte ciclista lo mismo que la entidad que mencionamos pierden un elemento valiosísimo y casi irremplazable, razón por la cual su desaparición ha causado honda consternación entre quienes tuvieron oportunidad de tratarlo y apreciar sus valores. A las innumerables expresiones de condolencia recibidas por la familia del extinto, y por los dirigentes del Club a que pertenecía unimos las muestras que tributamos con verdadero sentimiento.

ATLETISMO

Y EN QUE QUEDAMOS? PADDOCK DECAE O NO?

Quienes jugaron a Charles Paddock por su actuación en los últimos Juegos Olímpicos y creyeron que había pasado para siempre la hora de su apogeo como sprinter, deben haber sufrido un chasco mayúsculo al tener noticias de que poco después de su regreso a Estados Unidos, el gran corredor de Los Angeles, batió un record que había resistido todos los ataques durante 36 años; el de las 250 yardas.

Charles Paddock llevó a cabo su performance durante un torneo atlético realizado en Travers Island. La distancia señalada por él, fué recorrida en un tiempo de 25" 2|5.

El nuevo record fué debidamente comprobado por un cuerpo de fiscalizadores. Hasta ese momento varias eran las personas que habían expresado ciertas dudas respecto a los records de Paddock, muchos de los cuales habían sido llevados a cabo en la costa occidental, pero, ayer tuvieron la prueba fehaciente del valor del gran "flyer" californiano, cuando lo vieron superar un record que venía durando desde 1888. Ese año Charles Sherril, el gran sprinter de Yale, recorrió las 250 yardas en 25" 4|5, en New Haven, y desde entonces fueron inútiles todos los esfuerzos hechos para superar las performances. Durante el torneo de Travers Island, siete campeones defendieron con éxito sus respectivos títulos.

Lore Murchison conservó su título para las 100 y las 200 yardas. En esta última distancia Murchison desarrolló una velocidad fenomenal y, sin ser apremiado mayormente, igualó el record de pista con 21" 4|5. Las 100 yardas fué también un paseo para Murchison, quien cubrió el tiro en 10 1|5 sin apresurarse demasiado.

Herbert Meyer, del Newark Athletic Club fué el único atleta que ese día conquistó dos títulos. Ganó las 120 yardas con vallas y las 220 yardas con vallas bajas.

Richard Landon, ex campeón olímpico consiguió mantener sus laureles en el salto en largo, con 6 pies 2 3|4 de pulgada.

William Goodwin, del New York Athletic Club, ganó en forma excelente la carrera de la milla, adjudicándose el título de campeón estadounidense para semejante distancia. Encontró alguna resistencia en Kirby, pero después de un pequeño esfuerzo, logró despejar el camino de la victoria.

En el salto en largo, los espectadores sufrieron una verdadera sorpresa cuando Edwin Wooley derrotó a Herbert Leyender, detentor del record mundial en esta prueba. Wooley realizó un salto de 23 pies 5|8, en tanto que Leyender cubrió la distancia de 22 pies 9 3|8 de pulgadas.

Esta derrota tiene su explicación, sin embargo. Legendre había llegado el día anterior al país y no era lógico que pudiera detentar la misma forma excelente de su rival.

Esta noche continuará el gran match entre Raicevich y Nestrom

Una gran cantidad de aficionados concurrió anoche al teatro Casino a presenciar los encuentros de lucha greco-romana.

En primer término se midieron Lobmayer y Jirsa, match éste interesantísimo y lleno de incidencias agradables, recién a los 49 minutos pudo Lobmayer vencer a su fuerte rival, mediante una toma de cintura en pie.

Lucharon a continuación Wolke y Chiquito de Vizcaya, lucha ésta que no pudo definirse a pesar del empeño puesto por ambos atletas.

Esta noche continuará disputándose el gran encuentro entre el celebrado campeón Raicevich y el fuerte Nestrom, con tal motivo, la popular sala de la calle Maipú se verá repleta de concurrencia.

DISTRIBUCION DE PREMIOS A LOS VENCEDORES DE LOS CONCURSOS ATLETICOS MUNICIPALES

Organizada por la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos, se realizará, el domingo 12 de octubre próximo, una importante reunión gimnástica y atlética, con motivo de la distribución de premios a los ganadores de los concursos atléticos que, bajo su dirección, se realizaron durante los años 1922 y 1923.

Esta fiesta, que promete alcanzar lucidas proporciones, se realizará en el campo de deportes que el club Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, verificándose, al mismo tiempo, varios números de gimnasia colectiva, en la que participarán solamente señoritas.

Las inscripciones se reciben en el local de la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos (Belgrano 482, altos), todos los días hábiles, de 12 a 18 horas, hasta el 30 del corriente.

PEQUEÑAS COSAS DEL FOOTBALL SANTAFECINO

Al margen de un combinado amateurista. – Como se engaña al público santafecino

Como se sabe, existe en Santa Fe un grupo de amateuristas. Ya en otra ocasión, al hablar de la palabra "amateurista", decíamos que bajo este vocablo se cobijaban los que en el football la oficiaban de diapsis-pentágona o abrojo. Es decir, plantas dañinas que el ministerio de Agricultura de la nación persigue con tenacidad. Pero, ya sea por la fertilidad del solar lugareño, o por la facilidad de la cría, estas plagas se han encaramado y extendido en el ambiente [illegible]



La brava muchachada que integra el equipo de 4a. división del club Colón, de Santa Fe, que acaba de clasificarse campeón en su categoría por la presente temporada

Sin embargo, los diapsis y el abrojo dan señales de ver muy cerca el final. Así sea...

Es el caso que, cuando se anunció la venida de un equipo formado por amateuristas, los diarios de Santa Fe publicaron largos artículos sobre la composición del team. Los dirigentes locales, anunciaron la concurrencia del gobernador, sus ministros y la banda de policía, "cedida galantemente", según el ritual de costumbre.

Llegó el día del partido. En la tribuna oficial se distinguía la inconfundible silueta del amateurista máximo, el nunca bien admirado Panchito Anello. Con él

día por día, llegaban a las redacciones de los diarios llevando noticias. Decían que llegaría el cuadro de la metrópoli integrado por los jugadores que vencieron al combinado de la Federación Uruguaya, en aquella célebre ocasión en que se dijo asistiría a presenciarlo el príncipe Humberto. El público deseaba, pues, ver a Recanatini, Ochoa, Cándido García, Izaguirre, etc., etc. Se publicaron y repartieron carteles enormes y los amateuristas locales ya veían seguro el único éxito por ellos perseguido: el de la boletería.

El día anterior, ya se sabía que Recanattini no vendría. Entonces anunciaron a Van Kamenade, llenándolo de desmedidos elogios en una propaganda digna de baratillo de turco. Y para no ser menos que los faraones de la calle Vic- [illegible]

estaban sus allegados... Salieron los jugadores locales al field y tras ellos los porteños...

Empezó la decepción del público. El señor gobernador, dando prueba de buen gusto, no apareció por el field. La banda de policía, "galantemente cedida", ídem. Los ministros, por otra parte, tampoco asistieron. Es decir, el mismo cuento de aquí: que, a pesar de la reclame, no hubo príncipe en la cancha de River. En el partido que comentamos no hubo ni gobernador, ni ministros, ni banda... Un engaño más, netamente amateurista...

Pero nos equivocamos. Si bien en la cancha no estaba la banda, muy cerca de allí, en un circo, un quinteto ruidoso y detonante hacía llegar las estridencias de una marcha. En ese ambiente, se inicia el match, con música circense...

El público, infinitamente inferior a las previsiones del gran Anello, empezó a dar muestras de impaciencia ante el "tongo". ¿Dónde está Van Kamenade? ¿Dónde Izaguirre? Para colmo, el team porteño actuaba pésimamente. Era un cuadro flojo, sin entusiasmo, mandado al sacrificio. Y la gritería se hacía más intensa, las críticas a los dirigentes eran severas. Se les había engañado...

Cuando terminó el encuentro, pudieron oir los émulos de Tellechea y Cía. unas cuantas cositas. Reproches tras reproches. Pero que nada pudieron hacer contra los campeones olímpicos de la desvergüenza y la mentira...

Había un conglomerado titulado Sportivo Buenos Aires—aquel de las camisetas de la gran cuestión—que poseía una enorme dosis de amateurismo, es decir, muchas cosas ya conocidas. Formaron parte del grupo disolvente y entraron a disputar un campeonato. Todo fué bien. Pero cuando les tocó jugar con las "gilfias" de Unión, recibieron amplias pruebas de amistad, traducidas en golpes. El partido terminó con un escándalo mayúsculo, digno de un Platense cualquiera, el Platense de "galerita" Goodfellow.

Se reune el consejo único (¡es verdaderamente único!) y... a pesar de todas las razones favorables a Sportivo Buenos Aires, da el partido por ganado a Unión... premiando así el concurso de un club que en horas difíciles acompañó a Unión en una patriada de la cual estos serán los únicos beneficiados...

Existe un club que se llama Olimpo. El nombre, por supuesto, no encaja tan bien a un club de football. Pero es el caso que el Olimpo de esta cuestión es amateurista. Tanto peor...

Cada match que juega termina en borrasca. No admiten la derrota, demostrando con esto que son excelentes discípulos de la escuela de Unión. Tanto han hecho sonar la cuerda del escándalo, que si nos atenemos al nombre, diríamos que los dioses del Olimpo bajan de las alturas en un estado nada propicio, se despojan de sus túnicas, dejan sus cetros, se calzan botines de football y la emprenden con cualquiera que ose ponérsele por delante...

El club F. C. S. F. fué el primero que oyó el canto de la sirena (léase Anello) y se incorporó de lleno al amateurismo. Hubo promesas a granel, que llenaron de gozo a los incautos que en un momento de vacilación se dejaron llevar por la cargosa verba de un andaluz metido a redentor.

Pesaron un par de meses y las promesas no tienen la más remota esperanza de cumplirse. Los han hecho a un lado, como vulgarmente se dice y estas son las horas en que viven bajo la presión de los eternos traficantes del deporte santafecino.

¡Alguna vez sabrán distinguir al lobo!

Y, para terminar, no hablemos ¡por favor! de amateurismo. Hablemos de otra cosa...

Albino Martínez, el brillante forward del club Colón, ha contraído enlace días



El popular "negro" Albiña Martínez, peligroso forward santafecino que acaba de contraer enlace. El lápiz sutil del dibujante santafecino Estrada lo ha tomado en una de sus características habituales

pasados, con la señorita Barrera. Bien se sabe que Martínez es el mejor delantero santafecino y que para él no había vallas ni barreras cuando jugaba un match. De algún modo [illegible] el tanto...

"Veremos ahora qué es capaz de hacer con la Barrera, su actual consorte...

¡Buena suerte y muchos "albiñitos"!

El "tiburón del Quillac", como cariñosamente se el llama al nadador santafecino Pedro A. Candioti, que ha iniciado ya con gran entusiasmo su preparación para la tentativa del cruce del Río de la Plata que realizará en la próxima temporada de natación

La política administrativa en los territorios

Algunos territorios nacionales pasan en estos momentos por una situación realmente precaria, en lo que a moral administrativa se refiere.

Tenemos el caso de La Pampa. El gobierno lo constituye en la actualidad en unión del gobernador, un sobrino secretario, y un cuñado jefe de policía, y no sería extraño un tesorero contador, que de un momento a otro pueda acoplárseles dentro de la parentela.

Esto es simplemente darles carta blanca, para que dichos señores, sin fiscalización en sus actos, ni en sus gestiones, produzcan un desgobierno que puede llegar a la verdadera anarquía, pues esos territorios en manos de "tíos, sobrinos y cuñados", con las amplias atribuciones acordádoles en mal momento por el poder central, darán pronto amargo fruto, no debiendo olvidarse que en esos territorios se manejan muchos intereses y dineros que deben vigilarse y controlarse en forma, por extraños, y no, por allegados y parientes de estos mismos gobernadores.

Es necesario pensar, que en muchas ocasiones tales tolerancias aparejan complicaciones que no deebn permitirse, y que al mal pensado suele unírsele también la vindict apública que acusa.

Ciertas pretendidas reorganizaciones resultan peligrosas y aparejan una desorganización en sí, porque los servicios en los mismos se resienten por afita de ese desarrollo normal indispensable y eifcient en el orden de sus intereses y actividades.

Por otra parte, la incertidumbre, hoy se ha hecho carne en todo el personal de esas gobernaciones, y tiende a redundar en perjuicio de todos, pues hasta los mismos pobladores indican ya los inconvenientes que este estado de cosas aparejan.

Ya las policías como prolongación de un nuevo "judío errante" vagan sin orientaciones de pueblo en pueblo, con rotaciones de un mes o dos y hasta de quince días, según la voluntad de esos reorganizadores.

Hà yterritorios que en pocos meses han producido gastos de pasajes, telegramas y órdenes de carga por sumas enormes, de muchos miles de pesos y a causa de esos continuos traslados, han superado en gastos a los gobiernos anteriores por partidas enormes que no han sido gastadas antes por igual concepto en varios años de gobierno.

oLs territoios necesitan, gobernadores que sepan serlo y que conozcan ampliamente las necesidades de la población. Por eso es en extremo plausible los últimas designaciones hechas por el P. E., pues ellas por una garrntía de honorabilidad y ponderable espíritu de justicia.

Conversando con el público que nos escribe

A. B. Sejas. — El único lugar donde puede mandar a su hijita es a alguna colonia de niños débiles. Tenemos entendidos que en Córdoba existe alguna institución de ese género. Infórmese en el Consejo Nacional de Educación y en la Asistencia Pública.

Agradecido. — Usted no tiene derecho a cobrar nada mientras su vecino no apoye parte edificada en su pared ni la utilice en otra forma que como división o cerco.

Manuel López Aconi. — Del palomar Centaura, propiedad de Manuel López Aconi, sito en Lanús, F. C. Sud, Avenida Buenos Aires No. 1070, se ha extraviado la paloma mensajera No. 3862-24. G. B.

Varios inquilinos (Buenos Aires). — Tenemos entendido que la Cámara de Senadores ha de avocarse antes del 30 de este mes de las leyes de alquileres recientemente aprobadas por la Cámara de Dipntados. Hay, pues, muchas probabilidades de que se apruebe.

Luis T. Musante (Buenos Aires). — En todas las oficinas de correos se reciben suscripciones para obtener el Diario de Sesiones. Remítase a cualquier de ellas donde lo informarán.

Preséntese a la oficina que funciona en el Tiro Federal y solicite inscribirse como estudiante para llenar las condiciones.

Varios lectores (Buenos Aires). —Los empleados de las empresas de pompas fúnebres y de las cocherías también están dentro de la ley de jubilaciones.

Juan Mariani (La Paternal). — El hecho que tenga usted un hijo argentino no inhabilitan a la policía para que aplique la ley que autoriza su expulsión en caso que usted dé motivo para ello.

Atila (Buenos Aires). — Esos datos debe inquirirlos en el mismo hospital donde seguramente están más al tanto que nadie respecto a la situación del personal.

Joaquín Bianco (Mar del Plata). — Ustedes deben dirigirse a la dirección general de tierras sita en Dársena Norte.

MOSCU
DIARIO DE UN VIAJE A LA RUSIA SOVIETICA

Por ALFONSO GOLDSCHMIDT

(DERECHOS CEDIDOS A "CRITICA" POR EL Sr. GLEIZER)

(Ilustraciones de Perico Rojas)

Hay especulación al por mayor y al menudeo, pero entrambos cometen cuanta porquería esté a su alcance. No hay delito contra la salud del pueblo que a un especulador arredre; si el gobierno comprueba el delito castiga durísimamente al delincuente, y eso está bien, porque a tales pícaros no hay que perdonarles; que al que tiene frío le quitan el calor, y al que tiene hambre le arrebatan el pan. Tal especulación, más que especulación es saqueo nefando. Obra en ella, más que la astucia que puede ser simpática, la helada avaricia que es siempre repulsiva. En mi entender, aun son harto suaves los procedimientos que contra tales gentes emplea el gobierno.

En mi opinión, son los especuladores lisa y llanamente unos astutos holgazanes; y en mi opinión, los trabajos forzados son el mejor remedio contra la holgaaznería. Un socio de esos de alma y de sangre podrida, ¿qué ha de hacer para redimirse de la explotación que perpetra, sino trabajar y más trabajar hasta que ese su trabajo sea productivo para la comunidad?

Contra el sabotaje menudo que proviene de pura pereza, ha previsto el gobierno soviético castigos disciplinarios, aunque los aplica muy rara vez.

En los más de los casos las penas disciplinarias no son aplicadas. Rara vez se pasa de las amenazas. Conozco el caso de una estenógrafa, empleada en las oficinas del soviet, que durante varias semanas faltó a su obligación sin enviar testimonio médico con que se justificase ni fundar en otra razón su ausencia. De acuerdo a los reglamentos, la correspondía una severa pena disciplinaria; sino que cuando volvió rompió en llanto, imploró y prometió enmienda. Era de sospechar que como se estaba en primavera y hacían hermosos días, la jovencilla habíase enredado en amoríos que la ocuparon exclusivamente. Lo cierto es que fué perdonada y sólo sufrió un apercibimiento verbal.

Es por esto por lo que las oficinas no marchan como debieran. La puntualidad no existe, falta en los empleados conciencia del deber y amor a las obligaciones que tengan. Las penas, como digo, no se aplican, y todo anda a la buena de Dios. Los jefes se paran en considerar la necesidad económica de sus empleados y a veces la fingida imperícia; mas todo ésto lo que produce es desorganización e irremediable negligencia en el funcionamiento administrativo.

Siquiera las multas debieran aplicarse. Acaso con ésto las cosas cambiarían. Que de lo contrario, hay peligro que la costumbre crezca, se difunda y no pueda ser extirpada más tarde si no con medidas que serán tanto más dolorosas, cuanto que pudieron haber sido evitadas.

Gentes de predicamento, hay pocas en Moscú, porque los hombres de significación están los más en los frentes de guerra, donde tienen a su cargo la disciplina de los ejércitos.

Repito que en mi dictamen las cosas mejorarán. Me fundo para asegurarlo, en una razón que sería prolijo explicar; es una razón económica y psicológica, o si se quiere, de psicología de la organización; una razón que a causa de mi competencia científica yo alcanzo claramente y que sólo científicamente podría explicar. Pero ahora no es el caso, pues este relato no ha de contener razones de fundamento, sino que ha de ser más bien un anecdotario que ilustre pintorescamente mi concepción de la Rusia bolsheviki. Torno a advertir que estoy escribiendo una obra para alivio y descanso de mis tareas científicas, en las cuales sí pondré a luz el juicio fundamentado científicamente que el problema ruso me merece.

MAJORKA

A la Majorka hay que acostumbrarse. Es un tabaco para hombres, un tabaco no con aroma, sino con olores y con olores muy diversos: se huele en él a bosque ruso y a pradera cosaca; son unos olores que desmayan y aun aplastan, y a la verdad que hay que ser fuerte para acostumbrarse a ellos.

Todo fumador de pipa en Moscú fuma majorka y aun muchos que fuman cigarrillos alternan con alguna pipa de este tabaco. La majorka no es todo tabaco; es una hierba campestre picada muy menudamente, llena de granitos blancos y con cierta, no mucha, cantidad de tabaco. Repito que hay que acostumbrarse a eso.

Yo de mí sé decir que no me acostumbré. Ni necesitaba acostumbrarme, porque, precavido, me había traído de Alemania 20 paquetes de tabaco; y aparte de eso, Sacha nos daba cada mañana 25 cigarrillos rusos, unos cigarrillos con larga boquilla de papel y con un humo que atacaba la garganta.

Uno de mis camaradas de delegación sintió locura por la majorka. El valeroso hombre no fumaba más que majorka, juraba por esa hierba y la encarecía en todas partes y a todos. La majorka es una mezcla que se hizo porque el tabaco faltó durante la guerra; los fumadores necesitaban a todo trance fumar, y siendo los más como eran pobres no podían fumar tabaco legítimo. Entonces se les ofreció majorka. Con lo cual pasaron para siempre entre el pueblo de Moscú los aromáticos tiempos del verdadero tabaco de pipa. Y pasaron aquellos maravillosos tiempos de los cigarrillos a precio de copek. En mayo de 1920 se pagaba de 400 à 700 rublos bolshevikis por 25 cigarrillos. Los vendedores que por esas calles umbrales, esquinas y nichos, expendían a gritos sus cigarrillos de larga boquilla, también ofrecían majorka: ésta a bajísimo precio.

Yo he comprobado que el que se acostumbra a la majorka, no fuma ya otra cosa. Le ofrecí a un señor que había sido director del Credit Lyonnais, cigarrillos ingleses. Los rechazó diciéndome que no fumaba sino majorka, y por cierto que el hombre hubiera podido darse el lujo de fumar los mejores cigarrillos, porque si antes fué director del Credit Lyonnais, a esta hora lo era de un Trust.



El papel que se emplea en Moscú para cigarrillos es de muy diversas clases. Hay cigarrillos con verdadero papel de cigarrillo; pero los hay cuyo papel es para todo menos para fumar: es papel para envolver, papel de diario, papel de w. c., etc.

La cosa es muy sencilla. Los más de los cigarrillos son para armar; de manera que se emplea el papel que más a mano se tiene; se lo rellena de majorka, pongo por ejemplo, y ya se tiene como fumar a bajo precio.

Los que lo pasaban bien en Moscú eran los ingleses. El gremio tabacalero para adularlos, por consejo del soviet, les regaló con grandes cajas de cigarrillos muy bien armados y empaquetados. ¡Ah, sí, esos ingleses no eran amiges del soviet, y por eso el soviet los agasajaba! Si Scheidemann viniese a Moscú, también a él le consagrarían los del soviet grandes cajas con muchos cigarrillos. No necesitaría ciertamente fumar la popular majorka.

(Continuará).

Suman miles los ciudadanos que esperan la ley de amnistía para regresar a sus hogares

Así se expresa en una nota que el comité Pro Amnistía ha enviado a la Cámara de Diputados pidiendo la aprobación de esa ley

El Comité Pro Amnistía (Desertores del Ejército argentino), que tiene su sede en la vecina ciudad de Montevideo, ha enviado la siguiente nota a la cámara de diputados, pidiendo la pronta aprobación de la ley de amnistía general:

Montevideo, setiembre de 1924.— Por el señor Presidente, Dr. D. Mario M. Guido, a la Honorable Cámara de Diputados de la Nación Argentina. — Bs. Aires.—

Señores diputados: Son ya innumerables las notas enviadas por este Comité a V. H., pidiéndoos la pronta sanción de la Ley de Amnistía General, cuyo proyecto ha sido despachado favorablemente por la C. de N. C. de esa H. C. Hoy insistimos nuevamente y acudimos a vuestra magnanimidad, seguros de ser oídos, sino por las múltiples vicisitudes a que nos tiene sujetos nuestra angustiosa vida de expatriados, al menor por el interés nacional. Y nos dirigimos como siempre lo hemos hecho, a todos los señores diputados, sin distinción de credos políticos, por ser esa H. C. el más alto tribunal de justicia de la Nación, puesto que sois representantes directos del pueblo soberano, que os eligió y cuyo mandato ejecutais; y ese pueblo, señores, del cual formamos parte y lo forman así mismo, neustros padres, hermanos y amigos, vuestros electores, os pide clamorosamente convirtais en Ley, el humanitario proyecto de Amnistía General. Nunca, señores diputaods, hemos tratado de justificarnos en forma concreta, desvirtuando las falsas versiones propaladas por gente inhumana y carentes de espíritu nacionalista, que deliberadamente tratan de engañar la opinión pública, — sin conseguirlo — a título no sabemos de qué, mostrándonos, ¡hasta eso han llegado! como elemento "no deseable" y rebeldes a las leyes militares. Tarea sumamente fácil hubiera sido para nosotros, demostrar a esa H. Cámara, las múltiples causas que originaron las infracciones y deserciones por nosotros cometidas. Nunca lo hemos hecho, señores, porque contemplamos las cosas con una visión más ampliamente argentinista que nuestros detractores. Callamos, por no herir profundamente a las instituciones armadas y a la representación consular de la Nación. Hoy, ante la perspectiva de un perpétuo destierro, es que respetuosamente haremos a esa H. C. las siguientes consideraciones: Los vejámenes ,abusos de autoridad y arbitrariedades de todo género se han sucedido, con la consiguiente mala y errónea aplicación de la disciplina militar. Si se cuenta con oficialidad y jefes ilustrados, verdaderos patriotas, cuéntase casi en general, con suboficiales que son los causantes directos de un elevado número de deserciones, por su desconsideración, no sólo hacia el argentino que alegre va a cumplir con su sagrado deber, sino al hombre. Son faltos de los más elementales conocimientos de humanitarismo y dignidad. Descontando las informaciones suministradas por los mismos perjudicados, recordaremos a esa H. C. las dadas por diarios de esa capital ::"a Razón, CRITICA, etc. "La Prensa" — uno de nuestros detractores — ha sostenido repetidas veces: "...que la actual Ley de servicio militar es mala y está llena de defectos...". Inherentes a éstos, son los abusos y vejámenes de que son objeto los ciudadanos de parte de los suboficiales. El Excelentíimo señor presidente de la Nación, Dr. D. Marcelo T. de Alvear, en su mensaje del año pasado a esa H. C., dijo refiriéndose a los suboficiales: "que era necesario obtener el mejoramiento de su situación, lo que traería el mejoramiento de sus condiciones morales, que entonces se aseguraría el tratamiento correcto del ciudadano incorporado al ejército, y que ésto sólo se obtenrría cuando todo el personal de suboficiales tenga la debida educación civil y militar."

La reorganización reciente de legaciones y consulados argentinos, puso en evidencia el desquicio en que se hallaban muchos de éstos. Baste para demostrar a esa H. C. y dejar corroborado lo sostenido por este Comité: que no siempre se han infringido las leyes militares con deliberada intención.

Jamás, señores diputados, los cónsules han cumplido con su obligación de notificar a los ciudadanos argentinos radicados fuera de su patria, de cuáles eran sus deberes para con ella. Más grave aún, ha habido cónsules que han mercantilizado su desempeño, llegando hasta la extorsión. Han exigido dinero y han pretendido cobrar la libreta de enrolamiento a los ciudadanos que conociendo sus obligaciones, a enrolarse han ido.

Dentro de las fronteras se ha dejado también de cumplir con las disposiciones de la Ley. En una sesión de esa H. Cámara, el Sr. Agüero Vera dijo: "...que muchos ciudadanos internados en la campaña no han podido tener el llamado a las filas a su debido tiempo, y que se han visto castigados injustamente por lal ley". En la misma sesión, el Sr. Cardarelli dijo: "Circunstancias especiales circunstancias anormales, han hecho que muchos ciudadanos queden sin cumplir con la ley de enrolamiento. Tal ocurre con la publicidad exigida por la ley, la que no se cumple en ninguna parte del territorio de la República. Esa publicación anual no se hace." El Dr. Irigoyen en un mensaje a esa H. C. dijo: "...la ignorancia y hasta la información deficiente en las zonas apartadas de la República...". La eficaz intervención del Excelentísimo señor ministro de Relaciones Exteriores, ha puesto felizmente término a todas las anormalidades de que adolecía la representación consular. Cree este Comité haber justificado en parte a V. H. las causas de que haya un elevado número de infractores y desertores y haber justificado así mismo el motivo de nuestras reiteradas solicitudes pidiéndoos que se nos haga justicia. Es el caso, señores diputados, que suman miles los ciudadanos que en desesperante situación esperan vuestro favorable pronunciamiento para regresar a sus hogares. Las puertas de la patria se encuentran cerradas para los que hoy se hallan al margen de una ley a la cual no dieron cumplimiento por existir causas imperiosas que les impidieron hacerlo; y ésas mismas puertas permanecen abiertas "para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino".

El temor a la inflexibilidad de las leyes militares es siempre superior a la santa obligación de recoger el postrer suspiro de una madre, de un padre, de un hermano, y con él, el último consejo. No abundamos en otras consideraciones por no fatigar a esa H. C. relegando los demás concretos al olvido y si se dudara de nuestra veracidad, bastaría una sola indicación, para ponerlos de manifiesto documentalmente, forma en que los señores diputados, podrían compenetrarse ampliamente de las razones que nos asisten para solicitar que se nos haga justicia. Saludamos al señor presidente y por su digno intermedio a esa Honorable Cámara, con nuestra más elevada consideración y respeto — **Leopoldo Espinosa**, (presidente), **A. Solano**, (secretario). Secretaría: Sarandí 323.